الحكومة تعلن التزامها باستشارة الأحزاب قبل تقديم مشروع قانون إلى مجلس الشعب

«الجنزوري» يتعهد بترشيد الإنفاق الحكومي واحترام المال العام

تكليف الجهاز المركزى للمحاسبات بإعداد تقرير حول مخالفات صناديق التنمية بالمحافظات

أكد الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء، اتجاه الحكومة إلى مبدأ الشورى مع جميع الأحزاب السياسية والفئات، قبل تقديم مشروع قانون جديد إلى مجلس الشعب.

أشار «الجنزوري» إلى ضرورة أن تكون التشريعات واقعية ومتفقة مع الشارع المصري. أعلن «الجنزوري» أمس في مجلس الشعب، قدسية المال العام وضرورة ترشيد الإنفاق الحكومي، والجدية والحسم والانضباط في الأداء الحكومي، والنزول إلى القرى والنجوع لتقديم حلول واقعية للمشاكل. وكانت جلسة مجلس الشعب قد شهدت أمس مناقشات ساخنة حول مشروعات الصرف الصحي وخطورة الصرف في البحر.

وافق المجلس على تكليف الجهاز المركزي للمحاسبات بإعداد تقرير عاجل حول مخالفات صناديق التنمية والخدمات بالمحافظات، كما طالب المجلس بضرورة دراسة مدى التزام القائمين عليها بالقوانين المحددة لصرف المال العام. طالب أعضاء المجلس بمد خدمة الصرف الصحي إلى جميع محافظات الدلتا والصعيد. وأعلن الدكتور فتحي سرور رئيس مجلس الشعب، ضرورة تحسين معيشة المواطنين للعبور إلى القرن الواحد والعشرين.

الجلسة «ص٥»

أحكام المحكمة العسكرية العليا في قضية «العائدون من السودان»

٦ اعدام - ١٢ أشغال شاقة - ٦ براءة

قضت أمس المحكمة العسكرية العليا بإعدام ٦ متهمين في قضية العائدون من السودان، وهم: أحمد عبدالعظيم فواز، وحجاج جمعة سليم، وحسن السيد البحيري، وزكريا محمد بشير، وصلاح سعد محمد عوض، ومصطفى عبدالحميد مصطفى السيد.

كما قضت المحكمة بالأشغال الشاقة لمدة ١٥ عاما على أبوالخير إبراهيم محمد، وعلى قاسم سيف سالم، وربيع عبدالغني خليفة، ومحمد على الشرقاوي. والأشغال الشاقة لمدة ١٠ سنوات على مصطفى أبوالمجد محمد عبد، وحمدي أحمد الأمير، وخالد عبدالقادر عبدالواحد، وتضمنت الأحكام الحكم بالأشغال الشاقة لمدة ٥ سنوات على صابر عبدالعزيز مختار، وعمرو عبدالعال أحمد سيد، وممدوح محمد على عطيطو، والأشغال الشاقة لمدة ٣ سنوات على المتهم سيد أبوالمجد محمد أحمد، وبالسجن ١٠ سنوات على المتهم محمد عبدالكريم محمد علي.

كما قضت المحكمة ببراءة حسين السيد محمد أحمد، وأيمن مصطفى عبدالباقي، ونجار إبراهيم الأمير بكر، وأمين أبو المجد محمد أحمد، وحسن فهمي محمد الهدي، وأحمد محمد حقني حامد. وبدأت المحكمة العسكرية العليا نظر القضية في ٢ ديسمبر الماضي ووجهت النيابة العسكرية إلى المتهمين تهم الانضمام إلى جماعة أسست على خلاف أحكام القانون والدستور. وكان المتهمون قد تسللوا إلى مصر عبر الحدود الجنوبية، وقاموا بتهريب الأسلحة والذخائر وتخزينها في مخازن بمنطقة كوم أمبو تمهيدا للقيام ببعض العمليات الإرهابية ضد بعض الشخصيات والمنشآت الحيوية داخل مصر. تلقى المتهمون تدريباتهم داخل معسكرات في السودان.

ضوابط اختيار رؤساء الشركات الجدد


عاطف عبيد

كتب - زكريا فكري:

أصدر الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال، تعليمات بعدم تجاوز أعمار القيادات الجديدة للشركات ٥٩ عاما أثناء التعاقد معها لفترة ٣ سنوات. كما تقرر عدم الاستعانة برؤساء مجالس الإدارات أو الأعضاء المنتدبين الذين تجاوزوا سن الستين. وكانت وزارة قطاع الأعمال قد قامت بوضع أسس ومعايير جديدة، لاختيار القيادات الجديدة للشركات. كما أعلن «عبيد» تغيير بعض رؤساء الشركات التابعة والفصل بين منصبي رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب.

سفر وفد مصر لمراقبة الانتخابات الفلسطينية!

توجه أمس إلى الضفة الغربية بدولة فلسطين وفد مصري برئاسة السفير حسن شاش مستشار وزير الخارجية. يشارك الوفد في الإشراف ومراقبة الانتخابات التشريعية الفلسطينية التي تجرى خلال الأسبوع القادم.

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

الوفد

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

١٢ صفحة - ٤٠ قرشا

AL - WAFD □ JANUARY 14, 1996 □ VOL. 9, NO. 2770

مانديلا يفتتح بطولة كأس الأمم الأفريقية

جنوب أفريقيا تسحق الكاميرون ٣ / صفر

«كرول» في أزمة لإصابة طلبة المفاجئة !!

جوهانسبرج: علي البحراوي

افتتح نيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا أمس بطولة كأس الأمم الأفريقية رقم «٢٠» بإستاد البنك الدولي بجوهانسبرج أمام «٨٠» ألف متفرج، حضر الحفل هافيلانج وبلاتر رئيس وسكرتير الاتحاد الدولي وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقي وأعضاء الاتحادين الدولي والأفريقي، هبط مانديلا بطائرته الهليكوبتر بأحد الملاعب الفرعية مرتديا فانلة منتخب أفريقيا وكان في استقبال ضيوف المهرجان الذي جاء بسيطا.

وكان قد أصيب مجدي طلبة نجم المنتخب الوطني بشد في العضلة الخلفية للقدم اليمنى في المران المسائي أول أمس، أصبح اشتراكه في المباراتين القادمتين أمام أنجولا والكاميرون صعبا. أحدثت الإصابة قلقا للجهاز الفني.. نبه كرول في التدريب الوحيد أمس على عدم الالتحام العنيف.

وحقق منتخب جنوب أفريقيا فوزا كبيرا على الكاميرون ٣/ صفر - في مباراة الافتتاح، جاءت المباراة قوية ومن جانب واحد لمنتخب جنوب أفريقيا.. أحرز الأهداف فيل ماسينجا ومارك ويليامز وجون موشيو. ووضح ارتفاع مستوى منتخب جنوب أفريقيا، وأصبح أحد الفرق المرشحة للفوز بكأس البطولة.

وتقام اليوم مباراتان، الأولى بين زامبيا والجزائر الساعة الثانية والنصف في المجموعة الثانية والمباراة الثانية بين كوت ديفوار وغانا في المجموعة الرابعة.

الرياضة «ص١٠» و «ص١١»

«قموره» يهنىء...!!

بقلم: جمال بدوى

واسمه الثلاثي محمد فهمي قموره، ولا أعرف مهنته الأصلية أو تاريخه النضالي، ولكني عرفت من خلال الإعلانات أنه عضو بمجلس الشورى، ورئيس النقابة العامة لعمال الزراعة والري والثروة المائية والحيوانية، أي أنه زعيم عمالي كبير، ويحمل في رقبته مسئولية ملايين العمال الذين يعملون في حقول مصر ومياهها وأسماكها وأبقارها ودواجنها.. والمفترض في شاغل هذا الموقع الخطير أن يكون حريصا على كل قرش من أموال عمال الفلاحة ويضعه في مكانه الصحيح، ويستثمره في وقايتهم من البلهارسيا أو يبني لهم مساكن آدمية أو يشتري لهم ملابس تقيهم البرد أو يساعدهم على تعليم أبنائهم(!!)

●● ولكن الأخ «قموره» تغلبت عنده النزعة الدعائية على مقتضيات العمل الإنساني، فما أن بلغه نبأ التغيير الوزاري حتى انبرى يبحث عن وسيلة يعبر بها عن سعادته الكبرى لبقاء بعض الوزراء في مواقعهم، وهداه تفكيره الألمعي إلى شراء مساحات إعلانية في الصحف الكبرى، نشر فيها صور بعض الوزراء الذين وقع اختياره عليهم دون غيرهم، ودون ذكر أسباب اختيار هؤلاء وإهمال أولئك، وخرج علينا «قموره» بإعلان يقول فيه أنه: «يسعده أن يقدم باسمه ونيابة عن مجلس إدارة النقابة العامة ونقاباتها الفرعية ولجانها النقابية على مستوى الجمهورية أصدق آيات الشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية للثقة الغالية التي أولاها للسيد الدكتور كمال الجنزوري بتكليفه رئيسا للوزراء، ولتأكيد الثقة الغالية للدكتور يوسف والي بتعيينه نائبا لرئيس مجلس الوزراء، كما يتقدم بخالص التهاني للسادة وزراء الكهرباء، ومجلسي الشعب والشورى، والقوى العاملة، والإعلام، والسياحة، والتموين، وقطاع الأعمال، والأشغال، والإنتاج الحربي، والداخلية». ومن بين الوزراء الجدد اختار الأخ «قموره» وزير الصحة(!!) ومرة أخرى يثور السؤال: لماذا هؤلاء دون سواهم؟؟ وهل ينوي تهنئة الآخرين في مساحات قادمة؟؟

ورغم وجود اسم وصورة وزير القوى العاملة في الإعلان المشار إليه، إلا أن الأخ «قموره» أراد أن يستأثره بتهنئة خاصة، فاشترى مساحة إعلانية أخرى في صحيفة يومية أخرى، وخصصها لتهنئة السيد الوزير على الثقة الغالية بإعادة اختيار سيادته(!!)

●● والسؤال الذي أطرحه على الأخ «قموره»: ألا تشعر بشيء من تأنيب الضمير وأنت تبدد أموال العمال فيما لا يعود عليهم بالنفع؟ هل قمت بواجباتك النقابية كاملة وأدخلت السعادة والسرور على قلوب العمال الغلابة، ولم يبق أمامهم سوى الإعراب عن سعادتهم لتجديد الثقة في بعض الوزراء(!!) والله يا أخ «قموره» لو كنت أنفقت هذا المال من جيبك الخاص، لعاتبناك، وقلنا لك إن أولادك ولأسرتك وأهلك أحق به، وكان يكفيك أن تكشف عن سعادتك الكبرى بإرسال برقيات لمن تشاء من الوزراء، فكيف بك تنفق الأموال من دم العمال المساكين الذين يصرخون من أعباء المعيشة، وربما لا يجدون قوت يومهم، وربما لا يجدون الهدمة التي تستر أبدانهم(!!) وربما لا يجدون الدواء الذي ينقذهم من المرض.. وأنت تنثر الأموال ذات اليمين وذات الشمال على الفشخرة والمنظرة(!!)

●● الله يجازيك(!!).

وقف ترميم الآثار الإسلامية والقبطية بسبب الأزمة المالية !

٧٥ أثرا بالقاهرة والمحافظات في حاجة إلي صيانة عاجلة

كتب - محمد خليفة:

توقفت مشروعات الترميم والصيانة بقطاعات الآثار الإسلامية والقبطية، لعدم توفر الأموال اللازمة للتمويل. أشار الدكتور فهمي عبدالعليم رئيس الإدارة المركزية للآثار الإسلامية والقبطية إلى توقف مشروعات لترميم ٦٠ أثرا بالقاهرة، و ١٥ أثرا بالمحافظات. وتضم المساجد والكنائس بوادي النطرون وفوة وملوي والفيوم وإسنا. وكانت الإدارة الهندسية للآثار الإسلامية والقبطية قد بدأت ترميم وصيانة ٧٥ مشروعا على مستوى المحافظات. أكد فهمي عبدالعليم أن خطة الترميم الشاملة للقطاعات تتعرض حاليا للتوقف وطالب بتوفير ٥٠ مليون جنيه سنويا للصيانة. كما أشار فهمي عبدالعليم إلى وجود ٢٠ مشروعا للترميم، ولم يتم الإعلان عنها في مناقصات بسبب الأزمة المالية التي يتعرض لها القطاع.

استقالة وزيرين بلغاريين فشلا في حل أزمة القمح

صوفيا - وكالات الأنباء: قدم أمس كيرل تسو كثيف وفاسيل تشيش وزيرا التجارة والزراعة في بلغاريا استقالتهما من منصبيهما. وافق جان فيرتون رئيس الوزراء على استقالة الوزيرين لفشلهما في حل أزمة القمح وقيامهما بتصدير كميات كبيرة من المخزون الاحتياطي.

.. و اتهام وزير برتغالي بالتهرب من الضرائب

لشبونة - وكالات الأنباء: أعلن أمس موزتيرا دابو وزير الأشغال البرتغالي، استعداده للاستقالة من منصبه، لاتهامه بالتهرب من الضرائب. نفى الوزير تهربه من دفع ضريبة منزل جديد.

خصخصة البريد بلبنان

بيروت - وكالات الأنباء: قررت أمس الحكومة اللبنانية بيع قطاع البريد التابع لوزارة الاتصالات السلكية واللاسلكية. طالبت الحكومة شركات القطاع الخاص بالتقدم بالعروض إلى إدارة قطاع البريد. وكانت لبنان قد قررت خصخصة بعض القطاعات العامة.

٢ مليون دولار مكافأة القبض على بارون مخدرات

بوجوتا - أ. ش. أ: كثفت أمس أجهزة الأمن في كولومبيا جهودها للقبض على المجرم الهارب خوسيه سانتا كروس أحد زعماء عصابة المخدرات من السجن. عرضت السلطات في بوجوتا مكافأة ٢ مليون دولار لمن يرشد عن المجرم الهارب.

استمرار تصاعد أزمة الأسمدة

كتب - مصطفى عبدالعزيز:

تزايدت أزمة الأسمدة مستغرقة فشلت الحكومة في إيجاد حلول للأزمة. نشبت خلافات حادة بين شركات قطاع الأعمال والخاص، حول اختفاء الأسمدة. أشار الفلاحون إلى تضرر أكثر من ٥ ملايين فلاح بسبب نقص الأسمدة، وتهديد المحاصيل الزراعية بالبوار.

كما أشار الفلاحون إلى أن الكميات التي يحصلون عليها من بنك التنمية الزراعي غير كافية للأراضي الزراعية. أكدت مصادر مسئولة ضرورة تدخل الحكومة لحل الأزمة. طالبت المصادر بضرورة التنسيق بين وزارتي الزراعة وقطاع الأعمال لتوفير السماد للفلاحين.



التحقيق مع رئيس تحرير «الجمهورية» بمواد قانون اغتيال حرية الصحافة

قرر أمس محمد غلام رئيس نيابة مدينة نصر إخلاء سبيل محفوظ الأنصاري رئيس تحرير جريدة «الجمهورية» بضمان وظيفته. كما قررت النيابة إخلاء سبيل حسن عامر نائب رئيس تحرير «الجمهورية» بضمان وظيفته. وكان رئيس اللجنة القانونية لإحدى الهيئات العامة قد قدم بلاغا ضد جريدة الجمهورية حول تحقيق صحفي نشرته الجريدة. حضر التحقيقات مع «الأنصاري» و«عامر» حسن الرشيدي عضو مجلس نقابة الصحفيين تم التحقيق في ظل القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ المعروف باسم قانون اغتيال حرية الصحافة.

فرنسا ترفض عزاء حكومة نيجيريا العسكرية

لاجوس - وكالات الأنباء: رفضت فرنسا إصدار تأشيرة دخول لوزير خارجية نيجيريا للمشاركة في تقديم العزاء في وفاة الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتران. أكدت باريس التزامها بالعقوبات التي فرضها الاتحاد الأوروبي على حكومة نيجيريا العسكرية لإعدامها ٩ من زعماء المعارضة.

غرق سيارة محافظ المنيا مصرع السائق وإصابة ٣

كتب - محمد زكي:

سقطت سيارة اللواء عبدالحميد بدوي محافظ المنيا في ترعة الإبراهيمية. لقي السائق الخاص للمحافظ مصرعه. وأصيب ٣ من طاقم الحراسة وهم: الملازم أول نصر رجب والجنديان محمود أحمد إبراهيم ومحمد حاكم الحاكمي.

مخاوف إيرانية من هجوم إسرائيلي على طهران

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: كشفت أمس مصادر صحفية إسرائيلية عن وثيقة سرية حول مخاوف طهران من التعرض لهجوم إسرائيلي. أشارت الوثيقة إلى قيام إيران بإعداد خطط وقائية تحسبا لشن هجوم إسرائيلي. كما أشارت الوثيقة إلى تخطيط طهران لشن هجوم مضاد ضد مواقع تخزين المعدات النووية داخل إسرائيل.



كتب - محمود علي:

تعهد الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية بالنظر في طلبات المواطنين الخاصة باسترداد الرسوم المسددة للمجالس المحلية، بعد صدور فتوى مجلس الدولة ببطلان التحصيل. وكانت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة برئاسة المستشار طارق البشري قد قضت ببطلان الرسوم المحصلة من المواطنين بعد عام ١٩٧١، وعدم جواز قيام المجالس المحلية بفرض رسوم إلا بقانون. أشار وزير الإدارة المحلية إلى التزام الوزارة بعدم تحصيل رسوم من المواطنين دون وجود سند قانوني.

انخفاض شعبية «كلينتون»

نيويورك - وكالات الأنباء: كشف أمس استطلاع للرأي في واشنطن، انخفاض شعبية الرئيس الأمريكي بيل كلينتون، بعد تورط زوجته «هيلاري» في مخالفات قانونية. أكد الاستطلاع تورط «كلينتون» و «هيلاري» بالكذب حول المخالفات في قضيتي «وايت ووتر» و «ترافيل جيت».

وزير الداخلية يحذر أجهزة الأمن من إغلاق الشوارع لمرور الوزراء والشخصيات الهامة

كتب - محمد عبدالفتاح:

أصدر أمس اللواء حسن الألفي وزير الداخلية، تعليمات مشددة إلى أجهزة الأمن بعدم إغلاق الشوارع الرئيسية للوزراء وللشخصيات الهامة والعامة، لمنع ارتباك حركة المرور. حذر «الألفي» القيادات الأمنية من إغلاق الشوارع أثناء مرور الوزراء، تسهيلا لراحة المواطنين.

كما تقرر إلغاء إجازات ضباط المرور خلال شهر رمضان، وتشديد الرقابة على الأسواق لمنع التلاعب في أسعار السلع الغذائية. حذر الوزير التجار من التلاعب في قوت الشعب، وأكد أهمية استمرار مباحث التموين والمباحث الجنائية في مراقبة التجار الذين يتلاعبون في الأسعار.

براءة «الشبورة» من كارثة قطارى البدرشين

محاكمة سائق قطار العمال المتسبب في مصرع ٦٤ راكبا

كتبت - شادية السيد:

أصدر أمس المستشار محمد عسكر المحامي العام لنيابات جنوب الجيزة، قرار الاتهام في حادث قطاري الموت بالبدرشين. أحالت النيابة محمود محمد محمود سائق القطار ١١٠٤ إلى محكمة الجنايات، بعد إثبات مسئوليته عن الحادث الذي راح ضحيته ٦٤ قتيلا وإصابة ١٥٠ راكبا. أكد تقرير اللجنة الفنية، مخالفة السائق لتعليمات السير وقيامه بتعطيل جهاز التحكم الآلي في القطار. كما أكد التقرير الفني براءة «الشبورة» من الحادث. وكشف التقرير عن توقف سائق القطار ٩٧٨ في البدرشين بسبب عطل مفاجىء في الذاكرة الإلكترونية لجهاز التحكم في القطار. وافق المستشار رجاء العربي النائب العام على محاكمة السائق طبقا للمادة ٢٣٨ من قانون العقوبات التي تقضي بالسجن ١٠ سنوات على المتهم عند ثبوت تهمة الإخلال الجسيم ووفاة أكثر من ٣ أشخاص.

التفاصيل «ص٨»

سقوط «مافيا» الاستيلاء على أراضي المجتمعات العمرانية الجديدة

سقطت مؤخرا «مافيا» للاستيلاء على أراضي هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة. أمر المستشار هشام سرايا المحامي العام لنيابة أمن الدولة العليا بحبس مدير مدارس جمال عبدالناصر القومية بمصر الجديدة، وأمين عام المعاهد القومية على ذمة التحقيق. كما قرر «سرايا» الإفراج بكفالة مالية عن مسئول كبير وبعض رجال الأعمال المتورطين في القضية. وجهت النيابة إلى أعضاء المافيا تهم استغلال النفوذ في طلب مبالغ مالية ضخمة من المواطنين والمستثمرين، مقابل تخصيص أراض من هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة. اتهمت النيابة مدير المدارس بالحصول على رشوة واستغلال النفوذ لدى المسئولين لتخصيص أراض، والاستيلاء على بعض إيرادات المدارس، وارتكابه جرائم أخلاقية لا تتمشى مع طبيعة عمله التربوي. كما وجهت النيابة إلى المسئول الكبير تهم استغلال النفوذ في نقل مسجون من سجن المرج إلى مستشفى سجن طرة، والحصول على مبالغ مالية لتخصيص أراض بالمدن العمرانية الجديدة للمواطنين والمستثمرين.

وكانت هيئة الرقابة الإدارية قد أبلغت المحامي العام لنيابة أمن الدولة بمعلوماتها وتحرياتها حول تورط بعض المسئولين في ارتكاب العديد من الجرائم المالية والأخلاقية. استأذنت الرقابة النيابة لتسجيل اللقاءات والاتصالات بالصوت والصورة. تولى التحقيقات هشام بدوي رئيس النيابة وحسام هلال وكيل أول النيابة ووليد النشاوي وكيل النيابة.






رؤوف المناوى

رؤوف المناوي:

سيارة الأوبرا ملك حسين الشافعى وأنكر السيدة التى زعمت أنها زوجتي

أرسل اللواء رؤوف المناوي مدير الإدارة العامة للإعلام والعلاقات بوزارة الداخلية، توضيحا حول الواقعة التي تناولها جمال بدوي رئيس تحرير «الوفد»، في مقاله المنشور أمس تحت عنوان «سواق الهانم».

أشار اللواء المناوي إلى أن السيارة المرسيدس التي اخترقت الحواجز الأمنية، والتي تحمل رقم ٢٠ ملاكى الإسكندرية، ملك السيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية الأسبق المشهود له طوال تاريخه الوطني، باحترام القانون. وأكد اللواء المناوي، أن السيد حسين الشافعي لا يرضى عن تصرفات سائق السيارة المذكورة، والذي لم يراع في تصرفاته أننا بلد ديمقراطي يحترم مواطنيه. وأكد مدير الإدارة العامة للإعلام والعلاقات بوزارة الداخلية، عدم تواجد السيدة حرمه أثناء حدوث التصرفات غير المسئولة من سائق سيارة السيد حسين الشافعي.

وكانت إحدى السيدات التي شهدت هذه التصرفات قد زعمت أنها زوجة اللواء المناوي، ووجه اللواء المناوي الشكر إلى هذه السيدة التي أعلنت احتجاجها على موقف السائق. كما وجه إليها عتابا شديدا لأنها زعمت أنها زوجة المناوي.

وأشار المناوي إلى أنه كان يكفي أن تعلن هذه السيدة احتجاجها دون الزج باسمه أو الادعاء بأنها زوجته.

قرار جمهوري بتخصيص ٨٠ كيلومترا بالبحر الأحمر لاقامة مزارع توليد الكهرباء من الرياح

كتب ـ عادل صبري :

اصدر الرئيس حسني مبارك قرارا بتخصيص مساحة ٨٠ كيلومترا مربعا من الاراضي الصحراوية المملوكة للدولة بالبحر الاحمر لمشروعات توليد الطاقة من الرياح يشمل القرار الاراضي الواقعة شمال الزعفرانة، الكريمات وجنوب السويس بطول ٢٠ كيلومترا وبعمق ٤ كيلومترات اكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة انه سيتم اقامة عدد من مزارع الرياح لتوليد الكهرباء وتقرر مشاركة القطاع الخاص المصري والاجنبي وهيئة الطاقة الجديدة والمتجددة لتوليد ١٢٠ الف كيلووات من الرياح خلال ٣ سنوات، ترتفع الى ٣٥٠ الفا عام ٢٠٠٥ اشار الوزير الى تصنيع ٢٠٪ من مكونات معدات توليد الطاقة من الرياح في المصانع المصرية وسيتم اقامة وحدات نمطية قدرة ١٠٠ كيلووات في مزارع الرياح تساهم المانيا والدانمراك في تقديم الخبرات الفنية للتربينات الهوائية. بالتعاون مع الترسانة البحرية لقناة السويس، والهيئة العربية للتصنيع.

شيخ الأزهر يوافق على سفر ٢٧ داعية إلى دول العالم خلال رمضان القادم

اصدر فضيلة الامام الاكبر الشيخ جادالحق على جادالحق شيخ الازهر الشريف قرارا بالموافقة على سفر علماء الازهر الى دول العالم لنشر الدعوة والثقافة الاسلامية خلال شهر رمضان القادم. صرح الشيخ عمر بسطويسي مدير عام العلاقات العامة والاعلام بالازهر بان القرار شمل ٢٧ داعية اسلامية وهم محمد على بدران الى المركز الاسلامي بامريكا، وابراهيم يوسف البنا الى المركز الاسلامي لهيوستون، ومحمد عبدالعال الى كنفرفيل. وعبدالعزيز ابراهيم الى ولاية فرجينيا. واحمد نورالدين الى سويسرا وعبدالفتاح عبدالرحمن الى المؤسسة الاسلامية بجنيف، وسعد سلامة الى استراليا، ورمضان ابوراس الى جنوب استراليا، وعبداللطيف حامد الى سيدني، ومحمود محمد الى استراليا، وعلى خليفة، ومحمد خميس ومصطفى مبروك الى هولندا، ومحمد محمد الثعلباوي الى فنزويلا، وشعبان محمد الى كييف، وعبدالفتاح ابراهيم الى اريتريا، ومحمد محمد مشهور الى دار الافتاء باريتريا، وعبدالموجود عبدالحكم الى تايلاند، واحمد محمد الى اثيوبيا، وسرور مهدي الى اسبانيا، وحسن على الى اسبانيا، وعرفة حسن ومحمد احمد العايش الى البرازيل، ومحمود فرج الى زيمبابوي، وسعد حامد الى مدغشقر، ومحمد فتح الله الى روما.

ضوابط جديدة للتحاليل الطبية والسيطرة على فوضى المعامل

كتب ـ صادق حشيش :

اعلن الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان عن فتح الوحدات الصحية الريفية فترة مسائية يوميا، لتقديم الخدمة الطبية للمواطنين. واكد ضرورة تطوير الوحدات الصحية الحكومية، لتنافس القطاع الطبي الخاص في تقديم الخدمة المتميزة باقل تكلفة. كما اعلن الوزير امس في افتتاح مؤتمر الطب المعملي ان وزارة الصحة تضع حاليا ضوابط لجودة التحاليل الطبية، بالاضافة الى السيطرة على فوضى معامل التحاليل الطبية، واعادة التقاليد الاصيلة لمهنة الطب. اشار الدكتور اسماعيل سلام الى التقدم الذي حققته المعامل المركزية بوزارة الصحة في سرعة اجراء التحاليل الطبية ودقتها. وانه سيتم تنفيذ ضوابط مشددة في التعامل مع الجمهور في المعامل المركزية وجميع قطاعات الصحة، لضمان حسن المعاملة الانسانية. واضاف ان الفترة القادمة ستشهد مزيدا من التعاون بين الجامعات والجمعيات العلمية والطبية ووزارة الصحة في تدريب الاطباء ووضع معايير ضبط الجودة الاداء في التحاليل الطبية. والنماذج التي يجب ان تتوافر على مستوى الوحدات الصحية بالقرى والمراكز. شارك في افتتاح المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام الدكتور حمدي السيد نقيب الاطباء والدكتور سمير حنا مقرر المؤتمر.

«السبت».. امتحانات التعليم المفتوح بجامعة القاهرة

تبدا يوم السبت القادم امتحانات التعليم المفتوح بجامعة القاهرة. يؤدي الطلاب الامتحانات بكليتي التجارة والزراعة. تعقد امتحانات برنامج المعاملات المالية والتجارية من العاشرة صباحا الى الثانية عشرة ظهرا. تجرى امتحانات المستوى الدراسي الاول من نفس البرنامج من الواحدة والنصف الى الساعة الثالثة والنصف مساء. كما تجرى امتحانات برنامج استصلاح واستزراع الاراضي بكلية الزراعة لجميع المستويات في الفترة المسائية من الساعة الواحدة والنصف الى الثالثة والنصف مساء. اعلن الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة اداء الامتحانات بنظام الفصلين الدراسيين. واشار الى وضع الامتحانات في الاجزاء التي تم تدريسها في الفصل الاول. واوضح شهاب انه تقرر عقد الامتحانات بقاعات الامتحان بالحرم الجامعي. واضاف انه تم توزيع بطاقات ارقام الجلوس على الطلاب. واكد «شهاب» ان الامتحانات ستعقد خلال فترة اجازة نصف العام التي ستبدا بانتهاء دروس يوم الخميس.

زيادة التعاون الصناعي المشترك بين مصر واليابان

كتب ـ فتوح الشاذلي :

[illegible]

اليوم .. امتحانات الفصل الأول للشهادة الابتدائية بالمدارس منح التلاميذ اجازة من الدارسة بالمخالفة لتعليمات وزارة التعليم !!

كتب ـ زكي السعدني :

تبدا اليوم امتحانات الفصل الدراسي الاول لطلاب الشهادة الابتدائية «الصف الخامس» بمعظم المدارس على مستوى الجمهورية. يؤدي الطلاب امتحانات اليوم الاول في مادتي اللغة العربية والتربية الدينية. تعهد مديرو التعليم بالمحافظات بعدم صعوبة الامتحانات ووضعها من الاجزاء التي تم تدريسها في الفصل الدراسي الاول تستمر اعمال الامتحانات حتى يوم الخميس القادم. اعلن طلعت الليثي وكيل اول وزارة التعليم بالقاهرة تقدم ١٥٨ الفا و... طالبا وطالبة لامتحانات الصف الخامس الابتدائي. واشار «الليثي» الى تخصيص ٥٠٪ من درجة امتحانات الفصل الاول لامتحانات نهاية العام. واكد انه تم توفير جميع وسائل الراحة والهدوء للتلاميذ داخل اللجان. واضاف ان التلاميذ الباقين للاعادة لن يؤدوا الامتحانات في مادة اللغة الانجليزية. وقرر مديرو التعليم حظر غياب تلاميذ الصف الثالث الابتدائي بعد الانتهاء من اداء الامتحانات. منحت بعض مدارس المحافظات التلاميذ اجازة من الدراسة عقب اداء الامتحانات وقبل بدء اجازة نصف السنة يوم ١٨ يناير القادم. حصل تلاميذ مدارس القرى بمحافظة الغربية على اجازة من الدراسة منذ اوائل الاسبوع الماضي وعقب الانتهاء من اداء الامتحانات. تبلغ مدة الاجازة الممنوحة للتلاميذ ٣٠ يوما. خالفت المدارس التعليمات الصادرة من وزارة التعليم بحظر منح التلاميذ اجازة من الدراسة وكان د. حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم قد كلف هيئة الرقابة الادارية ومكتب المتابعة بانتظام التلاميذ في الدراسة.

تايلاند تطلب التعاون مع مصر في مواجهة الارهاب

بانكوك ـ محمود غلاب :

طلب ميشاي روشبان رئيس مجلس الشيوخ التايلاندي توقيع اتفاقية مع مصر لمواجهة الارهاب بين البلدين. واشار إلى ان الارهاب اصبح ظاهرة عالمية تتطلب تعاون مختلف دول العالم. ورحب الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى الذي يزور تايلاند حالياً على رأس وفد بالمجلس بطلب تايلاند. واعلن ان مجلس الشورى يعد حالياً تقريراً جديداً عن الارهاب الدولي وكان الدكتور مصطفى كمال حلمي قد بحث امس مع رئيس مجلس الشيوخ التايلاندي اوجه التعاون بين البلدين في مختلف المجالات البرلمانية والاقتصادية. واكد رئيس مجلس الشيوخ على اهمية توسيع دائرة الاستثمارات مع مصر. واشار الدكتور مصطفى كمال حلمي الى عبور مصر المرحلة الاولى من الاصلاح الاقتصادي الى اهتمام مصر بالتجربة التايلاندية في الاصلاح الاقتصادي.

غداً بدء الأوكازيون الشتوى ـ

المواطن مصرى

أوكازيون مغرى

تخفيضات هائلة

فى مستوى المعيشة

٨ «يونيو» .. امتحانات الاعدادية والثانوية الأزهرية

كتبت ـ سناء مصطفى :

حدد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جادالحق على جادالحق شيخ الازهر الشريف يوم ٨ يونيو القادم موعدا لامتحانات الدور الاول لشهادتي الاعدادية والثانوية الازهرية و١٧ اغسطس القادم للدور الثاني صرح الشيخ محمد بشير عبدالعال رئيس المعاهد الازهرية بان ١٥٠ الف طالب وطالبة يؤدون امتحانات هذا العام، واضاف ان فضيلة الامام الاكبر وافق على اختيار اعضاء لجان النظام والمراقبة والكنترولات لهاتين الشهادتين. وان المشرف العام للامتحانات هو الشيخ سيد سعود وكيل الازهر الشريف والرئيس العام الشيخ محمد بشير عبدالعال رئيس المعاهد الازهرية يعاونه الشيخ فؤاد البرعي وكيل المعاهد. ووافق فضيلة الإمام الأكبر على تولى الشيخ متولى معوض مدير عام التعليم الاعدادي رئاسة لجنة النظام والمراقبة ويتولى الشيخ سامي محمد متولى الشعراوي وكيل المعاهد الازهرية رئاسة امتحانات الشهادة الثانوية الازهرية ويعاونه الشيخ زين الدين الدراجيلي مستشار العلوم العربية ومحمود جلال شلتوت مستشار العلوم.

المجتمع اليوم

● ماهر فاروق نائب رئيس لجنة شباب الوفد بالمطرية .. يهنىء المربي الفاضل الاستاذ فايز الكرتة بمناسبة زفاف نجله محمد فايز الى الانسة نهلة مطر. الف مبروك للعروسين.

● وائل سعيد محمد بوزارة الداخلية .. يهنىء خطيبته الانسة تفريد احمد عشماوي بعيد ميلادها. اطيب الأماني واجمل التهاني.

تجمهر ١٥٠ مهندساً وعاملاً بمطار القاهرة احتجاجاً على نظام الحوافز

كتب ـ محمد دوح :

تجمهر امس ١٥٠ مهندساً وعاملاً بادارة الصيانة التابعة لشركة مصر للطيران داخل مهبط الطائرات بمطار القاهرة. طالب المتجمهرون بتعديل نظام الحوافز ومساواتهم بحوافز الطيارين. كانت شرطة المطار قد تلقت بلاغاً بالحادث. هدد المتجمهرون بالاضراب عن العمل وطالبوا باستجابة المهندس فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران لمطالبهم.

تطوير المجمعات الإستهلاكية

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال، وضع خطة مشتركة بين وزارتي قطاع الاعمال والتموين، لتطوير المجمعات الاستهلاكية، وكافة الشركات العامة العاملة في تجارة السلع الغذائية. يهدف القرار الى استقرار الاسعار وتاكيد دور الحكومة في توفير السلع.

توفير الإعتمادات المالية للمنشآت الصحية بأسوان

اسوان ـ احمد الزيات :

وافق الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة على توفير الاعتمادات لاستكمال المنشات الصحية باسوان. وانشاء معهد عال للتمريض والتوسع في انشاء عيادات تنظيم الاسرة. واعلن وزير الصحة خلال زيارته للمحافظة امس انه تقرر تنظيم دورات تدريبية للاطباء الشبان بجميع المحافظات وتزويدهم بالدوريات الطبية. ووافق الوزير على تخصيص ٩ سيارات اسعاف لمحافظة اسوان. وتم الاتفاق على تخصيص ٤ عمارات سكنية باسوان وكوم امبو وادفو لسكن الاطباء المغتربين. قام الوزير يرافقه صلاح مصباح محافظ اسوان بزيارة مفاجئة لمستشفى اسوان العام. وقرر خصم ٥ ايام من راتب مدير مستشفى ابوالريش بحري وحرمانه من الحوافز لمدة شهور لعدم تواجده بالمستشفى.

رئيس هيئة سوق المال : زيادة أسعار الأوراق المالية بعد بيع أسهم شركات قطاع الأعمال

كتب ـ محمد طلبة :

اعلن عبدالحميد ابراهيم رئيس هيئة سوق المال ان عملية الاستثمار في شراء الاوراق المالية ستشهد نموا كبيرا خلال العام الحالي، بعد طرح اسهم شركات القطاع العام الجديدة بالاسواق.. مؤكدا ان طرح الاسهم للبيع سيؤدي الى ارتفاع اسعار جميع الاسهم بعد هبوط اسعارها خلال الفترة الماضية.. واشار الى ان انخفاض اسعار الاسهم لا يمثل خطرا على اصحابها. وان اي بورصة للاوراق المالية معرضة لتقلبات الاسعار.. ان البورصة في مصر تحافظ على اسعار الاسهم لوجود ضوابط لعدم المضاربات في الاسواق او التقلبات الشديدة في الاسعار. واكد رئيس هيئة سوق المال ان قيمة الاوراق المالية المتداولة خلال عام ٩٥ بلغت حوالي ٣ مليارات و ٨٥٠ مليون جنيه مصري مقابل ٢ مليار و ٥٥٧ مليون جنيه عام ٩٤ و ٥٦٨ مليون جنيه فقط عام ٩٣. واشار الى زيادة عدد العمليات على الاسهم المقيدة وغير المقيدة عام ٩٥ الى حوالي ٤٧٠ مليون عملية مقابل ٩٤ الفا و ٧٤٢ عملية فقط خلال عام ٩٤.. كما بلغ عدد الشركات المتداولة خلال عام ٩٥ حوالي ٣٥٢ شركة مقابل ٣٠٠ شركة عام ٩٤. واوضح عبدالحميد ابراهيم ان قيمة اصدارات الاسهم والسندات خلال عام ٩٥ بلغت ١١ مليارا و ٢٤١ مليون جنيه شملت التأسيس والزيادة مقابل ٤ مليارات و ٨٧٩ مليون جنيه. وكان الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لقطاع الاعمال قد اعلن عن طرح اسهم جديدة لشركات الحكومة قيمتها ٢٠ مليار جنيه خلال العام الحالي في اطار برنامج الحكومة للتحول الى الملكية الخاصة.

عبدالحميد ابراهيم

تدعيم قدرات محطات الكهرباء بوسط الدلتا



ماهر اباظة

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة انه تم تدعيم قدرات توليد الكهرباء في منطقة وسط الدلتا لتصبح ٢٠٠٠ ميجاوات مقابل ٨٠٠ ميجاوات خلال عشر سنوات. وقال الوزير انه تم زيادة قدرات محطات المحولات الكهربائية جهد ٢٢٠ الف كيلوفولت لتوفير ١٥٠٠ ميجاوات مما وفر احتياجات قطاعات استصلاح واستزراع الاراضي والمشروعات الجديدة ومواجهة الاحتياجات المستقبلية. واضاف المهندس اباظة في تصريح له امس عقب اجتماعه بالمهندس حسن شفيع رئيس منطقة كهرباء وسط الدلتا والقيادات التنفيذية ان عدد محطات المحولات الكهربائية جهد ٦٦ الف كيلوفولت تبلغ حاليا ٧٣

تنفيذ أكبر مشروع عربى لانتاج الصلب المخصوص بمدينة السادات

كتب ـ عبدالعزيز النحاس :

اكد المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية التوسع في المشروعات الصناعية العملاقة لخلق صناعات جديدة لحل مشكلة البطالة، موضحاً ان الصناعات الرائدة ستؤدي الى معاونة صغار المستثمرين على انشاء العديد من مشروعاتهم حول الصناعة الام. تم امس التوقيع على ٥ عقود لتنفيذ اكبر مشروع عربي لانتاج الصلب المخصوص على مساحة نصف مليون متر بمدينة السادات بتكلفة استثمارية ٨٥٠ مليون جنيه. ينتج المشروع ١٤٠ الف طن سنوياً من المدرفلات الطويلة. تغطي احتياجات السوق المحلي والتصدير للخارج. واضاف وزير الصناعة تخصيص ٤٠٪ من الانتاج للتصدير ويؤدي المشروع الى زيادة التصنيع في المعدات الاستثمارية وزيادة انتاج قطع الغيار. يبلغ راس المال المرخص للمشروع ٣٤٠ مليون جنيه وراس المال المدفوع ١٣٨,٢ مليون وراس المال المصدر ٢٠٤ ملايين. يساهم في المشروع عدد من المؤسسات والبنوك الوطنية وشركات الاستثمار العربي واحدى الشركات العالمية المتخصصة في انتاج الصلب ومعداته. يوفر المشروع ٦٠٠ فرصة عمل جديدة. حضر توقيع العقد الدكتور ابراهيم فوزي رئيس الهيئة العامة للاستثمار وسفير كوريا بالقاهرة والدكتور ابو بكر مراد رئيس المشروع. واكد ان العقود الخمسة تشمل عقد توريد المعدات والتركيب والتدريب وادارة الانتاج وعقد تسويق المنتجات.

إجراءات لتوفير السلع ومتابعة الاسواق وحركة المرور خلال شهر رمضان

كتب ارمنيوس المنياوي :

عقد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة اجتماعا شهده نواب المحافظ والسكرتير العام ورؤساء هيئات الصرف الصحي والمياه ومديرو مديريات الخدمات وقائدو شرطة المرافق ومدير المرور لمتابعة استعدادات اجهزة المحافظة لاستقبال شهر رمضان المبارك، قرر المحافظ وضع جميع اجهزة المحافظة في حالة استعداد تام طوال شهر رمضان المبارك وتوفير السلع التموينية والغذائية. تقرر تخصيص حصة من السكر المعبا قدرها ١٧ الف طن منها ٢٠٠٠ طن لمنافذ توزيع شركة النيل و٢٠٠٠ طن لمنافذ توزيع شركة الاهرام و١٠٠٠ طن لمنافذ الجمعيات التعاونية وتوزيع ١٢٠٠ طن على التجار والسوبر ماركت و٢٠٠ طن من السكر البودرة المعبا بالاضافة الى السكر التمويني والبالغ ٦٠٠٠ طن وطرح ٣٠٠٠ طن حر اضافي وتقرر توفير ٨٠٠٠ طن من الدقيق الفاخر في عبوات ٥٢ كيلوجرامات لتوزيعها على المنافذ. كما تقرر توفير حصة من الزيت المستورد قدرها ٢٥٠٠ طن وقرر المحافظ ان تقوم مديرية التموين بتعديل مواعيد عمل المخابز لتوفير الخبز طوال اليوم وتشكيل غرفة عمليات لمتابعة الاسواق يوميا واعلن المهندس نبيل المازني رئيس هيئة النقل العام انه تقرر تخصيص ٤٠٠ سيارة تعمل من الساعة ٨,٣٠ صباحا وحتى موعد الافطار لمواجهة فترات الذروة. وتقرر مد فترة السهرة للاتوبيسات العاملة على خطوط المناطق الاسلامية. الى مابعد منتصف الليل وسوف يعمل على هذه الخطوط ١١٠ اتوبيسات و١٧ ميني باص و٦ خطوط ترام و٤ خطوط مترو.. واعلن اللواء محمد الناظر قائد المرور انه تقرر تكثيف تواجد شرطة المرور في وسط المدينة واماكن الزيارات

النشرة الجوية

يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال وشرق البلاد وسيناء يصاحبه سقوط الامطار هناك قد يمتد نحو الداخل وتستمر درجات الحرارة اقل من معدلاتها.

درجات الحرارة

القاهرة ١٨ ـ ١١ الاسكندرية ١٧ ـ ١٠ مرسى مطروح ١٧ ـ ١٢ بورسعيد ١٧ ـ ١٣ الاسماعيلية ١٨ ـ ١١ السويس ١٩ ـ ١٢ العريش ١٧ ـ ١٠ الطور ١٩ ـ ١١ سانت كاترين ١٦ ـ ٢ رفح ١٩ ـ ١١ شرم الشيخ ٢١ ـ ١٣ الغردقة ٢٠ ـ ١٢ المنيا ٢٠ ـ ٩ الفيوم ١٩ ـ ١٠ اسيوط ٢١ ـ ٦ سوهاج ٢١ ـ ٧ الاقصر ٢٢ ـ ٨ اسوان ٢٣ ـ ١١ الوادى الجديد ٢٢ ـ ٨ سيوة ١٨ ـ ١٠.

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
شارع بولس حنا ـ الدقى
تليفونات المقر الرئيسى
التحرير : ٣٤٨٢٠٧٩ ـ ٣٤٨١٨٦٣ ـ ٣٤٨٣٣٤٣ ـ ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس: ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات : ٣٤٨٧٨٥١ ـ ٣٤٨٧٨٣٩
٣٤٨٠٨٣٠ ـ ٣٤٨١٢٧٥
ص. ب : ٣٥٧ بريد امبابة

مقار الوفد بالمحافظات

● لجنة القاهرة ت: ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية : مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير : ٤٩٤٠٣٣٢ ـ الاعلانات : ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب : ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون : ٨١٩٥٥٥
● الجيزة : ٤٢٨ ش الهرم ت : ٥٦٨٦١٢٠
● بنها : ٢٢ شارع سعد زغلول ت : ٢٢٤٥٠٤/٢٢٦٢٦٩
● دمياط : شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت : ٣٢٢١٧٢
● طنطا : ١ شارع يوسف الصديق ت : ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة : ٨ شارع الشريف الرضى ت : ٣٢٤٩٣٩
● مطروح : امام فندق شبرد ت : ٩٤٣٧٢٧
● السويس : ٣٩ ش احمد شوقى ت : ٢٢٥١١٧
● بورسعيد : ش محمد محمود ت : ٢٢٢٢٩٨ ـ ٢٢٥١٦٠
● شبين الكوم : عمارات الاوقاف ـ شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٢٣٥٥٠٩
● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت : ٣٢٤٨٦٨.
● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت : ٣٢٤٢٨٦
● المنيا : مدينة المنيا ت : ٣٣٣٣٧٣
● قنا : ميدان الجبلاوى ت : ٣٢٥٥٠٥
● اسوان : شارع المدارس ت : ٣٢٣٢١٨٠
● اسيوط : مساكن الفتح عمارة ٨٨ ت : ٥٠٠٠٤/٨٨.
● دمنهور : ١ ش نادى المعلمين ت : ٣٢٦٨٥٦
● الزقازيق : ٦٨ ش المدير ت : ٣٢٣٥١٠
● الوادى الجديد : الوادى الجديد ت : ٩٠٠٠٣٩
● سوهاج : سوهاج ت : ٣٢٤٠٠٥
● العريش : العريش ت : ٣٤١٣٠٦ ـ ٣٤٢٣٠٦

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥,١٨	٦,٥١	١١,٥٨	٢,٤٦	٥,٠٥	٦,٢٨
الاسكندرية	٥,٢٥	٦,٥٨	١٢,٠٣	٢,٤٩	٥,٠٨	٦,٣١

الاشتراكات

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها. خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة.
العدد الاسبوعى : فى الدول العربية ٦٠ دولارا، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار.

طبع بمطابع الأهرام

٥٠٠ جنيه فقط
عقوبة قاتل طفل باب الشعرية !

سيد فارس

هل تذكرون الطفل سيد فارس!
إنه الطفل الذي سقط في بالوعة باب الشعرية منذ عام ونصف ولم يعثر على جثته حتى الآن!

كان الطفل يسير مع أمه في الشارع وسقط في بالوعة مفتوحة.. واهتم الرأي العام بهذه القضية الإنسانية الخطيرة.. لقد صدر منذ أيام الحكم في القضية.. وتمت معاقبة مسئول الأمن الصناعي ومهندس الشركة الأمريكية التي كانت تتولى العمل في مشروع المجاري بغرامة ٥٠٠ جنيه لكل منهما، تمت معاقبتهما بتهمة الإهمال والتراخي في اتخاذ إجراءات واحتياطات الأمن الصناعي، كما أصدر القاضي قرارا بإحالة الدعوى المدنية إلى القضاء المدني ليتمكن أهل الطفل من الحصول على التعويض المناسب لما سببه لهم الحادث من أضرار مادية ومعنوية.

ولا تعليق لنا على الحكم ولكن تعليقنا على العقوبة.. هل تكفي الغرامة لمعاقبة موظف مهمل أدخل الحزن إلى الأبد في قلوب أسرة؟!؟.

رجال القانون يطالبون بتشديد عقوبة القتل الخطأ لردع المسئولين المهملين

● يقول عبدالعزيز محمد نقيب محامين القاهرة إن العقوبة التي وقعت على المتهمين بالغرامة ٥٠٠ جنيه لكل منهما تثبت مسئوليتهما عن الحادث. وجريمة الإهمال طبقا لنصوص قانون العقوبات المصري تكيف جنحة قتل خطأ ويمنح القانون للقاضي سلطة تقديرية واسعة في المعاقبة عليها بالحبس أو الغرامة أو إحداهما بالنظر إلى ما يراه من مقدار هذا الإهمال ومسئولية المتسبب عنه حسب ظروف كل واقعة وبالتالي أصبح من حق أهل الطفل الحصول على تعويض مدني من المسئولين عن الحادث جبرا لما سببه لهم الحادث من ضرر مادي ومعنوي وفي رأيي الشخصي نحن لسنا في حاجة لتعديل قانون العقوبات لتشديد العقوبة على جريمة الإهمال فالقانون الموجود كاف وحاسم لكن المشكلة ليست في القانون وإنما في من يطبق هذا القانون تحقيقا أو حكما وفي تحديد المسئولية بشكل كاف وواضح وفي الواقعة الماثلة توجد المسئولية ولكنها مسئولية من؟ هل العامل أم الموظف فقط؟ لا أعتقد إن المسئولية هنا تمتد لتطول رئيس الحي والمحافظ.. إن الكارثة الحقيقية تكمن في الإهمال الذي يسود شئون حياتنا والتراخي واللامبالاة في كافة المرافق وإهمال المسئولين في اتخاذ التحوط اللازم وفقا للمجرى العادي للأمور لذا ستظل الكوارث مستمرة لغياب التخطيط وانعدام الإشراف والرقابة وسيسقط الضحايا الأبرياء نتيجة إهمال الموظف أو العامل في حفرة أو بالوعة أو منحنى أو إشارة أو سيمافور. وأذكر حادثا مشابها وقع في إحدى مدن شمال إيطاليا حيث سقط طفل في أحد الآبار وانتقل رئيس الجمهورية وكافة القيادات إلى موقع الحادث وقامت الدنيا ولم تقعد في إيطاليا حتى تم إنقاذ الطفل.

وأضاف عبدالعزيز محمد نقيب المحامين بأنه إذا ثبت الإهمال كما في هذه الواقعة فمن حق أهل الطفل الحصول على تعويض من الدولة وعلى الدولة أن تدفع ثمن أخطاء مسئوليها وإذا كان المواطنون ودافعو الضرائب يتضررون من تحمل خزانة الدولة لأخطاء موظفي الحكومة فعليهم القيام بتجريدة ضد الحكومة لكن للأسف لا يوجد لدينا رأي عام ولو كان لدينا رأي عام لتغيرت أحوال البلد والمواطنين.

موريس صادق المحامي ورئيس مركز الوحدة الوطنية لحقوق الإنسان قال إن المادة ١١٦ مكرر فقرة «ب» عقوبات، تنص على أن كل من أهمل في صيانة أو استخدام أي مال من الأموال العامة معهود إليه أو تدخل صيانته أو استخدامه في اختصاصه وذلك على نحو يعطل الانتفاع أو يعرض سلامته أو سلامة الأشخاص للخطر يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز سنة وبغرامة لا تتجاوز ١٠٠ جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين وتكون العقوبة بالحبس مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على ٦ سنوات إذا ترتب على هذا الإهمال وقوع حريق أو حادث آخر نشأت عنه وفاة شخص».

أم سيد فارس تصرخ عقب الحادث بساعات.. ترى هل تعرف أن القاتل عقوبته ٥٠٠ جنيه فقط!!

وبتطبيق نص المادة على واقعة الصبي الذي توفي بسبب الإهمال في صيانة المرافق كان يجب على جهات التحقيق أن تقدم المتهمين إلى المحكمة طبقا لنص المادة «١١٦ مكرر فقرة ب» لأن هذا الإهمال نتج عنه وفاة الطفل فتكون المحكمة مجبرة في هذه الحالة على أن تصدر حكمها بحبس المتهمين مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على ٦ سنوات ولكن يبدو أنه تم تقديم المتهمين بنص الفقرة الأولى فقضت المحكمة بتطبيق الغرامة فقط. وعليه نتوجه ببلاغ إلى النائب العام نطلب تطبيق نص المادة ١١٦ مكرر فقرة ب على هذه الواقعة التي هي انتهاك لحق هذا الطفل في الحياة بالمخالفة لمبادئ حقوق الإنسان بل إننا سنطالب أيضا من النائب العام تطبيق نص الفقرة جـ من من المادة ١١٦ مكرر لأن تلك الإهمال يعد إخلالا عمدا بتنفيذ الالتزامات التي يفرضها عقد المقاولة والمعاقب عليها بالحبس أيضا حفاظا على حقوق الإنسان في مصر ورعاية له وعلى النائب العام أن يعيد التحقيق ويوجه الاتهام الصحيح للمتهمين ولو كان هذا الحادث قد وقع في دولة أخرى لكانت الحكومة قد سقطت لكن المواطن المصري الغلبان عليه أن يذهب إلى الجحيم لأن حياته لا تساوي شيئا في نظر المسئولين ومازالت عشرات البالوعات فاغرة الأفواه تنتظر ضحاياها في الطرقات.

تعديل تشريعي

الدكتور أنور رسلان وكيل كلية الحقوق جامعة القاهرة يرى أن علاج الإهمال والتسيب في مصر لا يكون فقط بتشديد العقوبة لأن الأهم من تشديد العقوبات هو تطبيق القوانين القائمة على الجميع والالتزام بما ورد بها من إجراءات واحتياطيات تكفل الأمن للمواطنين والمشكلة الجوهرية هي التزام الجميع باحترام القانون وإجبار الجميع على تنفيذ القانون عند محاولتهم الخروج على أحكامه فعلاج المشاكل الاجتماعية ومن بينها الإهمال والتسيب في أداء الوظائف العامة والإشراف على حسن قيام المرافق العامة بخدماتها بانتظام واطراد وصيانتها مما يحول دون أن تلحق ضررا بالمواطنين وتحقيق تلك كله يتطلب تنفيذ القوانين القائمة ورفع وعي المواطنين بحقوقهم في هذا الشأن وإلزام المسئولين عن تسيير المرافق العامة بمراعاة تحقيق السلامة والأمن للمواطنين عند إدارة المرافق العامة وأنني أرى أن عقوبات الإهمال وإن كانت مناسبة وقت تقريرها لكنها أصبحت الآن غير مناسبة إما لجسامة الضرر وإما لشيوع الإهمال والتسيب وإما لتغير الظروف الاجتماعية بما يتطلب إعادة النظر في هذه العقوبات وإن كان هذا لا ينفي أن علاج ظاهرة الإهمال كما قلت يتطلب أمرين في وقت واحد وعي المواطنين ويقظتهم عند استخدام المرافق العامة والأمر الثاني صيانة هذه المرافق من قبل القائمين عليها وإحاطتها بما يكفل سلامة أرواح المواطنين وحقهم في الحياة وتوقيع العقاب على كل من يتقاعس أو يهمل من الموظفين وينبه الدكتور أنور رسلان على أن المحاسبة هنا لا يجب أن تشمل محاسبة صغار الموظفين المسئولين مباشرة عن هذا النوع من الإهمال بل إثارة مسئولية باقي الموظفين من «جيش» المشرفين والرؤساء والمراجعين.. وبقية مسلسل القيادات الإدارية التي نرى أسماءهم دائما في كشوف المكافآت والمنح والترقيات ثم لا نجد أي ذكر لأي منهم عندما تثار مسئولية الإهمال عن سير المرافق العامة وإلحاقها الضرر ببعض المواطنين كما هو الحال في قضية مصرع طفل باب الشعرية.

● وفيما يتعلق بالتعويض المدني يفرق القانون بين الخطأ الشخصي والخطأ المرفقي فإذا ثبت ارتكاب المشرف على المرفق الصحي في الشارع الذي وقع فيه الحادث خطأ شخصيا من جانبه فإنه يسأل في ماله الخاص عن التعويض بحيث يلتزم شخصيا بدفع التعويض وذلك بحكم من المحكمة ويبدو من الظاهر في حادث مصرع طفل باب الشعرية أن هناك خطأ مهنيا جسيما تمثل في عدم وضع غطاء البالوعة وكذلك عدم وضع علامات إرشادية تحذيرية تحذر المواطنين وتنبههم إلى الابتعاد عن البالوعة حتى لا يسقطوا فيها ولكن على المواطن المضرور وهم في الحالة الماثلة أهل الطفل سيد فارس اللجوء إلى القضاء طلبا للتعويض من الدولة فيضمن الحصول من الدولة على التعويض المناسب لأنها شخص مالي وقادر على الدفع ثم يكون للدولة أن ترجع على الموظف المخطئ لتحصل منه على قيمة التعويض الذي قامت بدفعه للمضرور.

وصدور الحكم الجنائي بالمسئولية يعتبر حجة تلتزم بها كافة جهات القضاء ومن المعروف أنه يمكن الجمع بين المسئولية الجنائية والتأديبية ومن ثم يمكن مساءلة الشخص الذي صدر الحكم ضده في الدعوى الماثلة على أساس المسئولية التأديبية وذلك طبقا لحجية الحكم الجنائي في هذا الشأن.

ويوضح الدكتور أنور رسلان أن الشخص المسئول الذي صدر الحكم الجنائي ضده ليس موظفا عاما بل أحد العاملين بالشركة المنفذة لأعمال الصيانة والتجديد للمرفق الصحي بالمنطقة فإن القواعد العامة للمسئولية الجنائية هي التي تطبق ومن ثم يمكن مطالبة الشركة بالتعويض إعمالا لقاعدة مسئولية المتبوع عن أعمال تابعه وهو ما يختص به القضاء المدني. وبصفة عامة فإن صدور الحكم الجنائي لا يمنع من تعدد المسئوليات المدنية والتأديبية والمهنية في حدود القواعد القانونية المقررة لكل مسئولية.

جريمة فضفاضة

ويؤكد مصدر قضائي بمجلس الدولة أن جريمة طفل باب الشعرية هي جريمة قتل خطأ وعقوبتها الحبس والغرامة أو إحداهما وهي أمر تقديري للقاضي حسبما يتراءى له ويستشف حقيقة الجريمة من أوراق الدعوى وملابساتها وجريمة الإهمال تتميز بأن لها عقوبة ذات مدى واسع وحرية القاضي فيها كبيرة لأن درجات الإهمال تتفاوت بتفاوت النتيجة وجريمة الإهمال في القانون المصري جريمة فضفاضة عكس الجرائم المحددة كالتزوير أو الرشوة وحالة الوفاة هنا ظرف مشدد وتشديد العقوبة فيها أمر وارد وواجب لأن جريمة القتل الخطأ من الممكن أن تصل عقوبتها إلى السجن ١٠ سنوات. وقيام الدولة بتحمل دفع التعويضات أمر بالغ الخطورة نظرا لارتفاع الحوادث اليومية الناتجة عن إهمال موظفي المرافق العامة ووجود حكم جنائي بالتأكيد يرتب مسئولية تأديبية وعلى الجهة الإدارية أن تحيله إلى المحكمة التأديبية عن تلك الواقعة للإهمال في أداء العمل واتخاذ الإجراءات المتبعة لتأمين سلامة المواطنين من عمل المرفق العام. بل ويحق للنقابة التابع لها إذا رأت في إهماله خطأ جسيما يخالف مواثيق وقواعد الأمانة المهنية إحالته إلى مجلس تأديب نقابي.

محمود على

قرار إزالة لفقراء إمبابة !



أصدر رئيس حي شمال الجيزة القرار رقم ٣٩ لسنة ٩٥ بإزالة منطقة حكر عبدالراضي تلك المنطقة العشوائية التي تقع بأرض عزيز عزت بإمبابة.. لصبح هناك ٢٤٠ أسرة مهددة بالتشرد والضياع بمضمون هذا القرار.. عشرات الرجال والسيدات والشيوخ والأطفال الذين يعيشون تحت خط الفقر ينتظرون مصيرا مجهولا لا يعلمه إلا الله.. تقبلوا العيش في أكواخ أشبه بالقبور منذ أكثر من ٣٥ عاما ولكن الحكومة أبت أن تتركهم وقررت القضاء عليهم وحرمانهم من حقهم في الحياة داخل حجرات من الخشب أو الطين وقررت إزالتها وتركهم في العراء فريسة للصوص والكلاب الضالة.

انتقلت «الوفد» إلى حكر عبدالراضي لاستطلاع الأمر والوقوف على حقيقة الموقف.. المنظر غريب يثير الاشمئزاز، الحكر عبارة عن مجموعة من العشش لا ترقى إلى مرتبة الخرابات بعضها من دورين والبعض من دور واحد أقامها الأهالي من الخشب والصفيح أما الأغنياء منهم فأقاموها من الطوب اللبن وأغلقوا فتحات الشبابيك بالبلاستيك وقطع الأقمشة المتبقية من ملابسهم لتحميهم من الأمطار والهواء البارد، مياه المجاري تحيط هذه القبور من جميع الجهات وتتخلل حواريها الضيقة، أكوام الزبالة في كل مكان، وفوق الأسطح.

● منطقة حكر عبدالراضي بلا مياه للشرب أو شبكة مجاري أو كهرباء والأهالي يقضون حاجتهم في صفائح وأوان من البلاستيك والسيدات يحملن الأواني فوق رؤوسهن لإحضار مياه الشرب من المساكن القريبة المحيطة بالحكر، الأطفال يتكدسون داخل هذه العشش ويرقدون مع الحيوانات على الأرض، صور غريبة ومثيرة تذكرنا بالحياة البدائية في القرون الوسطى.. ومنطقة حكر عبدالراضي تقع على مساحة ٧ آلاف متر وصدر لها قرار إزالة رقم ٢١٨٧ من رئيس مجلس الوزراء عام ١٩٦٧ لبناء مشروع إسكان ناصر ولم ينفذ القرار منذ هذا الوقت.

- التقت «الوفد» بالأهالي المتضررين من قرار الإزالة لتنقل

تحقيق وتصوير:
خالد إدريس

صورة حية عن هؤلاء البؤساء.. سعيد عبدالمقصود بدوي (٦٠ سنة) يعيش مع زوجته وأولاده الثلاثة في عشة صغيرة ليس بها أثاث سوى كنبة وسجادة يعيش فيها منذ ٢٥ عاما لا يملك قوت يومه، أدرج اسمه في كشف الأسر المتضررة ووعد مسئولو الحي بإعطائه شقة مكونة من حجرة وصالة ودفع للحي ٥١٠ جنيهات مقدم الشقة وهو المبلغ الذي ادخره طوال حياته.. ليوم مماته.

● سيدة مسعود عطية (٧٥ سنة) تعيش في عشة صغيرة بها مرتبة منذ ٣٠ عاما توفي زوجها منذ ٥ سنوات وتركها بمفردها تتقاضى ٢٨ جنيها معاش السادات كل شهر وليس لها مصدر رزق ولا تملك مقدم شقة الحي. علي محمد عبدالسلام (٤٦ سنة) بائع «روبابيكيا» يعيش مع زوجته ونجله الوحيد في عشة منذ ٢٥ عاما ولم يدرج اسمه في كشف المتضررين.

● عبدالحليم علي عبدالحليم (٣٦ سنة) فني أجهزة كهربائية متزوج ويعول طفلة ويعيش مع والده في منزل من الطوب اللبن ولد في الحكر وتزوج فيه ولم يدرج اسمه في كشوف المتضررين.

● باتعة كمال عبدالجواد، توفي زوجها منذ سنوات وترك لها ٣ أولاد تعولهم، لم تجد اسمها في كشوف المستحقين وطلبوا منها تقديم تظلم ولا تجد مأوى سوى الشوارع والأرصفة فأين تعيش؟.

● حسين زايد أحمد، موظف في السكة الحديد يعيش في الحكر منذ سنوات طويلة، يعول زوجته و ٨ أولاده دفع ٥١٠ جنيهات، ووعدوه باستلام شقة حجرة وصالة وعندما طلب شقة حجرتين طلبوا منه دفع ٤٥٠٠ جنيه وهو لا يملك. كيف يعيش مع أولاده في حجرة واحدة؟.

● ناعسة أحمد حسن (٧٥ سنة) تزوجت في الحكر وأنجبت ٨ من الأولاد في منزل مكون من ٤ حجرات تزوج أولادها الثمانية وأنجبوا ومازالوا يعيشون معها في نفس الحجرات. أعطى الحي شقة حجرة وصالة لأحد أبنائها وأسرته وتركوها وبقية أولادها بلا مأوى فأين تقضي ما تبقى من عمرها؟.

● رمضان هاشم عبدالله (٦١ سنة) بائع خردة في سوق الجمعة يعيش في الحكر منذ ١٥ عاما مع زوجته وأولاده الستة لم يحصل على شقة ولا يملك مأوى من الدنيا سوى تلك العشة المتهالكة التي تقع فوق منزل من الطوب اللبن وبها سرير واحد ينام فوقه جميع أولاده بينما يرقد هو وزوجته على الأرض، لا يجد قوت يومه فهو لا يعمل سوى يوم الجمعة فقط عندما يقام السوق في «برقاش».

● إبراهيم تعلم محمد (٣٥ سنة) سائق يعيش مع زوجته وأولاده الثلاثة ووالدته أعطوه شقة حجرة وصالة.

حسين غزالي

● زينب محمد المهدي (٤٢ سنة) تركها زوجها منذ ١١ عاما ولم يعد حتى الآن وترك لها ولدا وبنتا، التحقت بالعمل في حديقة عامة وتتقاضى ١٣٠ جنيها شهريا تنفق منها على شراء الملابس والطعام ومصاريف المدارس، كانت بالعمل أثناء حضور لجنة الحصر ورفضوا إدراج اسمها ولا تمتلك مكانا آخر لتعيش فيه تقدمت بتظلم لرئيس الحي ومازالت تنتظر الفرج!.

● عدلي جرجاوي خليل، بائع خردوات، يعيش مع زوجته و ٣ من الأولاد في الحكر منذ أكثر من ٢٠ عاما ينام في حجرة واحدة تحتوي على سرير وكنبة ودولاب وفوجيء بعدم وجود اسمه في كشوف الحصر، ولم يجد أمامه سوى تقديم تظلم والوقوف في طوابير الانتظار.

● عواطف أحمد مرسي وسكينة أحمد حسن تعيشان مع أسرتيهما منذ ١٥ عاما في منزل من الطوب اللبن ولم تدرج أسرتاهما في كشوف الحصر.

● أمير إبراهيم حبيب (٤٦ سنة) نجار موبيليا يعيش مع زوجته وأولاده الأربعة في عشة من الخشب والصفيح منذ ١٥ عاما يعاني من عدة أمراض ويصارع الحياة من أجل لقمة العيش طلب منه الحي ٤٥٠٠ جنيه للحصول على شقة حجرتين وهو لا يملك هذا المبلغ.

● سيدة مراد عثمان (٥٧ سنة) توفي زوجها منذ ٢٠ عاما وترك لها ولدا وبنتا في حجرة من الطوب اللبن سقفها من الخشب والصفيح التي تتخلله بعض الفتحات والثقوب ولا يحميها من الأمطار والأتربة، استطاعت تربية نجليها حتى تزوجا وتركاها في هذا القبر ولم تجد اسمها في الكشوف وهي تطلب حجرة صغيرة تقضي فيها ما تبقى من العمر.

رئيس الحي

وواجهت «الوفد» حسين غزالي رئيس حي شمال بأقوال الأهالي، وقال إنه يكره العشوائيات في أي مكان ويعمل جاهدا على قهرها والقضاء عليها والدليل على ذلك التحول الكبير في منطقة المنيرة عقب أحداث الإرهاب وما حدث لها من تطوير وعن حكر عبدالراضي أضاف بأنه أصدر القرار رقم ٣٩ لسنة ٩٥ بإزالة الحكر وشكل لجنة لحصر الأسر المتضررة وبلغ عددهم الإجمالي ٢٤٠ أسرة جملة المستحقين منهم ١٢٨ أسرة وتم استبعاد ١١٢ أسرة لعدم إقامتهم الدائمة في الحكر أي أنهم يملكون مأوى آخر للعيش وأكد رئيس الحي أنه لن تتم إزالة أي مبنى إلا بعد تدبير السكن البديل وأضاف حسن غزالي أنه تم إنشاء عمارة تحتوي على ١٠٣ شقق حجرة وصالة ومناقعها بتكلفة مليون ونصف مليون جنيه، ويتم إنشاء عمارة أخرى بها ١٠٢ شقة حجرتين وصالة وبعض المحلات بتكلفة ٢ مليون جنيه وتم تخصيص العمارة الأولى لسكان الحكر والثانية لحالات الزواج الحديث ولأصحاب التظلمات المقبولة من سكان الحكر المتضررين وأكد رئيس الحي أن تكلفة الشقة الواحدة ١٤٥١٠ جنيهات بمقدم ٤٥١٠ وتم تخفيض المقدم إلى ٥١٠ جنيهات فقط لعدم قدرة الأهالي على الدفع بعد موافقة المحافظة والباقي يسدد على ٢٧ عاما، وأضاف رئيس الحي أنه أعد دراسة لإنشاء عدة مشروعات بأرض الحكر منها مدرسة للتعليم الأساسي ومدرسة ثانوي بنين لارتفاع كثافة الفصول في منطقة إمبابة حيث لا توجد سوى مدرسة واحدة ثانوي بنين ومركز طبي حضري لخدمة سكان المنطقة.

إلي متي.. اعتداء جديد من مجلس الشعب علي السلطة القضائية؟!

بقلم: سعيد عبدالخالق

في العدد الصادر يوم ٢٨ «ديسمبر» الماضي.. تساءلت في مقال تحت عنوان: «رحم الله.. أيام الدكتورة فوزية»، عن من الذي انحرف في استعمال السلطة؟.. هل الدكتور فتحي سرور رئيس مجلس الشعب الذي قرر رفع الحصانة البرلمانية عن نواب القروض خلال أجازة المجلس السابق أم اللجنة التشريعية بالمجلس الحالي التي رفضت رفع الحصانة؟!.

وتساءلت عن أسباب هذا التناقض بين قراري الدكتور سرور ورئيس اللجنة التشريعية في واقعة واحدة، ومع وجود نفس الاتهامات التي «تشكل جرائم الاعتداء على المال العام المؤثمة بقانون العقوبات فضلا عن بعض الجرائم التي انتظمها قانون البنوك والائتمان رقم ١٦٣/١٩٥٧ المعدل بالقانون ١٠١/١٩٩٣».

وفي الجلسة التي عقدها مجلس الشعب منذ أسبوعين لمناقشة تقرير اللجنة التشريعية برفض رفع الحصانة عن نواب القروض.. في هذه الجلسة، خلع الدكتور زكريا عزمي نائب الحزب الوطني رداءه الحزبي، وطرح نفس التساؤلات على رئيس المجلس والمستشار محمد موسى رئيس اللجنة التشريعية. وهذا الموقف الجريء والعظيم من الدكتور زكريا عزمي ليس جديدا عليه. ومازلنا نذكر أنه النائب الوطني الذي قال في شجاعة خلال جلسات المجلس السابق: «إن الفساد وصل للركب».

ولم نسمع ردا من الدكتور سرور أو رئيس اللجنة التشريعية على هذه التساؤلات.. لم نسمع ردا منهما رغم أن الأول أستاذ في القانون وصاحب موسوعة قانونية ومؤلفات جنائية، والآخر وصل في سلك القضاء إلى درجة مستشار!! والاثنان لهما خبرة برلمانية واسعة!!. وانتهى رأي المجلس الموقر أو بمعنى أدق انتهى رأي مجلس الهيئة البرلمانية للحزب الوطني إلى الموافقة على قرار اللجنة التشريعية برفض رفع الحصانة عن نواب القروض والنائب المتهم بالقتل!!، والإذن لهم بالإدلاء بأقوالهم.

واليوم.. تناقش اللجنة التشريعية طلبات جديدة برفع الحصانة عن بعض النواب، ومن بينهم أحد نواب القروض واستأذن رئيس المجلس ورئيس وأعضاء اللجنة التشريعية، بضرورة قراءة مضبطة جلسة ٢٥ «سبتمبر» ١٩٧٧. تناولت المناقشات طلبا برفع الحصانة عن أحد النواب، وجاء في تقرير اللجنة التشريعية ما يلي بالنص:

«إن من المسلمات أن الحصانة المقررة لعضو مجلس الشعب طبقا للدستور تعد أمرا من النظام العام. إذ هي ليست مقررة لصالح العضو، وإنما هي مقررة للصالح العام للدولة تمكينا لمجلس الشعب من مباشرة مسئولياته الدستورية في الرقابة والتشريع بواسطة أعضائه بدون أي تعويق لهم عن حرية ممارستهم المذكورة عن طريق الكيد لهم».

إذن.. الحصانة هنا لضمان قيام النائب بمهامه ومسئولياته الدستورية في الرقابة والتشريع. والحصانة للصالح العام للدولة. نفهم من هذا أن الحصانة ليست امتيازا أو وساما يضعه النائب في «عروة» الجاكتة التي يرتديها، ويرتكب تحت مظلتها ما يشاء من جرائم الاعتداء على المال العام أو القتل. إن الدستور ينص على المساواة بين الجميع. كما إن الجميع أمام القانون سواء، ولا فرق بين نائب ومواطن أمام جهات التحقيق. وقد لا يعلم أعضاء المجلس الموقر، أن أحد برلمانات ما قبل عام ١٩٥٢ قرر رفع الحصانة على نائب لاتهامه في جنحة قيادة سيارة بدون ترخيص. لم يرفض برلمان ما سمي بالعهد البائد، رفع الحصانة ما دام العضو قد ارتكب جنحة أو جناية خارج أسوار المجلس.

وفي قضية نواب القروض والنائب المتهم بالقتل.. نرى أن النيابة العامة هي التي طلبت رفع الحصانة عن النواب. هل في مثل هذه الطلبات شبهة كيد من النيابة العامة بقصد منع السادة الأعضاء من أداء مسئولياتهم البرلمانية؟!. إن النيابة العامة عندما تطلب رفع الحصانة تهدف إلى تطبيق أحكام القانون سواء من حيث الشكل أو الموضوع، وعدم رفع الحصانة يعني تقييد حرية سلطات التحقيق والاتهام والمحاكمة، وبالتالي لا يجوز لجهات التحقيق اتخاذ ما تراه من إجراءات ضد العضو طبقا لتطورات التحقيق. إننا نعرف إن «الكيد» قد يأتي من الحكومة أو الأفراد لمحاولة منع العضو من ممارسة مسئولياته التشريعية والرقابية، أو لمعاقبته على الآراء والأقوال التي يعلنها تحت القبة. وهنا.. يتدخل المجلس لرفض رفع الحصانة.. وهذه هي الحكمة من الحصانة.. ولكن.. ماهو الكيد في طلب النيابة العامة حتى يرفض المجلس الموقر طلبها برفع الحصانة عن نواب القروض والنائب المتهم بالقتل؟!.

واستأذن رئيس مجلس الشعب في اتهام مجلسه الموقر بالاعتداء على السلطة القضائية برفع الحصانة. إن مهمة المجلس أثناء نظر طلبات رفع الحصانة.. مهمة سياسية، وهي التأكد من أن طلبه رفع الحصانة ليس كيديا بل نزيه وجدي، ولا يهدف إلى منع العضو من ممارسة مسئولياته الدستورية..

نعم يا سادة.. إن مهمة المجلس سياسية وليست قضائية. إن المجلس الموقر ولجنته التشريعية لا ينظران في توافر الأدلة أو عدم توافرها للإدانة في موضوع الاتهام.. وليس من وظيفة المجلس الموقر ولجنته التشريعية البحث في موضوع الدعوى من حيث ثبوت التهمة أو عدم ثبوتها.. وليس من مهام المجلس الموقر ولجنته التشريعية البحث في صحة التهم المنسوبة إلى الأعضاء أو بطلانها.. وليس من حق المجلس الموقر ولجنته التشريعية تبرير عدم رفع الحصانة، بأنه سبق رفع الحصانة عن نفس النواب لمدة ٥ شهور، ولم تستجوبهم النيابة العامة.

كل هذا ليس من اختصاص مجلس الشعب.. كل هذا من اختصاص القضاء وحده.. المجلس يبحث فقط في مدى كيدية الادعاء، والتحقق من أن رفع الحصانة ليس بقصد منع العضو من ممارسة مسئولياته البرلمانية. ولكن.. ثبوت التهمة أو عدم ثبوتها.. توافر الأدلة أو عدم توافرها للإدانة.. صحة التهم المنسوبة إلى العضو أو بطلانها.. هذه الأمور من اختصاص السلطات القضائية وحدها.. والتدخل أو المساس بها يعني اعتداء على اختصاص السلطات القضائية.

إذن.. مهمة المجلس أثناء نظر طلب رفع الحصانة هي مهمة سياسية وليست قضائية. ورفض طلب رفع الحصانة يعني حماية العضو، وعدم جواز اتخاذ إجراءات جنائية ضده، وبطلان جميع الإجراءات التي تتخذ ضد العضو لمخالفتها للمادة ٩٩ من الدستور.

يا سيادة رئيس مجلس الشعب..

إن النيابة العامة ليست «لجنة استماع» حتى يسمح مجلسكم الموقر للأعضاء المطلوب رفع الحصانة عنهم، بالإدلاء بأقوالهم. كما إن الحصانة البرلمانية ليست مقررة لصالح العضو. و.. لا أجد ما أقوله سوى إن مجلس الشعب انحرف في استعمال السلطة!!.

تطور أزمة الرهائن في داغستان

«رودابيف» يطالب بتسليم رئيس الشيشان الموالى للروس مقابل الإفرج عن المحتجزين

«يلتسين» يتعهد بعقاب شديد للكوماندوز ويؤكد حرصه علي أرواح الرهائن

موسكو - وكالات الأنباء:
استأنف امس المسئولون الروس مفاوضاتهم مع مجموعة الكوماندوز الشيشانية عقب الافراج عن ١٧ رهينة من النساء والأطفال.

شارك في المفاوضات فيودور لاتيشيف نائب وزير الداخلية الروسي بجانب وفد جمهورية داغستان الذي يضم مندوبين عن الجماعات الدينية والاجتماعية.

أعلن مسئولو داجستان عقب هذا اللقاء ان الامال أصبحت ضئيلة للغاية في التوصل لحل سلمي للأزمة عن طريق التفاوض. وقد وعد سلمان روداييف قائد المجموعة الشيشانية بالافراج عن باقي النساء والأطفال المحتجزين إلا أن النساء رفضن مغادرة قرية «بيرفومايسكايا» بدون أزواجهن المحتجزين. اكدت مصادر صحفية روسية ان المجموعة الشيشانية وزعت الرهائن علي عدة منازل في القرية لاستخدامهم كدروع بشرية ضد أي هجوم روسي محتمل.

وفي تطور مثير عرض سلمان روداييف الافراج عن جميع الرهائن المحتجزين مقابل تسليمه دوكو زافجاييف رئيس جمهورية الشيشان الموالي لموسكو وعدداً من الشخصيات الشيشانية من أعضاء مجلس السوفييت الأعلي السابقين. تمسك الكوماندوز الشيشان بالاحتفاظ بدروع بشرية من أعضاء البرلمان الروسي وبعض الصحفيين وأعضاء المنظمات الدولية للوصول بسلام الي جمهورية الشيشان.

وفي موسكو أكد الرئيس الروسي بوريس يلتسين انه يهتم أولا بسلامة أرواح الرهائن الا انه تعهد بعقاب شديد للمجموعة الشيشانية. أجري يلتسين اتصالا هاتفيا مع رئيس جمهورية داغستان الذي اكد ان وفد المفاوضات سيبحث اكثر الصيغ قبولاً لانهاء الأزمة. أصر الروس علي اطلاق سراح الرهائن قبل مناقشة مطالب الكوماندوز الشيشان.

وكان الشيوعيون والقوميون الروس قد طالبوا بانهاء المفاوضات مع المقاتلين الشيشان ودعا فلاديمير جيرينوفسكي الزعيم القومي المتطرف لاستخدام النابالم ضد الشيشان. كما طالبت صحيفة برافدا باستقالة فيكتور تشيرنوميردين رئيس الوزراء لأنه قبل التفاوض أثناء عملية احتجاز الرهائن الأولي.

وفي دبي دافعت صحيفة البيان الاماراتية عن مجموعة «الذئب الوحيد» الشيشانية وأكدت ان عملية احتجاز الرهائن تهدف الي توجيه انظار العالم لقضية استقلال جمهورية الشيشان عن الحكم الديكتاتوري في موسكو. أشارت الصحيفة الي ان اصرار الكوماندوز علي الاحتفاظ بالرهائن حتي الوصول الي جمهورية الشيشان يدل علي عدم ثقتهم في مصداقية حكومة يلتسين. كانت موسكو قد تراجعت عن وعودها عقب الافراج عن بعض الرهائن وحاصرت قافلة المقاتلين الشيشان بالمدرعات والمدفعية لمنعهم من التوجه للحدود الشيشانية.

طالبت صحيفة البيان موسكو بانهاء سياستها الاستبدادية ضد شعب الشيشان لمنع تكرار مثل هذه الحوادث.


امرأة من الرهائن بجانب أطفالها رفضت الافراج عنها دون مصاحبة زوجها.

القوات الروسية توجه مدافعها باتجاه مواقع الكوماندوز الشيشان.

رحلة كل يوم

● طلبت المعارضة ضرورة تشكيل حكومة محايدة تتولي الحكم اثناء فترة المعركة الانتخابية.. وذلك ضماناً لنزاهة وحيدة الانتخابات.. قبل ماتنسي.. سقط سهوا من الخبر كلمة «في بنجلاديش».

●●●

- باقول ايه..
- قول ياسيدي
- اذا كان التغيير الوزاري- ساب نفس الوجوه كما هي ولم يتغير شئ.. يبقي ليه ده؟
- يبقي بيغيروا لمنا!!

● كان رئيس احدي جمهوريات الموز في امريكا الجنوبية جالساً الي مكتبه يقرأ الخبر الذي يقول ان فاونسا رئيس بولندا.. يفكر في العودة الي ميناء بدانسك ليعمل كهربائياً كما كان قبل رئاسته للجمهورية.. عندما دق جرس المكتب.. واستدعي سكرتيره علي الفور ليقول له الرئيس:
- باقولك ايه ياسان خوسيه.. إدي تعليمات للجنة بتاعة تعديل الدستور.. لازم تبقي مدة رئاسة الجمهورية مفتوحة.. انا ايش عرفني في الكهربة!!

●●●

● احلي ماقرأت منذ فترة.. تصريح للواء حبيب العادلي بانه سوف يقوم بتنقية شوارع القاهرة من البلطجية.. ونحن طبعاً نتمني كل التوفيق للواء حبيب العادلي.. ونأمل ان لاتكون التنقية زي تنقية الرز في محلات الكشري التعبانة.. والذي اقترح علي اللواء العادلي مدير امن القاهرة خطة مافتخرش لية.. للقضاء علي البلطجية وهي ان يطلب حلواني كده وفي السر من اعضاء مجلس الشعب اسماء عشرة من أعوانهم في الانتخابات الماضية!!

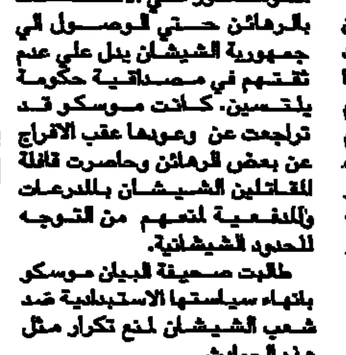
●●●

● قامت بعثة مكونة من اسد وشمبانزي وحية وبجعة بزيارة الوزير فاروق حسني وزير الثقافة لتهنئته علي ثقة الرئيس مبارك.. طبعاً انا اتمني ان لاتنتشر هذه الحكاية.. والا سنسمع عن بعثة من دودة القطن.. رايحة تهني وزير الزراعة!!

●●●

● اعلنت وكالات الانباء ان الاميرة ديانا زوجة ولي العهد البريطاني الامير تشارلز.. قررت بدء المفاوضات في موضوع الطلاق.. وقطعت الاميرة مرحلة من هذه المفاوضات.. لكنها توقفت فجأة عندما خرج الامير تشارلز غاضباً لما طلبت منه ديانا ان تحصل علي النفقة ومؤخر الصداق بالملوك الالماني!!

فؤاد فواز



أخبار عالمية

«موسى»: بيريز عنصر فعال فى تقدم مفاوضات السلام

مباحثات مشكلة القدس فى «مايو» القادم

اكد عمرو موسي وزير الخارجية ان العنصر الفعال في تقدم مفاوضات السلام في الشرق الاوسط ليس اغتيال اسحاق رابين رئيس الوزراء الأسرائيلي وانما وجود شيمون بيريز في السلطة وادارته لمسار المفاوضات.

اكد انه من المستحيل اقامة سلام في المنطقة بدون نزع السلاح النووي مشيراً الي ان ماابداه بيريز اخيراً من استعداد اسرائيل للتخلي عن قوتها النووية مقابل السلام يعد خطوة ستقود بالفعل الي سلام نهائي.

قال «موسي» ان التفوق الاسرائيلي في المجال العسكري هو السبب في اتخاذ قرارات خاطئة.

وفيما يتعلق بقضية القدس اوضح وزير الخارجية المصري ان المشكلة قابلة للحل مشيراً الي ان المناقشات غير الرسمية بشأنها بدأت قبل وقت طويل.. اما المناقشات الرسمية حول القدس فتبدأ في مايو القادم كما هو متوقع.

واشار عمرو موسي الي اهتمام الجانب السعودي بقضية القدس وقال ان القدس قضية حساسة بالنسبة للسعوديين.

وفيما يتعلق بالحظر المفروض علي العراق قال عمرو موسي ان الحظر الذي يفرض علي شعب بكامله لايمكن ان يقود الي حل نهائي.. وسيأتي الوقت الذي ينبغي فيه رفع هذه العقوبات عند خضوع العراق لقرارات الامم المتحدة.

واوضح موسي ان العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية يختلف اليوم عن قذافي الامس مشيراً الي ان العقيد الليبي ابدي رغبة في تسليم المتهمين بتفجير طائرة بان اميركان الي دولة ثالثة الامر الذي يعكس تغيراً كبيراً في موقفه.

عمرو موسى — بيريز

إعادة تسليح جيش سيرلانكا لمواجهة جبهة التاميل

كولومبو - وكالات الانباء: بدأت وحدات الجيش في سيرلانكا في استلام معداتها الجديدة من طائرات مقاتلة وطائرات هليكوبتر وزوارق في اطار الاستعدادات الجديدة لشن مزيد من الحملات العسكرية ضد ثوار نمور التاميل. اكد الخبراء العسكريون ان الجيش السيرلانكي تلقي المزيد من الدعم المالي هذا العام لشراء المعدات التي تتضمن طائرات تعمل بالتحكم عن بعد لمراقبة ميدان المعركة واجهزة تحديد الأهداف بالليزر. وصرح القائد السابق للقوات الجوية ان سريلانكا لاتقترب من نهاية الحرب الداخلية ولكنها ستدخل موجة رابعة من المواجهات. كان ثوار التاميل قد رفعوا من مستوي تسليحهم التكنولوجي باستخدام صواريخ ارض - جو في اسقاط طائرات النقل العسكرية الخاصة بالجيش بعد انسحابهم من محادثات السلام مع الحكومة. ويطالب مقاتلون جبهة نمور تحرير تاميل ايلام بالاستقلال عن سريلانكا منذ اكثر من ١٢ عاماً.

مصرع ثمانية أكراد فى مواجهات مع الشرطة التركية

تونجيلي - وكالات الأنباء:
لقي امس ثمانية أكراد مصرعهم في مواجهات مع قوات الأمن التركية في شرق البلاد. أكدت مصادر الأمن ان قوات الشرطة حاصرت مجموعة من مقاتلي حزب العمل الكردستاني في احدي القري وتبادلت معهم اطلاق النار مما أدي الي مصرع ثلاثة منهم وأصيب جندي واحد. وقامت قوات الشرطة أيضاً باطلاق الرصاص علي ثلاثة أكراد آخرين في اقليم ماردين بالقرب من الحدود السورية واثنين من اقليم سيفاس. كان عبدالله أوجلان زعيم الثوار قد أعلن وقفاً لاطلاق النار من جانب واحد في الشهر الماضي ولكنه حذر من ان الأكراد سيعودون للقتال اذا تمت مهاجمتهم، ورفضت السلطات التركية الالتزام بوقف اطلاق النار.

توقيع ٥ اتفاقيات تعاون مشترك بين الأردن وإسرائيل

عمان - وكالات الأنباء:
توقع الأردن وإسرائيل في مدينة العقبة يوم الخميس القادم ٥ اتفاقات تعاون ثنائية جديدة. يتم التوقيع في احتفال رسمي بحضور الأمير حسن بن طلال ولي عهد الأردن ورئيسي وزراء ووزيري خارجية الأردن وإسرائيل. تشمل الاتفاقات مجالات الاتصالات والعلوم والثقافة والتكنولوجيا والنقل وتحديد الأيام الاقليمية. كما تتناول الاتفاقيات مشروع بناء المطار المشترك بين العقبة وإيلات في ضوء نتائج الدراسات الاقتصادية المتعلقة بالمشروع. كان البلدان قد وقعا منذ عام ١٩٩٤ سلسلة اتفاقات ثنائية في مجالات الصحة والمياه والطاقة والبيئة والتجارة والشرطة وتنقل البضائع.


مجموعة من اعضاء الحركة يحملون السلاح ويحثون علي الكفاح ضد اسرائيل.



«عرفات» يعلن بدء جولة جديدة من المحادثات مع إسرائيل حول مستقبل القدس

المعتقلات الفلسطينيات يرفضن قرار السلطات الاسرائيلية بالإفراج عنهن

تونس - وكالات الأنباء:
أعلن امس الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان مرحلة جديدة من المفاوضات مع اسرائيل بشأن القدس واللاجئين والمستوطنات اليهودية ستبدأ في مايو القادم، اضاف «عرفات» بعد اجتماع مع الرئيس التونسي زين العابدين علي انه سيتم البدء في مايو القادم في مناقشة القضايا الجوهرية المتعلقة بالقدس واللاجئين والمستوطنات وتحديد مياه الانهار، واشار الي انه اطلع «بن علي» علي تفصيلات المرحلة القادمة وصعوبات عملية السلام والانتخابات الفلسطينية القادمة لاختيار مجلس فلسطيني. نفي العقيد سلطان ابو العينين امين سر منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان في مؤتمر صحفي ان تكون المنظمة قد تلقت اية اوامر من القيادة الفلسطينية في غزة لتحضير مقاتلين فلسطينيين في مخيمات لبنان لارسالهم الي مناطق الحكم الذاتي، اوضح ابو العينين ان كل مايجري هو جمع السلاح في المخيمات الفلسطينية وهو امر يقوم به الفلسطينيون منذ حوالي ثلاث سنوات، وقال ان مغادرة المقاتلين الفلسطينيين من لبنان تتطلب مجموعة اجراءات ادارية وقانونية ومحادثات واتفاقاً من المنظمة والسلطة اللبنانية واضاف ان هذا الامر يتم بحثه بين قيادة المنظمة والحكومة اللبنانية موضحاً ان مغادرة اي دفعة من المقاتلين الفلسطينيين للالتحاق بالسلطة الفلسطينية يتطلب اتفاقاً كاملاً بين المنظمة والحكومة اللبنانية وحول قضية ابو محجن المتهم برئاسة شبكات مسلحة تخطط لعمليات لاخلال بالامن اللبناني وفي قضية اغتيال الشيخ نزار الحلبي قال سلطان ابو العينين اننا نعمل لوضع حد لهذه القضية وانهائها بصورة مرضية. من ناحية اخري اكد مسئولون فلسطينيون ان مجموعة من النساء الفلسطينيات اللاتي تقرر الافراج عنهن من سجن اسرائيلي رفضن مغادرة السجن اذا لم يفرج عن جميع النساء الفلسطينيات المحتجزات ورأء القضبان وقال سفيان ابو زيادة مسئول الشئون الاسرائيلية في السلطة الفلسطينية ان الفلسطينيات تحصن في غرفة واغلقن الباب لمنع الاسرائيليين من اجبارهن علي مغادرتها.

وكان مقرراً ان تغادر الفلسطينيات السجن في احدث عملية افراج شملت حوالي ١٠٠٠ سجين بعد وقت قصير من توقيع اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية اتفاقاً في سبتمبر لتوسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية.

من ناحية اخري شهد قطاع غزة اجتماعاً حاشداً ضم عشرات الالاف من مؤيدي حركة المقاومة الاسلامية «حماس» للتعبير عن احتجاجهم وشجبهم للسياسة التي ينتهجها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووصفته بالخيانة. تعهدت الحركة بالانتقام المسلح من قاتل يحيي عياش احد مهندسي التفجيرات في الحركة و اكدت عزمها علي مقاومة الاحتلال الاسرائيلي حتي رحيل اخر جندي عن الاراضي المحتلة.

«كلينتون» في توزلا لتفقد القوات الأمريكية

إعلان حالة التأهب القصوى فى صفوف القوات الكرواتية بالبوسنة

«ميلوسوفيتش» يدعو الصرب الي البقاء في سراييفو ودعم عملية السلام

سراييفو - وكالات الأنباء:
وصل امس الرئيس الامريكي بيل كلينتون الي قاعدة توزلا البوسنية لتفقد القوات الامريكية المشاركة في تنفيذ اتفاقية السلام بالبوسنة لتفقد القوات الامريكية المشاركة في تنفيذ اتفاقية السلام بالبوسنة فيما اعلنت كرواتيا وضع قواتها العسكرية في حالة تأهب لمواجهة انتشار القوات المسلمة بمنطقة اوزورا. تسبب سوء الاحوال الجوية التي تواجهه البوسنة في تعديل المسار الجوي للرئيس الامريكي الي قاعدة تازار المجرية قبل التوجه الي توزلا في الوقت الذي دعا فيه الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش صرب البوسنة للبقاء في العاصمة سراييفو من اجل تدعيم عملية السلام بالمنطقة.

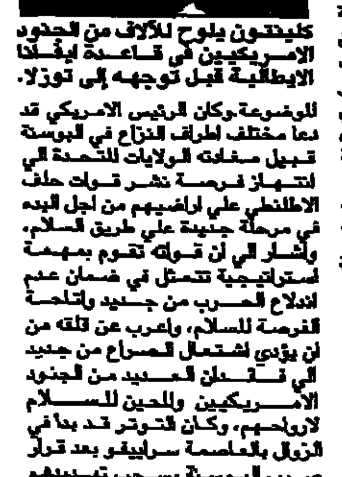
اكد «كلينتون» خلال حديثه مع القوات الامريكية بقاعدة افيانو الايطالية قبل توجهه الي البوسنة علي الاهمية التاريخية لمهمة حلف الاطلنطي في سراييفو واعرب عن تقديره واعتزازه بالدور الذي يقوم به الجنود الامريكيون الذين وصفهم بابطال السلام من اجل انهاء الحرب التي تهدد الاستقرار في القارة الاوروبية، واشاد بالتضحيات التي تقدمها القوات الامريكية لدعم مهمة الناتو فيما لقي ترحيبا بالغا من نحو الف جندي من القوات الجوية بقاعدة افيانو التي توفر الدعم الجوي لقوات حفظ السلام، ويعتزم الرئيس الامريكي الذي تستغرق زيارته التاريخية للبوسنة نحو ١٨ ساعة الاجتماع بشكل منفصل مع كل من الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش والرئيس الكرواتي فرانيو توديجمان من اجل حثهما علي المحافظة علي الاتحاد الفيدرالي بين الكروات والمسلمين، وكانت طائرة النقل العسكرية من طراز سي ١٧ والتي تقل الرئيس الامريكي قد حولت مسارها بسبب الضباب الكثيف عقب مغادرة قاعدة افيانو الايطالية الي قاعدة تازار المجرية بدلاً من التوجه مباشرة الي توزلا. اعلن تريس اوجرادي المتحدث باسم السلاح الجوي الامريكي ان زيارة «كلينتون» سوف تشمل بالاضافة الي قواعد القوات الامريكية في تازار وتوزلا القواعد الخلفية في زغرب. اكدت «اوجرادي» ان سوء الاحوال الجوية يحول دون اتمام الزيارة التي تتم في مراقبة امنية مشددة طبقاً للخطة الموضوعة وكان الرئيس الامريكي قد دعا مختلف اطراف النزاع في البوسنة قبيل مغادته الولايات المتحدة الي انتهاز فرصة نشر قوات حلف الاطلنطي علي اراضيهم من اجل البدء في مرحلة جديدة علي طريق السلام، وأشار الي أن قواته تقوم بمهمة استراتيجية تتمثل في ضمان عدم اندلاع الحرب من جديد واتاحة الفرصة للسلام، واعرب عن قلقه من ان يؤدي اشتعال الصراع من جديد الي قتل العديد من الجنود الامريكيين والمحبين للسلام لارواحهم، وكان التوتر قد بدأ في الزوال بالعاصمة سراييفو بعد قرار صرب البوسنة بسحب تهديدهم بالقيام بنزوح جماعي من العاصمة وهو مالم يسمح بضم المدينة الي جولة الرئيس الامريكي.


كلينتون يلوح للآلاف من الجنود الامريكيين في قاعدة افيانو الايطالية قبل توجهه إلى توزلا.

دعا الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش صرب البوسنة الي البقاء في العاصمة سراييفو من اجل تدعيم عملية السلام وتعزيز تنفيذ اتفاق دايتون. اكد «ميلوسوفيتش» لدي استقباله مكسيم ستانيزيتش رئيس اللجنة التنفيذية لما يسمي بسراييفو الصربية في بلجراد ان تطبيق اتفاق دايتون للسلام في البوسنة هو بمثابة الحل لمشاكل الصرب في العاصمة البوسنية وناشد سكان الاحياء الصربية في سراييفو عدم الامتثال الي التصريحات غير المسئولة من جانب زعمائهم بالبوسنة، وكان زعماء صرب البوسنة قد هددوا بالجلاء عن العاصمة البوسنية فيما يعد نزوحا جماعيا، واستعد نحو ٧٠ الف صربي في سراييفو للحصول علي اشارة من مومسيلو كرايسنيك رئيس مايسمي ببرلمان صرب البوسنة من اجل مغادرة المدينة وحرق منازلهم بدلاً من التعايش مع حكومة مسلمة.

ووجهت احتمالات النزوح الجماعي للصرب ضربة قاسية إلى عملية السلام بالبوسنة والتى يدعمها حلف الناتو. وقام كارل بيلت الوسيط الدولي في البوسنة بتوجيه بيان لتهدئة الاوضاع وتخفيف مشاعر القلق لدى صرب البوسنة.

رفض خافيير سولانا امين عام حلف الناتو الموافقة على طلب «كرايسنيك» بارجاء تسليم المناطق التي يسيطر عليها الصرب للقوات البوسنية إلى شهر سبتمبر القادم. ناشد «سولانا» صرب البوسنة بالتوقف عن مغادرة سراييفو والالتزام بتسليم المناطق الصربية إلى الحكومة البوسنية باعتباره جزءا من اتفاقية دايتون للسلام. وبحث مع رئيس برلمان صرب البوسنة ترتيبات الاوضاع في القطاعات الصربية بالعاصمة والتي سوف تخضع لسلطة الاتحاد الفيدرالي الكرواتي-المسلم. كما اجتمع امين حلف الاطلنطي مع كل من الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش وكارل بيلت مبعوث الاتحاد الاوروبي من اجل اتاحة الفرصة للمزيد من المفاوضات حول الترتيبات الامنية بالمناطق الصربية. واكد سولانا خلال اجتماعه مع الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش علي رفضه التام للتراجع عن تسليم المناطق الصربية للحكومة الفيدرالية. من ناحية اخرى اعلنت الاذاعة كرواتيا البوسنة انه تم وضع القوات الكرواتية بمنطقة اوزورا فى شمال البوسنة فى حالة تأهب لمواجهة انتشار القوات الحكومية البوسنية. اكدت الاذاعة الكرواتية ان حدة التوتر تتزايد بدرجة بالغة وان الاحداث تتلاحق على الجانبين الكرواتي والبوسني. واتهمت الحكومة البوسنية بنشر كتائب من المشاة والمدفعية فى القطاع الكرواتي من مدينة موستار فيما وصفت الاوضاع بالمدينة بانها برميل بارود على وشك الانفجار. هدد هانزكوشنيك مدير الاتحاد الاوروبي في موستار بمغادرة المدينة البوسنية في حال استمرار توتر الاوضاع بين الكروات والمسلمين. طالب «كوشنيك» بلجوء الطرفين إلى التحاور الايجابي ونبذ اعمال العنف من اجل اتاحة الفرصة لعملية السلام. على صعيد آخر قررت حكومة المجر عدم السماح للاجئي يوغسلافيا السابقة بدخول اراضيها اعتبارا من منتصف الشهر الحالي بعد زوال الاسباب التي تدفعهم للرحيل بتوقيع اتفاقيات السلام بالبوسنة.. اشارت بودابست إلى ان كلا من المانيا والنمسا قد اتخذتا قرارات مماثلة في هذا الصدد اعتبارا من اوائل الشهر الحالي. واوضحت المجر ان حياة شعوب البلقان لم تعد مهددة بما يبرر السماح لسكانها باللجوء إلى الدول المجاورة. واعلن متحدث باسم المفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للامم المتحدة في جنيف انه ليست لديه اية معلومات عن حدوث نزوح جماعي للصرب من العاصمة البوسنية سراييفو. واعرب المتحدث الدولي عن امله في ان تظل العاصمة البوسنية مدينة متعددة الاصول العرقية.








اولى الطائرات الروسية تصل إلى مطار توزلا البوسني للمشاركة في عملية تنفيذ اتفاق السلام.

مجلس الشعب يكلف جهاز المحاسبات بإعداد تقرير عن مخالفات صناديق المحافظات

الحكومة تتهرب من تحديد مسئوليتها عن الصرف في مياه البحر

استأنف أمس مجلس الشعب جلساته برئاسة الدكتور أحمد فتحي سرور، تم في بداية الجلسة تلاوة القرار الجمهوري الخاص بتكليف الدكتور كمال الجنزوري برئاسة مجلس الوزراء، تشكيل المجلس، هنأ الدكتور أحمد فتحي سرور، الدكتور الجنزوري بثقة رئيس الجمهورية، كما أشاد بأداء الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء السابق وتعاونه مع المجلس، والخطوات التي قطعتها حكومته في مجال الاصلاح الاقتصادي. كما هنأ الدكتور صدقي باختياره مشرفاً علي المجالس القومية المتخصصة.

أعلن الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، أن الانتاج والتشغيل، هما التحدي الحقيقي أمام الحكومة خلال المرحلة القادمة. وأكد أمام مجلس الشعب أمس أن الأداء التنفيذي للحكومة تحكمه ٦ ضوابط رئيسية أولها اتساع رحاب التنمية ليشمل كل ربوع مصر، ويحقق الوفرة الإنتاجية لمواجهة التكتلات الدولية، إلي جانب اتساع الرؤي والحركة من حولنا في الوطن العربي والتكتلات الاقليمية والدولية، وأن يطلك يتطلب التحرك بسرعة لمواجهة التحديات.

وأكد رئيس الوزراء أن الشوري تحكم العمل الحكومي خلال المرحلة القادمة، وتتعاون الحكومة مع مجلسي الشعب والشوري ولجانهما، وتشاور جميع الأحزاب السياسية، وكل فئات المجتمع قبل التقدم بمشروع قانون، حتي يأتي التشريع مع مسايرة الشارع المصري.

كما أعلن رئيس الوزراء أن الجدية والحسم تحكم العمل الحكومي، لأنه لا يمكن أن ينال الشعب حقه في الخدمات، إلا بالحسم والانضباط في الأداء وأن يمتد هذا الحسم إلي جميع مستويات الأداء الحكومي من الوزراء ورؤساء الشركات وكل الأجهزة الحكومية، وأن يكون أداء الوزراء قدوة. أشار رئيس الوزراء إلي ضرورة الواقعية في العمل الحكومي، والتعايش مع الواقع المصري، والنمط إلي القري والنجوع والمراكز، حتي تظهر الحلول واقعية ونابعة من الواقع.

وقال رئيس الوزراء أن للمال العام قدسية خاصة، ومحرم المساس به دينيا وقانونيا ولابد من الحفاظ عليه، والانضباط التام في إنفاقه.

وكان الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب قد وجه التهنئة للدكتور الجنزوري رئيس الوزراء الجديد وجميع الوزراء بعد تلاوة القرار الجمهوري الخاص، بتشكيل الحكومة الجديدة. وحضر الجلسة أمس جميع الوزراء ماعدا وزيري الكهرباء والمواصلات.

كما وجه رئيس المجلس التحية للدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء السابق، وحكومته وإشاد بالجهود التي بذلتها الحكومة في مجال التنمية والاصلاح الاقتصادي كما أشاد بجهود الدكتور كمال الجنزوري. ووصفه بأنه أحد الاقتصاديين الذين ساهموا في رسم سياسة الاصلاح الاقتصادي فكراً وتخطيطا وتنفيذا. وأكد أن الشعب يتطلع إلي إنطلاق الحكومة نحو التنمية الشاملة والاصلاح الاقتصادي، نحو آفاق القرن الواحد والعشرين لاستكمال آمال مصر وتحسين مستوي المعيشة.

وإنتقل المجلس إلي جدول الأعمال، ووافق علي طلب مقدم من النائب عبدالمنعم العليمي و ٢٠ عضوا بتكليف الجهاز المركزي للمحاسبات بإعداد تقرير شامل حول صناديق الخدمات بالمحافظات وأوجه الصرف به ومدي إلتزام المحافظين أوالقائمين علي هذه الصناديق بالقوانين وقواعد الانفاق التي تتعلق بالمال العام.

كما وافق المجلس نهائيا علي قانون الموانيء المتخصصة، وتعديل قانون الجامعات الاقليمية. وكان المجلس قد وافق عليهما من حيث المبدأ في جلسات سابقة.

ووافق المجلس علي تأجيل مناقشة اتفاقية منحة مشروع السكان، بناء علي طلب من الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة.

الصرف في البحر

ووافق المجلس علي التعديل الخاص باتفاقية منحة القروض في نظام الصرف الصحي بالاسكندرية بعد



مجلس الشعب يناقش قضيتي مخالفات صناديق التنمية بالمحافظات والصرف الصحي في البحر.



منحة أمريكية تشترط على الحكومة زيادة أسعار مياه الشرب والصرف الصحى

تابع الجلسة: جهاد عبدالمنعم

تصوير: أحمد شحاته

مناقشات ساخنة، اتهم خلالها الاعضاء الحكومة بعدم حسم مشكلة الصرف الصحي في البحر أم البر. وطالب النائب ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية للوفد، بضرورة اعلان الحكومة بوضوح هل يتم الصرف في البر أم في البحر، وعلي أي أساس يتم الصرف في البحر أو في البر، وطالب الحكومة بالرد ورد الدكتور ابراهيم سليمان وزير الاسكان والتعمير مؤكدا أن اتجاه الدولة الي عدم الصرف في البحر، والصرف يتم بعد معالجة المياه.

وقال الدكتور زكريا عزمي، أن مصر في حاجة الي مثل هذه المنح في كل المحافظات، ولكن الحكومة لم تجب هل يتم الصرف في البحر، أم في البر، حيث يتم الصرف بالقرب من قلعة قايتباي بالاسكندرية عن بعد ٥٠ متراً من الشواطيء. وطالب الجهاز المركزي للمحاسبية باعداد تقرير عن أوجه صرف المبالغ المتخصصة لمشروعات الصرف الصحي بالاسكندرية.

واعترف الوزير أخيرا بأن هناك جزءا الصرف الصحي يتم في البحر بالاسكندرية بعد تنقيته، ولكن في منتصف عام ٩٧ لن يتم الصرف في البحر أبدا.

وقال النائب البدري فرغلي، أن الصرف الصحي لابد أن يكون في البر حتي يتم استخدام المياه مرة أخري في الزراعة. وقال أن النية مبيتة ضد مصر حتي لاتتمكن من زراعة القمح، لأن أمريكا واسرائيل وفرنسا تستثمر مياه الصرف في زراعة القمح.

وقال أحمد أبوزيد أن مياه الصرف الصحي ليست كلها صالحة للزراعة، كما أكد أن مشروعات الصرف الصحي بالاسكندرية والقاهرة ما كان يمكن أن يتم تطويرها لولا هذه المنح الأجنبية.

وقال النائب الوفدي أيمن نور، أن هناك أموالا كثيرة ضاعت في الدراسات علي جدوي الصرف في البحر أم البر، ولم نصل الي حل حتي الآن كما استنكر اشتراط المنحة بتحديد موارد الهيئة مما يعتبر تدخلا ومخالفة للدستور وتساءل هل يعني تلك تحميل المواطن أعباء اضافية وزيادة أسعار مياه الشرب والصرف الصحي.

أكد وزير الاسكان والتعمير أن مشاكل الزراعة بمياه الصرف الصحي كثيرة، وتسبب أضراراً صحية بالغة، وبالتالي فلابد من دراسة استخدام مياه الصرف الصحي في الزراعة.

وقال أن المياه التي يتم استخراجها من نهايات الترع صالحة للشرب وهي أكثر نظافة من المياه المعدنية.

وقال توفيق عبده اسماعيل أن الزيادة في المنحة للدراسة والبحوث فقط. وطالب المجلس باعادة التقرير للجنة الاسكان ودراسة ماصرف من المساعدات الفنية مشيرا الي صرف ١٨ مليون دولار من قبل علي هذا المشروع. وأكد أن الصرف في البحر ليس بدعة وهناك مدن البحر الأحمر تصرف في البحر.

ورد الدكتور ابراهيم سليمان وزير الاسكان والتعمير أن المبلغ سيورد للأدوات الفنية والتدريبية وهذا المبلغ لن يكون خاصا بالدراسات والاستشارات وقال النائب فتحي قزمان أن مياه الصرف يتم تنقيتها قبل القائها في البحر. وأكد أن المنحة من أجل انشاء محطات صرف صحي فقط، ولا يستخدم أي جزء منها خارج هذا النطاق.

وقال الدكتور زكريا عزمي هل تلتزم الدولة بفرض رسوم اضافية علي المواطنين.

ورد الوزير مؤكدا أن هناك موارد ذاتية ولا يمكن تحميل المواطن أعباء إضافية.

وقال صلاح الطاروطي أن ما أصاب شواطيء الاسكندرية من تلوث وتغير لون المياه مما أدي الي هجر هذه الشواطيء الي القري السياحية، وأن مشكلة الصرف الصحي بالاسكندرية مازالت قائمة ومطلوب جدول زمني تلتزم به الحكومة للانتهاء من مشروعات الصرف الصحي في باقي المحافظات.

وطالب فتحي بيومي بمد خدمة الصرف الصحي الي محافظات الدلتا، المحرومة من هذه الخدمة، مستنكرا أن جميع المنح تأتي الي الاسكندرية والمدن الكبري وتتجاهل الريف والصعيد، مشيرا الي أن معظم المباني في محافظات الدلتا آيلة للسقوط بسبب مياه الصرف.

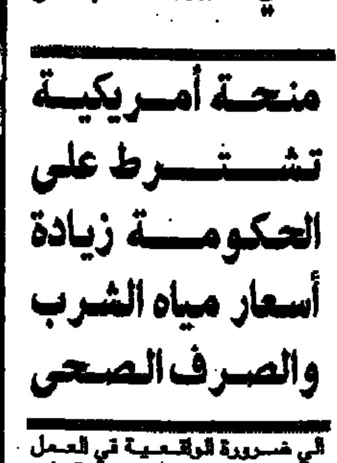
وقال الدكتور محمد عبداللاه أن جملة المبالغ التي تصرف علي الدراسات ١٣٥ مليون دولار تمثل نسبة ٣٠٪ من المنحة، وكنا قد طالبنا من قبل بألا تزيد هذه النسبة علي ٥٪ أو ١٠٪.

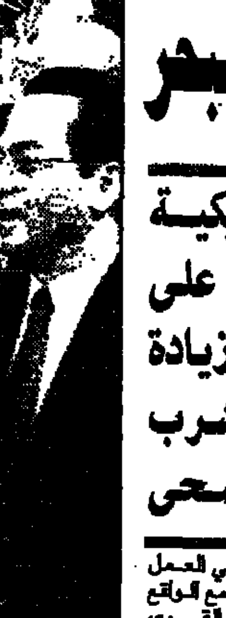
كما وافق المجلس علي دستور الاتحاد الدولي للاتصالات والاتفاقية المكملة له.

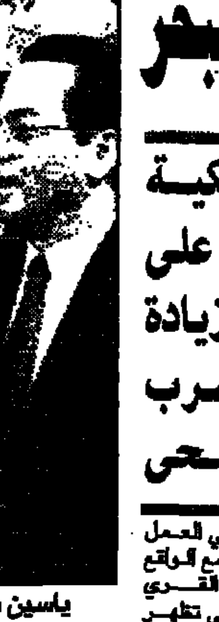
وقرر الدكتور أحمد فتحي سرور اعادة تقرير اللجنة الاقتصادية عن الاتفاقية الموقعة بين مصر والاتحاد السويسري بشأن زيادة قيمة اتفاقية التمويل المختلط الي اللجنة مرة أخري لعدم حضور تدريب الحكومة وقال أن المجلس لن يوقع علي بياض حتي علي أية اتفاقية كما طلب اعادة الاتفاقية بالقرض المتعلق بالتمويل البنكي بين مصر والبنوك السويسرية الي اللجنة لاعادة دراستها.

ووافق المجلس علي ٤ اتفاقيات للتعاون التجاري مع الصين ورومانيا والمجر وتركمانستان وطالب النائب الوفدي أحمد أبو اسماعيل بمراعاة بنود وأحكام اتفاقية الجات قبل توقيع اتفاقيات التعاون التجاري لتتفق أحكامها مع أحكام «الجات» ورفض ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية، اقتراح أحد نواب الحزب الوطني بوضع شروط متبادلة بين مصر والدولة الأجنبية فيما يتعلق باتفاقيات التعاون التجاري لمخالفة تلك لقوانين الاستثمار وأعلن تشجيع الوفد للاستثمار المحلي والخارجي.









ياسين سراج الدين يتحدث إلى الدكتور أحمد جويلي وزير التموين ويرى في الصورة إلى يمينه النواب الوفديون فؤاد بدراوي وأيمن نور وعمر بركات.

.. ولجنة التعليم بالمجلس تطلب إعادة النظر في مكافآت الامتحانات والقضاء على تعدد الفترات الدراسية

طالبت لجنة التعليم بمجلس الشعب بإعادة النظر في نظام الحوافز ومكافآت الامتحانات. وأكدت اللجنة في اجتماعها أمس برئاسة أحمد فؤاد عبدالعزيز برفع المكافآت إلى ٧٪ من المرتب الأساسي بما يعادل مرتب ١٨٠ يوما، وزيادة نسبة الحوافز إلى ٥٠٪. وطالبت اللجنة بمراجعة تقييم بدلات السفر للعاملين في المناطق النائية وزيادتها بنسبة ٧٥٪ من المرتب الأساسي. كما جددت اللجنة تأكيدها على ضرورة تخليص نظام التعليم من ظاهرة تعدد الفترات الدراسية بالمدارس، وضرورة تطبيق نظام اليوم الكامل. وأكد أعضاء اللجنة أن البحث العلمي في مصر مازال يعاني العديد من المشكلات، ولا يلقى الاهتمام الكافي من القائمين على أموره، ومازالت الأبحاث نظرية وبعيدة عن التطبيق، مما يجعلها قليلة النفع في مجال التنمية وزيادة الإنتاج الزراعي والصناعي كما اتهمت اللجنة البحث العلمي بعدم الارتباط بواقع المجتمع، وطالبت اللجنة بتعديل عدد من القوانين الحالية القائمة التي تتعلق بالتعليم قبل الجامعي.

انقاذ غرب النوبارية من الغرق

النوبارية - ناصر فياض:

تمكنت مراكز الطوارىء بوزارة الاشغال من السيطرة على انهيار تعرض له جسر ترعة النصر وانقاذ أراضي غرب النوبارية من الغرق. استمر العمل منذ فجر الجمعة «الماضية» وينتهي حتى مساء اليوم بعد تنفيذ الترميم النهائي للقطع الذي حدث عند الكيلو ٦٨ قبل نهاية الترعة بـ١١ كيلومترا وبطول ١٥ مترا.

وقال المهندس فايق عبدالسيد رئيس قطاع التوسع الافقي الذي انتقل إلى موقع الحادث برفقته المهندس مجدي الكاشف وكيل وزارة الاشغال بالاسكندرية أن أجهزة الوزارة تمكنت من غلق المياه تماما عن الجزء المنهار من الترعة مع استمرار تشغيل باقي الترعة بطريقة عادية مؤكدا أنه لم يحدث تأثير على الاراضي الزراعية البالغة ١٥ ألف فدان خلف «القطع» لوجود معظمها في وضع «عدم الري» وتم شفط المياه من بعض الاراضي بلغت مساحتها ٩٠ فدانا.

وأضاف المهندس مجدي الكاشف أنه تم تكليف مهندسي الادارة بالمنطقة لاجراء التحريات اللازمة لمعرفة السبب الحقيقي وراء قطع الجسر خاصة وأنه لا توجد أسباب فنية لانهيار الجسر.

وأشار إلى أنه تم نقل أكثر من ٢٠٠ ألف متر مكعب من الرمال لاعادة تبطين الجزء المنهار.

بدء متابعة الأعمال الإنشائية لمشروع متحف آثار النوبة

كتب - محمد خليفة:

قرر الدكتور عبدالحليم نور الدين أمين عام المجلس الأعلى للآثار تكليف المهندس رمزى نجيب مدير عام صندوق آثار النوبة بالسفر إلى أسوان لمتابعة الأعمال الإنشائية بمتحف النوبة، ودراسة إمكانية تسليم المرحلة الثانية للمشروع إلى الشركة المسئولة. وكانت الوفد قد نشرت تقريرا صحفيا أكدت فيه العقبات التى تواجه المشروع والتى تسببت في تأجيل افتتاحه أكثر من مرة. يذكر أن مجلس إدارة صندوق النوبة قد تعاقد مؤخرا مع إحدى الشركات الإنجليزية للانتهاء من المرحلة الثانية للمشروع العام خلال ١٤ شهرا.

مجلس الشيوخ التايلاندى يطلب توقيع اتفاقية مع مصر لمواجهة الإرهاب

أكد ميشاى روشانى رئيس مجلس الشيوخ التايلاندى أن بلاده تتطلع لمزيد من التعاون مع مصر فى مواجهة الإرهاب مشيرا إلى ضرورة توقيع اتفاقية بين البلدين تحكم التعاون فى مواجهة ظاهرة الإرهاب الدولى. كما أكد أهمية توسيع دائرة التعاون فى مجالات الاستثمارات مع مصر.

وقال إننا نرحب بالتعاون الاقتصادى فى مختلف الأنشطة. جاء ذلك خلال جلسة المباحثات البرلمانية التى عقدت أمس بين وفد مجلس الشورى المصرى برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس المجلس الذى يزور تايلاند حاليا ووفد مجلس الشيوخ التايلاندى.

وأكد الدكتور مصطفى كمال حلمى - أن مصر نجحت فى عبور المرحلة الأولى للإصلاح الاقتصادى. وأعرب حلمى عن ترحيب مصر بالتعاون الاقتصادى مع تايلاند وفتح مجالات جديدة للاستثمار.

مشيرا إلى أن مصر تعطى أهمية للتجربة التايلاندية كنموذج ناجح للاستثمار والتنمية.



الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء يتحدث في مجلس الشعب حول القدسية للمال العام وتعهد الحكومة بترشيد الإنفاق الحكومي.

توقيع عقد المرحلة الأخيرة لمجمع الصرف الصحى بحلوان

يشهد الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة صباح اليوم توقيع عقد تنفيذ المرحلة الأخيرة للمجمع الرئيسى للصرف الصحى بحلوان من المعادى وحتى المعصرة. وصرح المهندس طلعت أبوسعدة رئيس الجهاز التنفيذى لمشروع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى أن تنفيذ العقد الذى تبلغ تكلفته ١٧ مليون جنيه سيعمل على خدمة وتوفير الصرف الصحى بمناطق الهضبة الوسطى والزهراء والمعادى وذلك فى إطار المشروع العام للصرف الصحى بحلوان.

الموافقة على إنشاء الهيئة العربية للطيران
نظام ملاحي جديد يوفر ٥ مليارات دولار

وافقت الدول العربية على إنشاء الهيئة العربية للطيران المدنى خلال الاجتماع الذى عقد أمس بالجامعة العربية وشارك فيه رؤساء هيئات الطيران المدنى بمصر والسعودية والبحرين والمغرب وعمان والأردن واليمن وتونس والسودان وسوريا.

وصرح عبدالرحمن كاظو رئيس مجلس إدارة الهيئة العربية للطيران أن الهدف من إنشاء الهيئة إتاحة فرص تبادل الخبرات والمعلومات بين الدول العربية وتدريب الكوادر الفنية وأضاف أن مصر تقدمت بورقة تتضمن كيفية تطبيق نظام الملاحة الجوية والاتصالات عبر الأقمار الصناعية. وقال إن هذا النظام يوفر ٥ مليارات دولار لشركات الطيران العربية وأشار إلى عقد الاجتماع التأسيسى للهيئة العربية للطيران المدنى فى أواخر مارس المقبل.

الافراج عن ٤ بحارة محتجزين باليمن

عاد أمس ٤ بحارة مصريين بعد أن أمضوا ٨ أشهر باليمن فى انتظار قرار بالافراج عن مراكب الصيد الخاصة بهم. كانت الدبلوماسية المصرية قد أجرت عدة اتصالات ناجحة لانهاء أزمة ١١ مركب صيد احتجزتها السلطات اليمنية منذ عدة أشهر.

توقع زيادة استثمارات الاتصالات بعد تنفيذ مشروع الألياف البصرية

كتب - حمدى حمادة:

من المنتظر استثمار ملايين الدولارات فى الاعوام القادمة إثر زيادة كثافة الاتصالات بمنطقة الشرق الاوسط وإنشاء مشروعات الخدمات المتنقلة بعد استكمال مشروع الالياف البصرية تحت البحر والذى يربط بين جنوب وشرق آسيا ومنطقة الشرق الاوسط ودول غرب اوروبا. أكدت أمانى غانم ممثلة مجموعة فاير تريد ايجيبت أن الدول العربية والافريقية ودول الشرق الاوسط تسعى الآن لانشاء استثمارات جديدة فى مجال الاتصالات وهياكل المعلومات لتشجيع النمو التجارى والاقتصادى ولتغطية الحاجات الاجتماعية المتنامية. يذكر أنه سبق عقد مؤتمر لتطوير الاتصالات للدول العربية الاقليمية فى اكتوبر ٩٢ ومؤتمر افريقيا للاتصالات فى ابريل ١٩٩٤ ومن المنتظر أن يحقق مؤتمر القاهرة للاتصالات الذى سيعقد فى نوفمبر القادم نجاحا كبيرا لمشاركة كبريات الشركات العالمية به وسيناقش فيه المتخصصون مجالات جديدة للتعاون وسيتم عرض أحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا الاتصالات ونظم العمل على الكمبيوترات والنظم البنكية والامنية وأنظمة الانذار.

هموم مصرية

هل يمكن لجيلنا أن ينسى بربرى مصر الوحيد المشهور باسم على الكسار.. هذا الفنان التلقائي الذي لم يتعلم القراءة والكتابة وبدأ حياته طباخا ثم دخل إلى قلوب كل المصريين؟!. وهل ننسى أنه الفنان الكوميدى الوحيد الذى نافس نجيب الريحانى على عرش الكوميديا فى المسرح وفى السينما على حد سواء؟!

وعلى الكسار أبحث عن افلامه - بعد أن ضاعت مسرحياته ولم يتم تسجيلها - فإذا عثرت على فيلم سارعت إلى مشاهدته لأتذكر كيف كان الفنان المصرى زمان يعطي ولا يفكر فى القبض. يعشق فنه.. ولا يهم إن نام خاوى البطن.

●● وغدا سوف نحتفل بذكرى رحيله عن عالمنا وتمر ٣٩ سنة على هذا الرحيل الجسدى أما روحه وأعماله فمازالت خالدة. وإذا كان التليفزيون سوف يتحفنا غدا بواحد من أعماله الخالدة فيلم «الساعة ٧» فإنني كنت أتوقع أن ينظم له التليفزيون اسبوعا يقدم فيه أعماله الرائعة حتى ترى الأجيال الحالية ابداعات على الكسار الذى كان قمة فى تلقائية الاداء، وروعة الاقناع.

●● وعثمان عبدالباسط الشهير باسم على الكسار!! رأى النور بعد ٥ سنوات من احتلال الانجليز لمصر وحاول أبوه تعليمه ولكن عشقه للفن دفعه إلى الجرى وراء الفرق الشعبية خصوصا فى الموالد، وإذا كان قد بدأ مشواره الفنى وعمره ٢٠ عاما فانه سريعا ما فرض نفسه على المسرح المصرى فى شارع عماد الدين الذى كان قلعة المسرح فى مصر وخلال ثورة ١٩١٩ اندمج على الكسار وامتزج بالثورة فكان يقدم الازجال الشعبية والاناشيد لتكون وقودا للثورة. ثم دخل فى المنافسة الشريفة مع نجيب الريحانى تلك المنافسة التى كانت لصالح الفن المصرى مسرحا أو سينما. وسعى إليه محمد عبدالوهاب ليلعب دورا رائعا فى فيلمه رصاصة فى القلب.. بعد أن انفرد ببطولة كثير من الافلام فى مقدمتها على بابا والاربعين حرامى وكانت حفلات أفلامه ومسرحه مشغولة بالكامل ولا تجد مقعدا واحدا خاليا وساهم فى صنع كثير من نجوم الفن المصرى وفى مقدمتهم عقيلة راتب وبلبل مصر المطرب حامد مرسى.

●● ودخلت شخصية بربرى مصر الوحيد قلوب الناس فعشقوه وعشقوها بسبب تلقائية أداء على الكسار وبساطة الفكرة التى كان يتناولها فى افلامه ومسرحياته. وظل الكسار واقفا على قدميه يقدم للناس فنه العظيم حتى سقط على المسرح فنقلوه إلى قصر العيني ليموت جسده أما روحه فمازالت تعيش بيننا من خلال أعماله الرائدة.

●● وبسبب وفاء ابنه ماجد الكسار وسعيه الدؤوب لتخليد ذكرى والده نجح ماجد الكسار فى اقناع الفريق يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة وقتها فى اطلاق اسم على الكسار على شارع الجنينة بالازبكية.. وكأن القدر تمسك بأن يجاور الكسار منافسه الاوحد الريحانى.. إذ على بعد امتار قليلة من شارع على الكسار.. نجد شارع نجيب الريحانى وكلاهما قريبان من شارع عماد الدين الذى شهد مجدهما الفنى وتنافسهما الشريف الذى أثرى الفن المصرى.

●● ومن هنا أضم صوتى لصوت ابنه الوفى ماجد الكسار فى أن تتولى الدولة إعادة تقديم تراثه المسرحى لينعم به الجيل الجديد.. وأن تطلق اسمه على أحد مسارح الدولة اعترافا بريادته وفضله على المسرح المصرى.

ورحم الله بربرى مصر الوحيد.. العملاق على الكسار.

عباس الطرابيلي

صباح الأحد

الحكومة والبطالة

مازالت ظاهرة البطالة متفشية في المجتمع المصري بصورة خطيرة توشك ان تطبق عليه، وساعتها لن تبقي ولاتذر.. ومازالت الحكومة تعالج المشكلة علي الورق ومن خلال تصريحات الوزراء في الصحف والوعود الوردية.. والبطالة قنبلة موقوتة لابد من ايجاد علاج سريع لها والتعامل معها بصورة واقعية بعيدة عن الأحلام.. بدلا من أسلوب النعامة التي تتخذه الحكومة في علاجها.. عندما تضع رأسها في الرمال معتقدة ان أحدا لايراها وانه لامشكلة. البطالة هي السبب الرئيسي لظاهرة الارهاب التي انتشرت في مصر خلال السنوات الماضية والتي انحسرت الي حد كبير بفضل الله والجهود الأمنية المكثفة لمحاصرتها..

والبطالة تؤدي الي تفشي الظواهر السيئة في المجتمع من السرقة وانعدام الأخلاق وغياب القيم والعادات والتقاليد الطيبة!! ماذا تنتظر من شاب تخرج في الجامعة أو الثانوي منذ عام ١٩٨٣ ولم يعمل حتي الآن؟.. فبدلاً من ان يكون فرحة لأهله بتخرجه أصبح هما وكمدا علي قلوبهم لأنه تخرج ومكث في الدار ينعي حظه واليوم الذي دخل فيه الجامعة.. هذا هو الحال في الريف المصري وخاصة في قري الصعيد التي تنعدم فيها الخدمات والمرافق وتنعدم فيها مجالات الاستثمار الخاص والعام.. فمع البطالة تسد الدنيا في عيون الشباب مما يؤدي الي انحرافهم وتطرفهم.. ٤ ملايين شاب تخرجوا في الجامعة والمعاهد منذ عام ١٩٨٣ ولم يجدوا فرصة عمل تسد بها رمقهم.. فماذا كانت النتيجة؟.. ظاهرة الارهاب السوداء التي أدت لقيام بعض ضعاف النفوس في الداخل والخارج بتجنيد بعض العاطلين المحتاجين تحت شعارات جوفاء للقيام بعمليات تخريبية في المجتمع.. انه بريق الدولار مع شباب عاطل!! هذا الرقم الخطير لأعداد الشباب غير العاملين يزيد علي ذلك بأضعاف إذا أحصينا خريجي المدارس التجارية والصناعية الذين لم يعملوا بالاضافة إلي العمال غير المدربين

في الدول المتقدمة اذا تخلت الحكومة عن دورها في تعيين الخريجين أصلحت سياستها التعليمية بحيث يكون التعليم النظري مصحوبا بتعلم حرفة أو مهنة بالاضافة الي صرف اعانة بطالة.. أما في مصر فقد تخلت الحكومة عن دورها في ايجاد فرص عمل وتخلت عن سياسة تعيين الخريجين وتركت المسئولين للقطاع الخاص وحده والذي من الصعب حصر أنشطته بسبب عدم وجود قاعدة بيانات دقيقة.. والنتيجة هي البطالة والتخلف..

ان الاستثمار لايزال تشوبه عقبات كثيرة ولابد من فتح الأبواب أمام المستثمرين الشرفاء ومدهم بالمرافق والخدمات وتخفيف الأعباء الضريبية وتسهيل اجراءات التصدير أمامهم. كل هذه العوامل تشجع علي محاربة البطالة ونهضة مصر.. ماذا ننتظر ونحن علي أبواب القرن الحادي والعشرين؟ ولماذا لانتعلم من تجارب الدول التي سبقتنا؟ نحن لسنا أكثر عددا أو مواليد من الصين والهند وكوريا الجنوبية.. لنبحث كيف عالجوا المشكلة وكيف نهضوا؟.. وحكومة الدكتور الجنزوري مطالبة أولاً بعلاج مشكلة البطالة وتوفير فرص العمل للملايين حتي ننطلق فعلاً الي آفاق القرن الحادي والعشرين.. فهل تستجيب؟

طلعت المغاوري



خارج حدود القاهرة

مجلس محلي المنيا يناقش:

عبد الحميد بدوي

وضع مدينة المنيا الجديدة غير الواضح!

المنيا - كمال سامي:

نفذ صبر الناس في مدينة المنيا بعد ان شبعوا وعوداً وتصريحات لوزراء ومسئولين، عن قرب انفراج ازمتهم في الاسكان، حيث باتت مدينة المنيا من اغلى مدن الجمهورية في ثمن ارض البناء والوحدات السكنية، اذا وصل ثمن المتر في بعض الاحياء الى اكثر من ٢٠٠٠ جنيه!!.

فجر سعد الدين قطب عبوده - عضو المجلس المحلي - من جديد مشكلة مدينة المنيا الجديدة، التي بدأت اجراءات انشائها منذ اكثر من ١٠ سنوات، وصرفت اموالاً طائلة على دراسات وابحاث التربة.. ثم فجأة قيل ان التربة غير مناسبة.. وفجأة مرة أخرى قيل ان التربة صالحة للبناء مع شرط ارتفاعات معينة.

وظلت مدينة المنيا الحالية تضيق على ابنائها، وباتت المحافظة لا تستثمر قروض الاسكان التي تخصص لها منذ عدة سنوات لعدم وجود اراضي للبناء عليها وضاعف من المشكلة حرمان المدينة من استثناءات شرط ارتفاعات المباني الى مرة ونصف عرض الشارع بدلاً من مرة وربع، ان مدينة المنيا الجديدة قادمة وستحل المشكلة!!. مما دفع المواطنون الى الاعتداء على الاراضي الزراعية بالبناء والتبوير وانتشار العشوائيات.

اضاف سعد عبوده انها الان مدينة بلا معالم ولا اصول علمية او فنية في الوقت الذي يطرح فيه جهاز المدينة بعض وحداتها السكنية التي تم بناؤها للبيع بالمزاد العلني دون وجود أي خدمات بالمدينة بما يعني انها مدينة اشباح!!. ومن الغريب الا يكون للسلطات المحلية بالمحافظة أي دور في هذه المدينة وانما يرجع في توقيع أي ورقة الى القاهرة!!. وبحسبة بسيطة توصل عضو المجلس ان سعر متر الارض الواقعي في هذه المدينة يصل الى ٥٢٠ جنيهاً. كما ان الطريق المباشر الى هذه المدينة والذي يختصر نحو ٦٠ كيلو متر من الطريق اليها ووضع حجر اساسه عام ١٩٨٨، لم يتم فيه شيء حتى الان!.

ويكمل عضو المجلس عبدالرؤوف ابو النور فيقول: ان ما يتم رصده من اعتمادات لهذه المدينة لا يشكل سوى ١:٢٠٠٠ من القروض اعتماده. مما يعني ان بناء هذه المدينة سيستغرق عشرات السنين في الوقت الذي تعاني فيه مدينة المنيا الحالية من ازمة اسكان طاحنة.

واشار انها مدينة الخيال والوهم!!. وتساءل كيف تكون المسافة بين المدينة الحالية والمدينة الجديدة اكثر من ١٦ كيلو متراً وتكون امتداداً لها.

ومن المدهش ان يقف المسئول عن جهاز بناء المدينة ليؤكد كل ما قاله اعضاء المجلس.

واحال عبدالرحمن ابو المكارم رئيس المجلس الموضوع الى لجنة الاسكان والمرافق التابعة للمجلس، لمزيد من الدراسة في حضور المسئول عن جهاز وبناء المدينة، ومعه كل البيانات التفصيلية اللازمة.. ولكن تبقى المشكلة اكبر من المستوى المحلي!!!.

بأمر الحكومة.. عودة العمدة الآلي
نظام التعيين مرفوض.. ولا مانع من تولى المرأة العمدية

مرسي عبد الحافظ — محمود ياسين — كمال طه

المنصورة - عزة فهمي:

بعد انتخابات مجلس الشعب التي شغلت الرأي العام علي مدي الثلاثة أشهر الماضية، ظهرت علي الساحة قضية شعبية أخري استحوذت علي اهتمامات جميع مواطني القري بمختلف محافظات مصر.

وهي نظام العمد والمشايخ الجديد، الذي سيجري لأول مرة خلال الشهر الحالي ومع فتح باب تلقي الطلبات.. طرحت خارج الحدود العديد من التساؤلات التي تناولت استفسارات أهالي القري، حول نظام التعيين، للوقوف من خلال هذا التحقيق علي عيوب ومزايا هذا النظام، والآراء التي اختلفت عليه.

أشار صلاح المنيسي، أمين الفلاحين السابق بمركز المنزلة إلي أن النظام الجديد سيحول العمدة الي موظف روتيني، يسعي لإرضاء الجهات الحكومية.

وكتب من زعم أن التعيين، سيقضي علي العصبيات والصادمات.. مشيرا الي بدء الصادمات في العديد من القري منذ فتح باب تلقي الطلبات.

- واستنكر المرسي عبدالحافظ عضو المجلس المحلي بالدقهلية النظام الجديد. وحذر من عدم تحري الدقة، في اختيار العمدة.. وأكد أن التحريات سيشوبها المصالح والمجاملات!

أكد حمدي سويلم المحامي، أن النظام الجديد سيعود بنا الي عصور القهر. ووصفه بأن نظام إلزامي، تقوم السلطة من خلاله بتعيين الأشخاص الموالين لها، كما كان في الزمن البعيد.

- ووصف العمدة الجديد، «بالمخبر السري» الذي يخضع لاتجاهات الحكومة، دون النظر الي مصالح رعيته.

- واستعرض حمدي سويلم، نظام العمد علي مدي سنوات ماضية، والذي بدأ بالتعيين، وانتهي بالتعيين أيضاً وقال: التجارب أثبتت أن الاختيار المطلق مع توافر الأمانة وقوة الشخصية والثقافة والحيدة في الشخص المختار، أصلح الأنظمة التي تحقق الصالح العام بينما النظام الجديد، يمسخ صورة العمدة الذي كان رمزاً للقرية المصرية.

أكد اللواء محمود ياسين مدير أمن الدقهلية أن التعيين سيجنب المديرية مشاكل الصادمات والعصبيات، التي كانت تحدثها منافسة الاختيار وتعاني منها القري لفترات طويلة.

إضافة إلي مجاملة بعض العمد لمواطنيهم، علي حساب الصالح العام لضمان البقاء لأطول فترة ممكنة في أماكنهم.

وأكد أن المفاضلة بين الأشخاص ستتم طبقاً لمعايير موضوعية، وأسس تضمن إفراز عناصر جيدة، أهمها القدرة علي الإقناع وإدارة الحوار والسيطرة الأمنية والتمرس والخبرة، علاوة علي توافر عناصر قوة الشخصية والأصالة والحالة الصحية والسن. كما أكد إجراء كافة التحريات الأمنية والسياسية والجنائية حول علاقات واتصالات من يقع عليهم الاختيار حتي لايتولي أمور القري أفراد ثبت تورطهم في أنشطة مخلة بالأمن العام أو إنحرافات أخلاقية كما كان يحدث من قبل.

وأشار اللواء محمود ياسين الي وجود لجنة مشكلة برئاسة وعضوية عنصر قضائي وآخر بين أمني وجنائي يتوليان مسئولية إجراء الاختيارات ومطابقة الشروط الموضوعة علي المتقدمين لرفع تقرير الي وزارة الداخلية صاحبة القرار النهائي في هذا الشأن.

وأكد أن مصلحة الجهاز الأمني في اختيار عناصر تتميز بالنزاهة والموضوعية والثقافة لراحته وتحقيق الصالح العام.

وقال مدير الأمن أن العمد والمشايخ «يتعينون» في ظل أي نظام بصفتهم رجال إدارة ويجب أن يكون ولاؤهم لعملهم وليس لأشخاص أو جهات معينة وأشار الي أن أهم ما كان يميز النظام القديم هو القبول الشعبي، وهو أهم الأسس التي سيعتمد عليها في التعيين.

وقال: ان التعيين سيقتصر علي العمد والمشايخ الذين انتهت مدة خدمتهم القانونية ويصل عددهم الي ٢٥٥ عمدة و١٥٩٠ شيخاً.

وعد مدير أمن الدقهلية بالتزام الموضوعية ودقة الاختيار والبعد عن الوساطة أيا كان مصدرها بقدر المستطاع، مؤكدا أن الالتزام بالصلابة في مواجهة أية مجاملات في الاختيار تفرز عناصر صالحة من شأنها إحداث نقلة حضارية.

المرأة عمدة

وتوقع كمال طه مسئول العمد والمشايخ بالدقهلية إحجام المرأة عن المشاركة في هذه المناصب لإدراكها مشاق هذه المهن التي لاتتناسب مع طبيعتها.

.وطبيعة القري التي لاتزال ترفض أن تتولي أمورها إمرأة وأكد أنها تصلح في المشاركة السياسية بالمدينة ليس في القرية.

اتفقت معه جميع الآراء الشعبية.

وأشار الي عدم وجود أية موانع لتولي المرأة هذه المناصب. إذا توافرت لديها قوة الشخصية والقدرة علي السيطرة الأمنية.

وأكد أن الشروط الموضوعة لتعيين العمد هي نفس الشروط الموضوعة للمشايخ نظرا لدورهم الرئيسي والهام في القرية.

أزمة أسمدة بالغربية.. رغم تصريحات الحكومة!

طنطا - عاطف دعبس:

رغم تصريحات الدكتور عاطف عبيد، وزير قطاع الاعمال بتوفير الاسمدة والكيماويات مزارعو الغربية.. ومازالوا يشترونها من السوق السوداء، رغم وصولها الى شون البنوك التنموية بالمحافظات. شيكارة «سوبر فوسفات» تباع بأكثر من سعرها بـ١٠ جنيهات.. واليوريا ثمنها ٣٦ جنيهاً. وتباع بـ٤٠، ٥٠ جنيهاً.. والنترات من ٣٢ جنيهاً و٦٠ قرشاً الى ٤٠ جنيهاً. يطالب المزارعون باعادة نظام التوريدات بالقرى، لتسهيل الحصول على حصصهم المقررة طبقاً لحيازاتهم.

آخر خبر

كتب - عبدالرحيم الدسوقي:

تعاني المحافظة أزمة خانقة في رغيف العيش.. يباع ٤ أرغفة «من فئة ٥ قروش» بـ٢٥ قرشاً.. والسبب يرجع الى استلام كل مخبز بالقرية ٤ أجولة دقيق فقط لسد احتياجات ١٢٠ ألف نسمة.. فيضطر الاهالي الى شرائه من خارج المحافظة.. من عربات تأتي به من محافظة القليوبية بحكم الجوار. السوق السوداء أصبحت تحكم حياتنا في العيش وأنابيب البوتاجاز والسماد الخ.

● كلية للفنون الجميلة بدمياط الجديدة، يجرى حالياً الانتهاء من انشائها.

دمياط

تقع الكلية على ٥ أفدنة. بتكلفة ٤ ملايين و٥٠٠ ألف جنيه. تضم الكلية قاعات دراسية وصالات ومكتبات ومسجداً.. من المقرر الانتهاء منها خلال العام الحالي.

الأقصر

كتب - حجاج سلامة:

أصحاب ٩٧ سيارة أجرة بالقرنة والبعيرات والملاحة وأصفون يطالبون بإنهاء مشكلتهم مع ضباط الشرطة، الذين يحتجزون السيارات يومياً للعمل معهم في الاكمنة المختلفة بالمدينة، مقابل ١٠ جنيهات في اليوم.. في حين قسط السيارة ٥٠ جنيهاً يومياً، ومن يعترض يعاقب.. وتتضاعف له مدة خدمة السيارة الى ٤٨ ساعة أصحاب السيارات يستغيثون بوزير الداخلية.

الشرقية

كتبت - أميمة استبان:

٣٠٠ أمسية دينية وثقافية بمختلف المساجد ومراكز الشباب بمركز فاقوس، خلال شهر رمضان.. يشارك فيها ٢٠٠ واعظ وامام من لجنة الدعوة.. كما ستقيم ادارة الاوقاف مسابقة لحفظة القرآن، وخصصت لها ٥٠ جائزة. كما يستقدم قصر الثقافة حفلات للموسيقى العربية، وعدة مسرحيات، ومعرضاً للفن التشكيلي، ومعرضاً للاشغال اليدوية.

الفيوم

كتب - سيد الشوره

أعلن الدكتور يوسف والي وزير الزراعة عن رفع الدعم عن اللحوم المستوردة لصالح الانتاج المحلي.

وأكد انه تم البدء في انتاج رغيف «عيش» مخلوط بدقيق الذرة في ٣ مخابز بالقاهرة الكبرى.. يباع الرغيف بـ٥ قروش.. تمهيداً لتعميم التجربة في جميع انحاء الجمهورية.

نجع حمادي

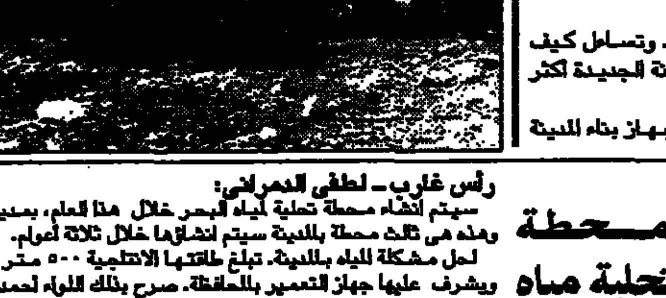
نصف مليون جنيه تم اعتمادها لتطوير مستشفى نجع حمادي المركزي.. و٢٨٧ ألف جنيه لتطوير أربع وحدات صحية ريفية بقرى السمطاية والسلجقانية قبلي وشرق بهجورة التابعة لمدينة نجع حمادي. صرح بذلك محمد مبارك رئيس المدينة.

الجيزة

كتب - علاء غراب:

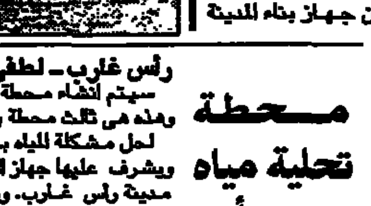
٣ محطات لمياه الشرب و٢ للصرف الصحي بالقطاع الريفي بالجيزة، قرر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة انشاءها بتكلفة ٢٣٤ مليون جنيه. المحطات بمراكز امبابة والصف والعياط. كما قرر المحافظ البدء في تنقية خط مياه رئيسي من اوسيم الى قريتي الكوم الاحمر وشنبارى بتكلفة ٥٠٠ ألف جنيه. كما تقرر انشاء ٥ محطات تنقية للصرف الصحي بمراكز وقرى امبابة والحوامدية والبدرشين وأبو النمرس وبهرمس.

الأحياء والموتى متضررون!



منطقة «القطعة».. او تقسيم ارض الاشموني بالحمودية. يسكنها اكثر من ١٠ آلاف مواطن.. تحولت المنطقة الى مقلب «زبالة» عمومي مما يهدد المواطنين بالخطر.. المأساة تقع على مسمع ومرأى من المسئولين.. بعد ان تحولت القمامة والطين الى اكوام عزلت المنطقة عن بندر الحمودية.. ورغم صرخات السكان للمسئولين.. الا انهم «الذين من طين.. وأخرى من عجين».. فاذا لم يستجيبوا للأحياء.. فهل يستجيبون للأموات الذين زحفت القمامة الى مقابرهم.. أما للأموات من حرمة يدعوها!!.

الحمودية - هادي بلال



محطة تحلية مياه برأس غارب

رأس غارب - لطفي الدمراني:

سيتم انشاء محطة تحلية لمياه البحر خلال هذا العام، بمدينة رأس غارب، وهذه هي ثالث محطة بالمدينة سيتم انشاؤها خلال ثلاثة أعوام.

لحل مشكلة المياه بالمدينة. تبلغ طاقتها الانتاجية ٥٠٠ متر مكعب يومياً. ويشرف عليها جهاز التعمير بالمحافظة. صرح بذلك اللواء احمد مدحت رئيس مدينة رأس غارب. واشار إلى ان تعداد المدينة ٧٠ ألف نسمة وبهذه المحطة يصبح الانتاج اليومي المولد من المحطات حوالى ١٥٠٠ متر مكعب بخلاف ما يؤخذ من المكثفات الخاصة بالشركة العامة للبترول - ومن المتوقع ان تحل المشكلة نهائياً بانتهاء مشروع خط مياه «الكريمات». ومن المنتظر الانتهاء منه فى نهاية هذا العام. كما اكد رئيس المدينة انه سيتم توزيع ١٦٨ وحدة سكنية جديدة على المستحقين من ابناء المدينة قبل حلول شهر رمضان.

كتاب اليوم
الشمس والقمر

الشمس والقمر — قصص قصيرة للصغار

اولادى — تقدمه: فاطمة المعدول

اولادى وأصدقائي.. اقدم لكم اليوم كتاباً جميلاً هو كتاب شمس وقمر وهى مجموعة قصصية قصيرة للاطفال كتبتها الكاتبة (شانون سمايد) وترجمتها المذيعة التليفزيونية خديجة خطاب، وتقول المترجمة في المقدمة التى كتبتها انها أعجبت بهذه القصص لانها تحوى المتعة والمعرفة والثقافة وقرأتها وحكتها لاولادها الصغار هانى وهى قبل أن تترجمها فاستجابا واحبا قصص المجموعة.. واليوم اقدم لكم قصة الببغاء وهى احدى قصص المجموعة الممتعة وقد رسم الكتاب فى رسوم معبرة جميلة الفنان محمد قطب.

الببغاء

جلب بحار عجوز من مقاطعة بعيدة، ببغاء له ريش متعدد الالوان، وقد وعد به ابنة تاجر كبير حتى يغطى بثمنه مصاريف سفره. وفى اثناء رحلته البحرية، فى طريق عودته الى بلده اصيب الملاح بأزمة صدرية حادة، اعفى على اثرها من مزاولة اى عمل على ظهر المركب، وانتهز فرصة فراغه ليعلم الببغاء بعض الكلمات فيدخل السعادة بالتالى على الفتاة الصغيرة ابنة التاجر. وما ان وصل الى بلده ترك المركب وهرع سريعاً ليقدم هديته. وتعجب الاهل والفتاة عندما سمعوا الببغاء يصيح فجأة قائلاً «تحيا الصغيرة تانتي» ولكنه ما لبث ان غرق فى السعال وهو يلهث بطريقة هزلية لدرجة ان الجميع انفجروا ضاحكين. قالت الصغيرة: يا له من حيوان غبي! لم يكن ليفهم انه كان عليه ان يردد فقط كلمات سيده البحار دون ان يقلد سعاله!. فقالت الام: فليبق هذا الحيوان الابله. فرد الاب قائلاً (ليس ابله لهذا الى هذا الحد فلقد أعطانا بذلك درساً جميلاً وهو يذكرنا ايضاً اننا نقلد الشر كثيراً بدلاً من الاكتفاء بتقليد ما هو خير وما هو عدل).

اولادى

اجازة نصف العام مقبلة على الابواب، حاولوا ان تغيروا نظام يومكم، وان تجهزوا منذ الان الاماكن التى يجب ان تذهبوا اليها لتستمتعوا وتتعرفوا على بلدكم اكثر لتحبوها اكثر، ان فى مصر اماكن كثيرة جميلة تستطيع ان تزوروها جميعها لتستمتعوا بالاجازة وبالحياة.

ماما فاطمة

عام سعيد عام جديد













محمد عماد — نورهان هاشم — آية صلاح — شيماء صلاح — مصطفى السيد — محمد جمال

احمد مختار — محمود شعبان — إيمان صلاح — محمد جلال — أسماء حسين — اسلام عبد الله

احمد مصطفى — فتحي فتحي — هبه الله أشرف — محمد حازم — سارة محمود — آية علي

الناس متاعب

يقدمه: وجدى زين الدين

اذهب إلي الأمم المتحدة

متي تستقر الدراسة في التعليم الابتدائي بادارة منية النصر التعليمية فقد مضي نصف العام الدراسي وللاسف لم تستقر الدراسة بسبب كثرة تنقلات المدرسين فقد صدر حتي الان عدد ٦ نشرات نقل للمدرسين وللاسف بدون فائدة فعندما تصدر النشرة ولايرغب معظم المدرسين في النقل الي مدارس أخري يلجأون الي الواسطة وهي السبيل الوحيد في ادارة منية النصر فمثلاً صدرت النشرة الاولي ولم ينفذ معظم من جاء اسماؤهم فيها وعادت اسماؤهم في النشرة الثانية وأصبحت الواسطة هي اساس كل شئ في الادارة والدليل علي ذلك النشرتان الاولي والثانية.

وكذلك خلو عدد كبير من المدارس من المدرسين وتكدس عدد آخر من المدارس بالمدرسين وهذا لايساعد علي العملية التعليمية وعندما توجهنا الي المسئولين بالادارة عن ذلك قالوا اذهب واشكي لمن تشاء لن تستطيع ان تفعل شيئاً ونحن نفعل مانشاء اذهب الي الامم المتحدة!!

ابراهيم احمد غباري
برمبال الجديدة - دقهلية

مرور المنشية

زيارة مفاجئة بدون ترتيب سابق لميدان التحرير بالاسكندرية تكشف عدم المرور بسهولة سواء سيراً على الاقدام وبطريقة شبه مستحيلة بالسيارة لاحتلال الباعة الجائلون معظم الارصفة وجانبي الشوارع. والحي كل ما يهمه تحصيل مخالفات اشغال الطريق ولا يهمه سيولة المرور ولقد قمنا بشكوى لشرطة المرافق وقسم شرطة المنشية لعمل اللازم وكل ما قاموا به انزالهم من على الرصيف الى حرمة طريق السيارات.

طابور الصباح

تعاني مدرسة نجع دنقل الابتدائية - ارمنت الوابورات - قنا عدداً من المشاكل: اولها عدم استكمال الدور الثالث حيث انه هيكل خرساني منذ ثلاث سنوات... سور المدرسة بحاجة الى ترميمات حيث تتعرض المدرسة للغرق فى أوقات ري زراعات القصب المجاورة ولا يتم وقوف التلاميذ فى طابور الصباح.. عدم توافر كثير من الاساسيات من مقاعد وادراج ومكاتب وآلات موسيقية لتدريب التلاميذ عليها.

مكتب الناظر عبارة عن مخزن للتوريدات ومقر شئون الطلبة والعاملين. نطالب بتدخل المسئولين وهيئة الابنية التعليمية بقنا بالاهتمام ومعالجة المشكلات بالمدرسة رحمة باطفالنا داخل الفصل الدراسي المكدس بالتلاميذ، ولكم الشكر والتقدير.

فتحي حسين جعلوص
عبدالعظيم أحمد السيد
أرمنت الوابورات - قنا

قرار زيارة المرضى

[illegible]

والمستند القاء العقد

[illegible]

صلاح محمد أحمد

لواء/رمزي كامل ابو العذبين

كعب دائر

تتشرف بعرض الآتي علي سيادتكم: توفيت والدتي في ١٩٩٥/٥/١٤ وكانت تعولني اعالة كاملة بمعاش طبقاً للقانون ٨٠/١١٢ رقم التاميني ٢١/٨/١٣٤٨٣ تقدمت لصرف معاش والدتي لاستحقاقي حيث انه المورد الوحيد لي اصبحت كعب داير منذ تاريخ الوفاة دون صرف المعاش. ألتمس مساعدتي في صرف معاش والدتي رحمة بظروفي.

نوال ابو المجد محمد
ارمنت الوابورات - ش مكتب الصحة - قنا

كونسلتو

خدمت التربية والتعليم مدة تقارب الاربعين عاماً وانا شيخ مريض ولي حفيدة كانت ضحية لطبيب خلق لديها مرضاً مزمناً في المخ والأعصاب منذ يوم ولادتها حتي الان وقد انفقت الكثير والكثير جداً علي الاطباء وفي علاجها الطبيعي.

فهل تشفع خدمتي التعليمية الطويلة وكبر سني ومرضي في مناشدتي جمعاً من الاطباء ذوي الرحمة الاستجابة لنداء انساني محض بإجراء كونسلتو لحفيدتي من أجل أن ينظروا في أمرها عسي أن يأتي الفرج.

احمد ناصح رشيد
تليفون: ٥٣٧٠٨٥

زوار الفجر

لا توجد وسيلة أخرى لتحصيل الغرامات الخاصة بمخالفات السيارات غير الهجوم الوحشي بعد منتصف الليل على أصحاب السيارات والسائقين، مما يعرض أهل المنزل الساكنين الآمنين ومنهم السيدات والاطفال للرعب والهلع من هذا الهجوم المفاجئ ولماذا لا يتم تحصيل المخالفات عند تجديد الرخصة أسوة بمحافظة الاسكندرية بدلاً من هذا الاسلوب غير الحضاري.

محمد حسن عبدالعزيز
عضو اللجنة العامة بحزب الوفد
- كفر الدوار - البحيرة

تقسيط المبلغ

انا عضو بنقابة التطبيقيين بدرجة اخصائي بشعبة الميكانيكا ورقم قيدي ١٠١/٢١٥٦٢ الا انني نظرا لظروف خاصة لاصابتي بشلل منذ سنوات واقيم في منزلي بصفة دائمة ولم استطع سداد قيمة الاشتراك لعدة سنوات سابقة للنقابة.

اناشد المسئولين بالنقابة الموافقة علي تقسيط المبلغ المتأخر علي اقساط وتجديد عضويتي مراعاة لظروفي الصحية السيئة.

سيد زهدي يونس
١ حارة حسين محمود امتداد نصيف
اسعد - امبابة - المنيرة

كرامتي

بعد ١٣ سنة غربة في دولة الكويت تعرضت لظلم فادح من مواطن كويتي وساعده علي ظلمي وزارة الداخلية الكويتية للاسف الشديد، فاهدرت كرامتي وتم تعذيبي في قسم الشرطة «المخفر» بصعقي بالكهرباء والضرب المبرح والقاء الماء المغلي علي جسدي بعد اجباري علي خلع ملابسي دون اي ذنب ارتكبته مما ادي الي اصابتي بعاهة وبضرر نفسي بالغ، ورجعت الي بلدي مصر العظيمة مسلوب الكرامة ذليل النفس خالي الوفاض بعد هذه الغربة الطويلة ويلتيني فقدت كل اموالي ولم افقد كرامتي.

سعيد مسعود جاد الله
سوهاج - جرجا - الرقاقنة

حق الرد

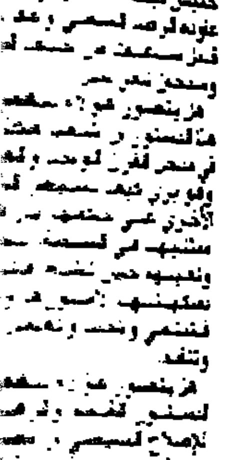
رد من شركة النيل لاتوبيس الوجه القبلي

تلقت «الوفد» الرد التالي من المحاسب جلال الحناوي العضو المنتدب بشركة النيل لاتوبيس الوجه القبلي:

نشرت جريدة الوفد بعددها الصادر يوم ٩٦/١/٣ صورة سيئة لاحد اتوبيسات الشركة الذي يحمل رقم ٥١ تحت عنوان «رياضة خاصة» وذكرت انه تعطل عقب خروجه من محطة قوص في طريقه الي قنا، وقد تضمن التعليق اسفل الصورة تهكما واضحاً علي الشركة يسيء الي سمعتها بين جماهير الركاب، وقد تجاهل السيد المصور والمحرر المسئول عن هذا التعليق الساخر ماتبذله الشركة من جهود مكثفة ومتواصلة لرفع مستوي خدماتها لنقل الركاب باستخدام احدث السيارات علي خطوطها المميزة والمكيفة والعادية والتي تغطي الشبكة من القاهرة الي اسوان وشلاتين والبحر الاحمر والوادي الجديد ولاتدخر جهداً في سبيل رفع الكفاءة الفنية للوحدات الشغالة علي الخطوط، كما ان عطل سيارة من ضمن اسطول الشركة ليس معبراً عن سوء الحالة الفنية بالشركة وكان من الاجدر بالسيد المحرر ان يتصل برئاسة الشركة قبل النشر لايضاح حقيقة الامر حيث ان السيارة رقم ٥١ قنا كانت تعمل بفرع قنا وتاريخ بدء ترخيصها ١٩٨٣/٧/١٤ ونظرا لطول مدة خدمتها بالخطوط وحرصاً منا علي تقديم افضل خدمة لجمهور الركاب وتمشياً مع سياسة الشركة في القضاء علي اعطال الطريق فقد تم ايقاف السيارة بتاريخ ١٩٩٥/١١/١٨ وسلمت لوحاتها المعدنية لقسم مرور قنا بتاريخ ١٩٩٥/١٢/٤ اي قبل النشر بشهر كامل «مرفق صورة ايصال تسليم اللوحات المعدنية» وذلك تمهيدا لاتخاذ اجراءات تخريدها.

ورد من التأمين الصحي

تلقت «الوفد» الرد التالي من محمد رفعت رضوان مدير هيئة التأمين الصحي: اطلعت باهتمام علي مانشر بجريدة الوفد تحت عنوان «من يمد يده لضحية الاهمال» - والخاص بالسيد / ناجي عبدالعزيز ميتكيس.. وفي هذا الشأن اود ان اوضح الاتي: قام فرع شرق الدلتا التابع للهيئة باتخاذ اللازم بايفاد اخصائي اجتماعي لزيارته بالمنزل وابلاغه بالحضور للعرض علي الاستاذ الدكتور/ مستشار الجراحة يوم ١٩٩٥/١١/٢٨ لتقرير حالته الصحية واجراء التدخلات الجراحية اللازمة من عدمه ولكنه لم يحضر في التاريخ المحدد.



مصريات

هكذا.. تحكم مصر

التغيير الوزاري الذي حدث مؤخرا يعد مثالا واضحا لنظام وطريقة حكم مصر، فنظام الحكم هو نظام الحكم الفرد الذي بيده كل الأمور، هو وحده الذي يقرر، الذي يوجه، الذي يقيل والذي يعين من أكبر مركز سلطة في البلاد إلى أصغرها. من رئيس الوزراء إلى العمدة والخفير مارا بالعميد ورئيس النقابة وعضو مجلس الشعب ورئيس التحرير. هو ملك الإعلام والاذاعة والتليفزيون هو وحده واضع كل السياسات من الخارجية إلى أصغر الواقع.

سبحان الله. انه علي كل شيء قدير هذا هو نظام حكم مصر طبقا لدستور غريب يعود بها إلى عهد الفراعين والحكام بأمر الله والغزاة والطغاة، حيث كانت الشعوب مغلوبة علي أمرها ليس لها في العير ولا النفير. لاتشارك ولاتحاور. أما عن طريقة الحكم فهي أكثر تقهقرا من النظام نفسه وإن كانت تناسبه تماما. فالسياسات والقرارات والتعيينات وتغيير المواقع والمسئولين والمعاونين كل يتم في سرية رائعة وفي استراتيجية، تكتيكية يغار منها نابليون وروميل.

رئيس الوزراء، المحافظون والوزراء، كبار رجال السلطة لا أحد يعرف مصيره وإن كان تغييرهم لايغير من الأمر شيئا فهم ليسوا الا منفذين للأوامر والتوجيهات لذلك نجد مثل السيد عبده مشتاق، الذي فضحه الكاتب الفيلسوف أحمد رجب وعبر عنه الفنان مصطفي حسين مازال يغازل ويخطب الود بالحنكة والتزلف للباب العالي منتظرا الرضا السامي، فلا قانون ثابتا ولا قواعد عامة ولا عرفا ساريا ولكن المزاج والقرار لشخص وإن اعتمد أحيانا علي تقارير أجهزة الرصد والتحري والمستشارين المختارين أصلا.

هكذا تحكم مصر. حتي ان الرئيس حسني مبارك يعبر بنفسه عن ذلك حين يسخر من الشائعات والتكهنات ويؤكد انه هو وحده الذي يعلم متي ومن؟!!

هناك وزير بات مغموما حين عرف بخروجه من الوزارة وظل حبيس بيته تكدا مهموما وفجأة عاوده الرضا السامي وعاد لموقعه قبل ساعات من حلف اليمين وسبحان للغز اللغز.

هل يتصور هؤلاء المدافعون عن هذا الدستور أن شعبا هكذا يحكم في مدخل القرن الواحد والعشرين وهو يرى كيف تسيطر الشعوب الأخري علي حكمها بل أن علي ممثليها في السلطة. تخلعهم وتعيدهم حين تشاء. فتشعر بملكيتها لأمورها ولبلدها فتنتمي وتحب وتعمل وتنتج وتتقدم.

هل يتصور هؤلاء المدافعون عن الدستور القائم والرافضون للإصلاح السياسي أن مصر يمكن أن تتقدم دون مشاركة الشعب والاكتفاء بقيادة وتوجيهات الرئيس. ان كان ذلك فما لم يفعل منذ خمسة عشر عاما.

د. عزت صقر

السلام للجولان والمساومات الإسرائيلية

بقلم: سناء السعيد

لعل النتائج التي ستتمخض عن جولة كريستوفر السادسة عشرة للمنطقة ـ التي بدأها الاربعاء الماضي ـ هي التي ستحدد بالقطع لامكانية احراز تسوية سلمية بين سوريا واسرائيل خلال الاشهر القادمة وقبل بدء انتخابات الكنيست في ٢٩ أكتوبر القادم والانتخابات الامريكية في الشهر الذي يليه. وأحد المؤشرات المشجعة ظهر في موافقة سوريا ـ بعد لقاء الاسد بكريستوفر يوم الجمعة الماضي ـ علي مشاركة خبراء عسكريين في جولة المباحثات القادمة مع اسرائيل التي ستعقد في ميريلاند في الرابع والعشرين من الشهر الحالي، وتظل اسرائيل حريصة علي استخدام عنصر الوقت كأداة ضغط علي سوريا بهدف تسريع المفاوضات، وما أوضحه بيريز لكريستوفر في مباحثاته معه خلال الايام الماضية ـ وهو ما قام كريستوفر بدوره بابلاغه لسوريا عندما زار دمشق ـ ان عنصر الوقت السياسي ليس بلا نهاية وانه لابد من تسريع وتكثيف المفاوضات في محاولة للتوصل الى اعلان مبادىء في مايو القادم، وانه ليس مستبعدا تبكير الانتخابات الإسرائيلية. ويقول ساسة اسرائيل انه اذا لم تكن سوريا على عجل سيضطر بيريز الى تبكير الانتخابات وعندئذ سيتم ارجاء المسار السوري الى العام القادم. بل ان ما تلوح به اسرائيل الآن لسوريا هو أن تبكير موعد الانتخابات من عدمه منوط بما ستفضي اليه نتائج المفاوضات وانه في حالة عدم احراز تقدم خلال شهر من الآن تكون اسرائيل قد استنفدت كل ما لديها ولم يبق أمامها الا اجراء انتخابات مبكرة يؤثر بيريز عقدها في الرابع من يونيو القادم. ولهذا فان الملاحقة التي رفعها وارين كريستوفر بعد مباحثاته مع بيريز في اسرائيل ومع بداية جولته في المنطقة الاربعاء الماضي كانت تحمل مضمون الرسالة التي أرادت اسرائيل ايصالها الى سوريا وذلك عندما قال كريستوفر «ان التوقيت يشكل أهمية كبرى وأن بوسع أي شخص أن يدرك أن العام الحالي ١٩٩٦ يجب أن يشهد تكثيفا وتسريعا للمباحثات».

ومازالت اسرائيل تتحرش بسوريا في موضوعات لعل أهمها التطبيع والجدول الزمني والترتيبات الامنية، وتدعي اسرائيل بأن هناك الكثير من عدم الوضوح بالنسبة لموقف سوريا الحقيقي من هذه الموضوعات ومن ثم فان اسرائيل تستمر في مطالبة سوريا بايضاحات مفصلة عن ماهية السلام الذي تعنيه والمقصود بتطبيع العلاقات، وهل سيشمل كل شيء من تبادل السفراء وفتح الحدود والمنافذ وحرية العبور للأشخاص؟ ومازالت اسرائيل تطالب سوريا بتوسيع قاعدة التفاوض وتغيير الاطار الحالي لها عما جرى في ميريلاند في السابع والعشرين من ديسمبر واختتم في الخامس من الشهر الحالي بحيث يشمل خبراء في الامن والاقتصاد والمياه من أجل توسيع نطاق المفاوضات والشروع في الترتيبات الامنية التي ستطبق علي الحدود والتعاون الاقتصادي وبحث موضوع الموارد المائية وكلها موضوعات لم يتم التطرق اليها في ميريلاند وهي تشكل من وجهة نظر اسرائيل الركيزة الأساسية في أية تسوية محتملة مع سوريا. ومازالت اسرائيل تطالب سوريا بأن تمنح وفدها في المباحثات التفويض الكامل لبحث المسائل الجوهرية وتمنحه الصلاحيات اللازمة لحسم الامور. وفي الوقت نفسه تركز اسرائيل على موضوع التعاون الاقتصادي بوصفه بندا حقيقيا لقياس نوايا سوريا حيال السلام معها وعليه فهي تطرح امكانية اقامة منتدى اقتصادي دولي من خلال طواقم عمل أمريكية ـ سورية ـ اسرائيلية لتكون أساسا لعملية السلام ولدعم المشاريع في المنطقة. فبالنسبة لبيريز يقع موضوع التبادل السياحي والتجاري والمشاريع الاقتصادية المشتركة مع سوريا موقع القلب وعليه فهي تروج لهذه الفكرة تماما. كما تروج لحلف دفاعي اقليمي في المنطقة تشارك فيه أمريكا ويكون بديلا عن حلف دفاعي ثنائي بينها وبين الولايات المتحدة. وهذا ما تم بحثه خلال زيارة وليم بيري وزير الدفاع الامريكي لاسرائيل الاثنين الماضي لبحث العلاقات الاستراتيجية وهو ما يشكل أهمية بالنسبة لاسرائيل على خلفية مباحثاتها مع سوريا. وكأن اسرائيل أرادت ضمان أمنها وضمان الدعم الامريكي مقابل سلامها مع سوريا وجاء بيري ليبحث مع اسرائيل امكانية انشاء حلف دفاعي اقليمي وليعلن بأن أمريكا مستمرة في دعم اسرائيل أمنيا وأنها ستقدم لها ٢٠٠ مليون دولار لتطوير الصاروخ «أرو» بالاضافة الى تقديم التكنولوجيا الخاصة به، كما طالبته اسرائيل بصواريخ توماهوك ووسائل متطورة أخرى لتعزيز قوة الردع لديها ازاء دول بعيدة عنها كالعراق وايران وليبيا، كما طرحت معه موضوع الضمانات الامنية مقابل سلامها مع سوريا التي تشمل أنظمة جوية وبرية عالية الكلفة وتعويض المستوطنين في الجولان. ان ما تريد اسرائيل تأكيده بالمختصر المفيد هو أن الكرة حاليا في الملعب السوري وعلى الرئيس الاسد أن يضع النقاط على الحروف بالنسبة لماهية السلام وطبيعته وما اذا كان يريد التوصل الى سلام قبل الانتخابات القادمة والتي تلوح من الآن باحتمال عقدها في الرابع من يونيو، وما تقوله اسرائيل بأنه اذا ما أعلنها الاسد صريحة بالنسبة للسلام الذي تريد اسرائيل توقيعه سيكون بامكان اسرائيل عندئذ التوجه الى شعبها بفكرة واضحة حول الانسحاب من الجولان شريطة أن يقابل ذلك سلام حقيقي وكامل من جانب سوريا يشمل تطبيع العلاقات على كافة الاصعدة سياسيا واقتصاديا وثقافيا. ان الفجوة لا تزال شاسعة بين الطرفين.. فعلي حين نجد ان اسرائيل تتشبث بمواقفها التي أوردناها آنفا والتي تعني في الحقيقة أن تكون سوريا على استعداد لابداء التنازلات وانه بدون ذلك من المستحيل التوصل الى تسوية سلمية حتى موعد انتخابات الكنيست نجد ان سوريا ما زالت تتمسك بالثوابت التي اعتمدتها منذ مؤتمر مدريد للسلام في أكتوبر ١٩٩١، فهي مازالت تعلنها صريحة بأنها لن تحيد عن استراتيجية السلام وبأن أجواء التفاؤل يمكن تطويرها عبر اسرائيل وذلك باثبات حسن نواياها والمسارعة بوضع السلام على طريق التنفيذ بالانسحاب الكامل من الجولان حتى حدود ٤ يونيو ١٩٦٧، فما يهم سوريا هو نوعية الانسحاب التي تصر على أن يكون كاملا وسريعا وبدون شروط غير مقبولة. ان جولة كريستوفر انما أراد بواسطتها البحث عن قاسم مشترك بين سوريا واسرائيل لتسريع المباحثات وتكثيفها بهدف الحصول على سلام دائم وآمن، وما أكده كريستوفر في جولته ان أمريكا مستعدة لتحمل المسئولية ومستعدة لتكثيف جهودها في المرحلة القادمة بتقديم مقترحات وسط لعل وعسى أن تسفر عن توقيع اعلان مبادىء في مايو القادم. وعليه فان كريستوفر يتطلع الى أن تكون جولة المباحثات القادمة بين سوريا واسرائيل مختلفة في مضمونها واطارها عن جولتي مباحثات ميريلاند التي لم تبحث خرائط ولم تقدم أمريكا خلالها أي مقترحات لسد الفجوات ولم تعط الرد بالتالي على سؤال يقول:

هل سيتم توقيع اتفاقية هذا العام؟. ان ما يجب على اسرائيل فعله اليوم قبل الغد أن تسارع فتخطو الخطوة الاولى تجاه السلام مع سوريا ولا غرو فهي التي تحتل الارض وهي مطالبة بالانسحاب خاصة أن السلام مع سوريا سيمنحها مرتكزا هاما يمكنها من خلاله انهاء الحروب وابرام سلام مع عشرين دولة عربية

وهو الطمح الكبير الذي يسعى بيريز الى تحقيقه بنهاية القرن الحالي.



الاسد — كريستوفر

صناعة الآلهة .. بدعة هذا العصر!

عنوان مثير ومخيف ومرعب.. فمن يكون هؤلاء الذين يصنعون لنا آلهة؟ أقول انهم موجودون في زماننا الأغبر.. زمان كنا نظن أن الحضارة قد أجهزت على جاهلية كانت تصنع لها آلهة من أحجار ثم تسجد لها وتمتثل لأوامرها وكان سيدنا إبراهيم لم يقم بتحطيم الآلهة التي كان يصنعها قومه ولم يقل عبارته الساخرة حين سئل «عن جريمته»!! بعد أن هدم الآلهة المصنعة وترك كبير هذه الآلهة!! «اسألوهم إن كانوا ينطقون» وكأن محمدا لم يقم بهدم الأصنام التي كانت تنتشر في ساحة المسجد الحرام وهو يهتف «قل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا» كأن هذا لم يحدث وكأن آلاف السنين لم تفلح في انتزاع الجاهلية من صدور البشر!! وإلا فماذا نسمي هذا الذي نسمعه من شباب يسفكون الدماء بجرأة مذهلة ويعلنون انهم مأمورون من «ربه» بتنفيذ هذه الجرائم.. والمحير أن هذا الشباب على الرغم من انتمائه الى عقائد متناحرة إلا انه يتفق في أمر واحد وهو ادعاؤه انه يستمد الهامات من إله واحد.

الشاب اليهودي الذي قتل رابين أعلن انه قتله بأمر من الله والشباب الذين نسفوا مبنى البعثة العسكرية الأمريكية بالرياض والذين أطلقوا على أنفسهم لقب «منظمة انصار الله المقاتلة» أعلنوا في بيان نشروه في الصحف: بفضل الله سبحانه وتعالى قمنا بنسف المقر ثم تكروا أربعة مطالب على رأسها تطبيق الشريعة الإسلامية!! أما الذين قاموا بنسف السفارة المصرية «بإسلام آباد» فقد أعلنوا انهم جماعات إسلامية «الجماعة الإسلامية» و«الجهاد الإسلامي» أي انها تعمل باسم الله ولحساب الإسلام!!

قد يعترض قائل ان هذا الشباب لم يدع الألوهية اقول له ان الجاهلية الأولى لم تكن تعلن أن الأصنام التي تصنعها هي آلهة ولكنها كانت تتوارى وراء مفهوم تكره القرآن الكريم على لسانهم «ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله» وهذا الشباب يعلن دون وعي انه يستعيد نفسه «ان يظهر بهم العلم» ويستجيب لأوامرهم وكأنما هي منزلة عليهم من السماء. الشاب اليهودي ينصاع لأوامر حاخامات اليهود والشباب للأسف الذي يدعي انه يعمل للإسلام يطالب بالإفراج عن شيخ يأخذ عنه الفتاوى والأوامر فيضحي بنفسه من أجل شيخه! أوليست هذه مداخل الى تأليه البشر ولن يفوتني أن أذكر ما نبهنا اليه ربنا من استنكاره تأليه الإنسان لإنسان مثله فقال لأهل الكتاب «ولا يتخذ بعضكم بعضا أربابا من دون الله» وهذا الخطاب موجه للناس كافة وحتى يقطع الله الطريق على الذين يخلطون بين الربوبية والبشرية ألزم رسول الله أن يعلن عن بشريته: قل «إنما أنا بشر مثلكم». ثم أعلن الرسول بعد ذلك أنه عبد من عباد الله: «انما أنا عبد الله ورسوله» وأنطق الله المسيح عليه السلام أن يعلن عن عبوديته وقومه لله: «أن اعبدوا الله ربي وربكم» وحتى رؤية الله حرمها على الجميع وكان خطابه لموسى «لن تراني» وحتى الكلام أي كلام الله للبشر وضع له ضوابط: «ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا» فكيف بنا نتقبل هذا الهراء أن الله أمرني أو انه كلفني!! وأمره بمانا بالقتل والتدمير في حين أن الله نهاه بصراحة عن هذا: «وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي» وأنذره وحذره بأنه سيكرهه ان قتل أو بغى أو ظلم أو اعتدى: «إن الله لا يحب المعتدين» فاذا أردنا مواجهة هذا «الإجرام باسم الله» فإن اسم الله الرحمن الرحيم العادل القوي هو من أقوى أسلحتنا فبه نستطيع قهر جبروت الإنسان وظلمه وبغيه ثم لنحتشد خلف الرسل والأنبياء خلف نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد لأنهم حاربوا غرور وجبروت الإنسان وحاربوا آلهته التي كان يعبدها من دون الله وحاربوا الذين كانوا يدعون أنهم مفوضون من قبل الله وحاربوا الدجالين والمشعوذين حاربوهم بناء على أوامر صريحة من ربهم وبعد أن انتصروا عليهم فتحوا أمامهم أبواب التوبة والإنابة فلتكن بدايتنا.. بما بدأ به هؤلاء الرسل ولتكن الدعوة الى ما دعوا اليه وليتنا نحشد كل المؤمنين بالله وبالرسل في كل أنحاء العالم في مواجهة هذا «الدين أو الأديان المستجدة».

وكل ما نخشاه أن يتخيل زعماء العالم وعلى رأسهم زعماء أمريكا وأوروبا والشرق الأقصى والأوسط أن بوسعهم وبوسع جيوشهم الخارجية وجيوش أمنهم الداخلية مواجهة هذه الفتنة الدولية الخطيرة!! وانهم سيكونون في مأمن على أنفسهم وعلى شعوبهم..

إن الحلفاء الذين أغراهم نصرهم على المحور في الحرب العالمية الثانية سوف يواجهون بحرب جديدة لا تصلح معها قنابل هيروشيما ونجازاكي لأن العدو الجديد شيطان في صورة إنسان والشيطان لن يهزمه إلا جند الرحمن.. «إن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا».

فالذي يهمنا ويشغل بالنا حماية ديننا من هذه الأديان المستجدة وحماية البشرية من الذين يدعون انهم أرباب من دون الله.

حسن دوح

قلم رصاص

وداعا ميتران.. عتابا فرنسا

منذ فترة غير قصيرة وما يجري في فرنسا يلح على هذا القلم أن يتناوله.. الانفجارات والموقف من المهاجرين والتجارب النووية وتصاعد المد للتطرف وتراجع الاشتراكية وغيرها من الأحداث التي لا نرضاها لفرنسا بلد النور والحرية وحقوق الإنسان وبلد الثورة وشعاراتها الحرية ـ الرخاء ـ المساواة.

وكل شيء بلونه في الثامنة والنصف من صباح يوم الاثنين الماضي توفي الرئيس فرنسوا ميتران ولم يعد أمام القلم أن يؤجل الحديث عن مجريات الأمور في فرنسا لأن الكثير منها يظهر في تناقض مع مواقف الرئيس ميتران.

كان مبهرا في مواقفه أثناء مأساة البوسنة والهرسك خرج علينا أغلب قادة الدول الإسلامية بتصريحات لا تغني ولا تسمن من جوع وخرجت علينا جمعيات تدعو الناس للتبرع بالأموال وغيرها ولم يعرف الناس شيئا عن مصير هذه التبرعات وفجأة أعلنت وكالات الأنباء أن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران هبط في سراييفو في قلب الأحداث ليتحدى غرور الصرب ويدعو للتدخل ايجابي من العالم لوضع حد لهذه المأساة وقد أسرها الصرب لفرنسا فكانت الوحدة الفرنسية التي وصلت فيما بعد موضع الانتقام قام الصرب بمحاصرتها وأخذوا أفرادها رهائن.

عام ١٩٩٤ وكان ميتران في السلطة فرض الحظر على التجارب النووية الفرنسية وهو ابن مخلص لمبادئ الثورة الفرنسية يؤمن بحقوق الإنسان ويؤمن بحق الشعوب في الحياة وجاء «جاك شيراك» ومارست فرنسا التجارب النووية واحتجت شعوب وحكومات وأفراد وخاصة تلك الشعوب التي تعرضت لدمار القنابل الذرية كشعب اليابان وشاركته في الاحتجاج شعوب أخرى ولكن فرنسا شيراك استمرت في هذه التجارب وتحدت بذلك ارادة الشعوب الأخرى.

كان ديمقراطيا جسورا خلال الحرب العالمية الثانية كان جنديا يدافع عن شرف بلاده ضد جحافل هتلر النازية فأصيب برصاصة ووقع في أسر النازي عام ١٩٤٠ ولم يستسلم للأسر وهرب من المعتقل عام ١٩٤٢ ودخل فرنسا واشترك في حركة المقاومة المجيدة ضد الاحتلال النازي.

في انتخابات عام ١٩٩٣ لحقت الهزيمة بالحزب الاشتراكي ـ وهو في الأساس حزب الرئيس ميتران ـ فلم يجفل ولم ييأس ولم يتراجع أمام الزحف اليميني وبقي رئيسا لفرنسا يدير دفة الحكم بحنكة سياسية ماهرة منقطعة النظير واستطاع أن يرسي قواعد الوفاق بين الاشتراكيين والديجوليين لما هو في صالح فرنسا.

وتصاعدت موجة المد اليميني وتعالت أصوات المتطرفين الذين خانوا مبادئ الثورة الفرنسية في الحرية والرخاء والمساواة وعشش الهوس في أدمغة بعض الشباب وقام شاب متطرف بدفع شاب مغربي الى مياه النهر التي ابتلعته على الفور وراح ضحية التطرف المجنون وفوجئ الفرنسيون برئيسهم العظيم يخرج من قصر الاليزيه وتوقف عند البقعة التي ألقى فيها المتطرف الفرنسي الشاب المغربي وكأنه وهو ينظر الى المياه التي ابتلعت الشاب المغربي يدين فعلة الشاب الفرنسي المتطرف ويدين التطرف ويذكر الناس بمبادئ الثورة الفرنسية.. الحرية ـ الرخاء ـ المساواة ويذكر فرنسا أم الثورة الفرنسية بمبادئ حقوق الإنسان. توفي «ميتران» في مكتبه المواجه للكلية العسكرية الفرنسية في قلب باريس بجانب برج ايفل ومن زار باريس يعرف أنه قريب أيضا من مقر اليونيسكو. كان ميتران يعلم جيدا أن المرض اللعين يسري في جسده لم يرهبه هذا ولم يعطل نشاطه ولم يؤثر على تفكيره لقد بادر الرئيس جاك شيراك بنعيه الى الشعب الفرنسي وتوقفت برامج الاذاعة والتليفزيون وبدأت البرامج عن حياة ميتران ولقطات من حياته وهذه كلها مظاهر لا بأس بها ولكن الأهم من ذلك أن يكون هناك في فرنسا بعد رحيل ميتران اهتمام بأسلوب تفكير ميتران ومواقفه وأعماله التي جلبت الاحترام لفرنسا من غالبية شعوب العالم ورؤسائها. أول هذه الأمور التجارب النووية التي تصر عليها بعض الدوائر في فرنسا لم يعد الآن أوانها العالم يتجه الى السلام، الشعوب تكره الحروب كراهية التحريم. ذكرى هيروشيما ونجازاكي لم تزل ماثلة في أذهان أهل اليابان بل لم تزل آثارها يعاني منها سكان منطقة هاتين المدينتين التعيستين. ثم لماذا التجارب الذرية والنووية الآن والعالم يتجه الى التخلص من هذه الأسلحة. الاتحاد السوفيتي ودول شرق أوربا لم تعد خصما للقطب الآخر الولايات المتحدة الأمريكية هل تخاف فرنسا من أمريكا وتستعد لها بالأسلحة النووية؟ انها لا تستطيع المنافسة والصراع تحول الآن من صراع بالأسلحة الى صراع اقتصادي. الصراع الآن بين اليابان والاتحاد الأوروبي من جانب والولايات المتحدة الأمريكية من جانب آخر.

اذا كانت فرنسا الآن تعيد وتزيد في حياة ميتران ومواقفه فلتعد فورا الى موقفه الذكي والإنساني حين فرض الحظر على التجارب النووية. لقد اشتعلت أنحاء كثيرة في فرنسا بانفجارات القنابل وبدأت المطاردات لعناصر المهاجرين اليها وخاصة من الشمال الأفريقي وجرائم الاغتيالات زادت أرقامها. فرنسا لم تعد هي فرنسا التي عرفتها الشعوب من قبل بلد الفرح والمرح والثقافة والحضارة والحريات الشخصية. في ديسمبر ١٩٨٦ رأيت باريس وهي تسهر حتى الصباح في عز البرد والأمطار المستمرة. لقد سمعت أن الحركة بدأت تنكمش تحت تأثير الخوف من الانفجارات والحوادث والاغتيالات.

نريد لفرنسا ميتران أن تظل بلدا للحريات وحقوق الإنسان والاخاء والمساواة ودعما للسلام.

لمعي المطيعي

نواب رقابة وتشريع .. لا نواب خدمات

نشرت صحيفة أخبار اليوم مقالا لإحدى المحررات تحت عنوان «نواب الخدمات» تضمن تجنيا على الحقيقة أولا ثم على شعب مصر ثانيا ثم على أعضاء مجلس الشعب الحالي والذي يعتبر بمثابة هيئة برلمانية للحزب الوطني مع بعض الضيوف في شرفة المعارضة.

وردا على ما تصورته الكاتبة بأن أعضاء مجلس الشعب الحالي هم النواب المنتخبون فعلا من الشعب دون تزوير أو بلطجة بل وأصر الشعب على اختيارهم.. لأنهم نواب خدمات.. ولا شأن لهم بالسياسة..

أقول انه كان على الكاتبة أن تنتظر تحقيقات محكمة النقض ورأيها في ٧٥٠ طعنا تمت احالتها فعلا من مجلس الشعب طعنا في صحة عضوية ٩٩,٧٪ من أعضائه.. أما ما لا تؤيده من الرأي بأن تكون مهمة النواب هي الرقابة والتشريع فهو ليس رأي أحد بل هو حكم الدستور القاطع الحاسم.. واذا كانت ترى أن الخدمات هي مسئولية النواب.. فما هو لزوم وجود حكومة إذن؟!

ونحن مع الكاتبة في أن المواطن مظلوم.. وعنده حق عندما يجري وراء مصالحه على حد قولها؟ لكن السؤال من هو الظالم الذي حرم الشعب حقوقه الأساسية في العلاج والسكن والتعليم وغيره من الاحتياجات الضرورية ـ كما قالت ـ والتي لم يعد المواطن يجدها إلا عند النواب؟؟ أليس الظالم هو الحكومة التي أجرت الانتخابات لتأتي بنواب يتولون تقديم الخدمات للمواطنين بدلا منها؟

لقد أهانت الكاتبة شعب مصر كله حينما ادعت على عكس الواقع أن المواطن المصري «الذكي» وهي تقصد «المقهور على أمره» قد اختار النواب الذين يقدمون له الخدمات ويحلون مشاكله وأن الشعب أعطى ظهره للسياسة ومفكريها ومنظريها وهي اهانة عمت جمهور الناخبين وخصت مجلس الشعب الحالي «٩٧٪ حزب وطني حتى الآن» لأنها أكدت أنه يخلو من السياسيين والمفكرين والمنظرين وأنه لم ينجح فيه إلا من يجيد توصيل الخدمات للمواطنين على فرض أن هناك خدمات تقدم أصلا للمواطنين وبهذا تكون العملية السياسية الوحيدة التي يمارسها النواب الجدد تحت القبة هي الحصول على «التأشيرات السياسية» للسادة الوزراء على طلبات المواطنين.

إن الكاتبة تدعي أن شعب مصر قد أسقط النواب الذين كانوا يدافعون عنه ضد القوانين الجائرة مثل قانون الطوارئ وأخوته وقانون الصحافة والضرائب وغيرها والذين يقدمون الاستجوابات للحكومة دفاعا عن مصالح الشعب وحقوقه ويقدمون الأسئلة وطلبات الاحاطة لتبصير الحكومة بمواطن الخلل والزلل وهي المهمة الدستورية الوحيدة للنواب تحت القبة فهل فعلها شعب مصر وأسقط هؤلاء حقا؟!

انها لو صحت لأصبحت وصمة عار في جبين هذا الجيل أو هذا الشعب البرئ لأنه يكره بل ويلفظ كل من يدافع عن حريته وحقوقه وآدميته وطموحاته الحالة في أن يرتقي بمستوى معيشته حتى تبلغ حد الكفاف.. لذلك أسقط النواب الذين كانوا نجوم السياسة تحت القبة.

جلال غريب
عضو مجلس الشعب السابق

أمنيات عام ١٩٩٦

أتمنى في العام الجديد ١٩٩٦ بعض الأماني أدعو الله العلي القدير أن يحقق لنا جميعا كل ما نتمناه ويحقق الخير والتقدم للوطن.

● أتمنى من السيد رئيس الجمهورية أن يصدر قرارا جمهوريا عاجلا بحل مجلس الشعب الحالي لأنه أفرز أعضاء غير معبرين عن إرادة الشعب نتيجة التزوير الفاضح والعلني على مستوى الجمهورية وهذا القرار أعتقد انه يتمناه جميع المصريين من أسوان إلى بورسعيد.

● إلغاء قانون الطوارئ الذي كتم عن أنفاسنا طوال ١٤ عاما وبسبب هذا القانون اللعين دخل الآلاف المصريين الأبرياء السجون.

● الإفراج عن جميع المعتقلين السياسيين داخل السجون المصرية.

● ألا نرى مواطنين أحياء يسكنون قبور الموتى وهم بالآلاف.

● إخراج قانون محاكمة الوزراء من الأدراج المغلقة لأن الوزراء ليسوا ملائكة، إنهم بشر مثلنا.

● إلغاء قانون المدعي العام الاشتراكي.

● إلغاء قانون محاكمة المدنيين أمام المحاكم العسكرية.

● وضع دستور جديد يواكب العصر الذي نعيشه.

إسماعيل سالم
فاقوس ـ شرقية

تقاليد .. لا ننساها

ذكرتني هرولة عدد كبير من الأعضاء المستقلين بعد فوزهم في انتخابات مجلس الشعب الأخيرة الى الحزب الوطني بحادثة مشهورة حدثت في أوائل عهد مصر النيابي أيام الخديو إسماعيل سنة ١٨٦٦ وذلك انه عندما اجتمع هذا المجلس دعا السكرتير الأعضاء أن يقسموا أنفسهم ثلاثة أقسام:

الأول: حزب اليمين ويؤيد الحكومة
الثاني: حزب اليسار وهو المعارض لها
الثالث: حزب الوسط المعتدل

ولما اقترح السكرتير ذلك لم يكن من أعضاء المجلس جميعا إلا أن انحازوا جميعا جهة اليمين قائلين: وكيف نكون ضد الحكومة؟! وبذلك أثبت المستقلون بانضمامهم جميعا الى حزب الحكومة أن لنا تقاليد برلمانية عريقة لا ننساها!!

جمال علي عبدالغني









كلمة حق لمحافظ القليوبية

رغم شدة الغرامات على أصحاب المحلات في مدينة بنها وسخط النسبة الكبيرة منهم على قرارات المحافظ في الغلق لهذه المحلات وتشريد أسر بسبب دفع مبلغ بأسطة لصندوق الخدمات وخاصة من المقاهي، ورغم الإصلاحات التي لا تنتهي في شارع سعد زغلول والنشية إلا أن السيد الدكتور عادل لبيب يعتبر أكثر المحافظين في إقليم القليوبية قام بالإنشاءات الضخمة في بناء المساكن وتجميل المدينة، وعمل المظلات الجميلة وتغيير الصرف الصحي وعمليات الرصف الكبيرة ولكن ينقصها عمل بلاعات بجانبي الرصيف على أمتداد فتحن في فصل الشتاء وكأنك يا أبوزيد ما غزيت.

سعد حافظ عفيفي
منية السباع ـ القليوبية

التمس العذر للآخرين

لقاء الأحد

التمس العذر لكل مخطيء في حقك، فقد تكون لديه ظروف صحية أو اجتماعية.. أو مالية.. أو مشاكل معينة ضايقته أثارته، وبدلا من أن تلومه على خطئه، إسأله عن سبب تعبه، واعمل على راحته، واعلم أن طبيعة البشر ضعيفة بصفة عامة ولا تفترض ـ في الناس ـ مثلا عليا؛ «ليسوا ملائكة» بلا عيوب، مهما كان مقدار تدينهم، فهم مختلفون في طباعهم، وسلوكهم وأخلاقهم «بتأثير البيئة ـ والتربية ـ ومستوى الثقافة»، ومدى معرفتهم بالدين، وتعاليم هذا الدين؛ فعامل كل واحد على قدر قامته الروحية، ومستواه العملي، ولاتتضايق من خطأ الجاهل روحيا الوعاء «القلب» ينضح بما فيه.. ويقول المثل المعروف «وعاء الخل لاينضح عسلا»، فلا تتوقع من شرير أن يكون لطيفا أو حلو الحديث معك ولا تنتظر من الخاطيء أن يعاملك كالقديس المتضع، ولا تتوقع أن يمدحك كل الناس، أو أن الامور ستسير على هواك دائما!!

فوق قمم بعض الجبال تعيش قطعان الماشية ذات القرون الطويلة الضخمة، ولاتكاد تقترب منها حتى تسمع قرقعة القرون، فهذه القطعان تقضي غالبية الوقت في التناطح والتقاتل، وهذه الماشية نحيلة هزيلة ضعيفة، لا فائدة ترجى منها أو لها، على حين تحيا في الوديان هذه الفصائل نفسها من الماشية بفارق واحد هو خلوها من القرون تقريبا، وهي على النقيض من نظائرها المقرونة ـ ماشية ذات لحم وصوف ولبن.. فقد احتفظت لجسامها بالخير في حين أضاعت الاخرى خيرها في التصادم والصراع!

ان حياة الاشرار أشجار جافة بلا ثمر ولا غطاء أو وقاء، انها عرضة للفحات الشمس أو تيارات الهواء.

انهم كالعصافة التي تذروها الريح فتعلو وتهبط مع كل العواصف.

والشرير كالبحر المضطرب، لأنه فارغ من الثمر!

تحكي القصة التالية كذكرى لرجل فاضل يرويها من تربى مع عائلته منذ الطفولة يقول الراوي: «أتذكر تماما الليلة التي تعلمت فيها درسا عن خطية نم الآخرين وقد كان الدرس قاسيا حتى اني لم أقابله في تلك الحين إلا بالمقت، لكن اذ كبرت رأيت كيف ينساق صغار في تيار هذه الخطية فينحرفون عن الاستقامة.

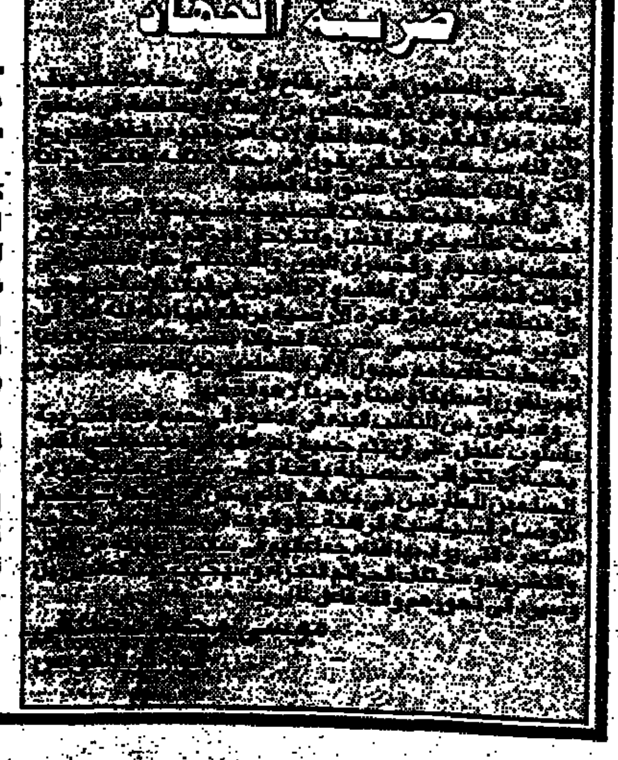
أما عن القصة فتدور حول سيدة لاتنال مني احتراما وما كنت أبدا الحديث عن نقائصها حتى رمقتني عينا كبير الاسرة الفاضل بنظرة فهمت كم تحوي من عدم الرضا على كلامي، حتى انني لم أستطع أن أكمل حديثي فصمت وقد احمر وجهي خجلا، وشعرت في قلبي بالارتباك والعار.. وقد استمر صمتي لبضع دقائق عندما وجه الي هذا السؤال الرصين «ألا تعرف عنها شيئا صالحا لتخبرنا به»؟ قال الشاب: لم أستطع الاجابة، ثم كرر السؤال بكل جد «فكر ـ ألا يوجد شيء صالح تخبرنا به عنها»؟ قال «فأجبت نعم أعرف بعض الاشياء الصالحة».

القمص مرقس عزيز خليل

حرامي الحصانة

سرق الحصانة المفدى بالبلطجة والزيف
سلب إرادة الشعب بالسنجة وبالسيف
كان يوم رهيب كلنا قلنا فيه يا لطيف
احمي عبيدك يا ربي من غول شرس ومخيف
والصدمة كانت مفجعة من لصوص وتجار كيف
وقضاؤنا قال كلمته عالية مدوية
قلنا بلدنا بخير وهتفنا ضد الحرامية
لكن زادوا البلة طين لجميع قوانا الوطنية
قالوا الأحكام كلها تتنقع بالليل
والزعلان منكم في الصبح يشرب الميه

محمود عباس خير الله
المنصورة



انتهاء تحقيقات النيابة فى كارثة قطارى البدرشين

اتهام سائق قطار العمال بالقتل الخطأ والاتلاف وتعطيل السكة الحديد

اللجنة الفنية أوصت بإعادة تقييم سائقى القطارات واستبعاد غير الصالحين فنيا وسلوكيا

رجاء العربى — محمد عسكر — احمد همام

متابعة : شادية السيد

بعد ٢٢ يوما من كارثة قطارى الموت فى البدرشين . انتهت نيابة البدرشين باشراف المستشار رجاء العربي النائب العام والمستشار محمد عسكر المحامى العام لنيابات جنوب الجيزة والمستشار محسن مبروك المحامى العام الاول لنيابة استئناف القاهرة من التحقيقات فى الحادث البشع . اثبتت تحقيقات النيابة التى تولاها فريق من نيابة البدرشين يضم احمد همام مدير النيابة وحسين فتحى ومراد موسى وبهاء سلامة واسامة عبداللطيف اعضاء النيابة وتحت إشراف رئيسى النيابة جمال رزق وحسن عثمان . براءة الشبورة تماما من التسبب فى الحادث . قررت النيابة بعد التحقيقات احالة محمود محمد محمد سائق القطار ١١٠٤ الى المحاكمة الجنائية . ووجهت اليه تهم القتل الخطأ والاصابة الخطأ وتعطيل احدى وسائل النقل العام والاتلاف لعربات القطار الامامى رقم ٩٧٨ وجرار القطار الذي يقوده . واتلاف الاكشاك الخشبية الخاصة بمجلس مدينة البدرشين . ويحاكم السائق طبقا للمادة ٢٣٨ من قانون العقوبات والتى تقضى بالسجن من سنة الى ١٠ سنوات دون غرامة اذا توافر فى القتل الخطأ الاخلال الجسيم من جانب السائق واذا نشأ عن الخطأ قتل اكثر من ٣ أشخاص . انتهت اللجنة المشكلة من قبل النيابة العامة من اعداد التقرير الدقيق عن اسباب الحادث البشع ، والذى يرجع اساسا الى خطأ شخصى من سائق القطار الخلفى لقيامه بتعطيل جهاز التحكم الآلى والسير بسرعة فاقت ١٤٠ كيلومترا فى الساعة . وعدم الالتزام بالاشارات والسيمافورات . اثبت تقرير اللجنة سلامة جميع السيمافورات وانها اعطت التحذيرات اللازمة عدة مرات . وان السائق اخذ تعليمات من محطة الجيزة بالسير على سرعة ٨ كيلومترات عند وصوله الى العياط . كما اكد تقرير اللجنة ان السائق لو قام بتشغيل جهاز التحكم الآلى لتوقف القطار تلقائيا دون اى تدخل من السائق . كما اكد التقرير ان السائق لو التزم بالتعليمات لتوقف القطار حيث ان القطار الذى يسير على سرعة ١٢٠ كيلومترا فى الساعة يمكنه التوقف عند وجود الخطر فى مساحة قدرها ١٢٠ مترا فقط . واكد تقرير اللجنة ان توقف القطار الامامي نتج عن خطأ فى لوحة الذاكرة بجهاز الكمبيوتر والمعروف بجهاز A.T.C وانه ليس خطأ السائق . وان هذا الخطأ ممكن حدوثه . وان السائق اطمأن من عدم حدوث حوادث لقيام السيمافورات باعطاء الاشارات التحذيرية للسائق الخلفى . كما اكد تقرير اللجنة عدم وجود اى تعليمات صادرة من الهيئة بوجود عامل شبورة اثناء تواجد الشبورة لأن هذا يستخدم فى الخطوط التى تعمل يدويا فقط . ولكن فى مكان الحادث جميع الأجهزة تعمل اوتوماتيكيا وكهربائيا . وتقوم اجهزة التحكم الآلى تلقائيا بايقاف القطار بعد تجاوز السرعة المقررة بعد اول تحذير غير ان السائق لم ير التحذيرات . اودعت اللجنة الفنية المشكلة من قبل النيابة العامة ٧ توصيات هامة لتفادى وقوع حادث بين القطارات فى المستقبل وهى اعادة نشر التعليمات والنشرات الفنية الخاصة بلوائح التشغيل على طوائف التشغيل المختلفة . وزيادة عدد الدورات التدريبية لسائقى القطارات . بحيث لاتقل عن دفعة كل ستة . وإجراء الاختبارات الدورية لهم على لوائح التشغيل . وتكثيف اعمال التفتيش على القطارات قبل خروجها للتشغيل للتأكد من سلامة اجهزة الرباط والامان والاتصالات قبل قيامها من محطات القيام . وقيام لجان التفتيش المشتركة بحملات مفاجئة ومكثفة على القطارات واصطحابها اثناء رحلاتها . للوقوف على اية ملاحظات تتعلق باداء السائقين او الاجهزة واعادة تقييم جميع السائقين فنيا وسلوكيا وصحيا من واقع صحف الخدمة الخاصة بهم . واستبعاد العناصر التى يثبت عدم صلاحيتها . كما اوصت اللجنة باعادة النظر فى تخفيض الفترة الزمنية للكشف الطبى الثلاثى لطائفة قائدى القطارات ومساعديهم . واختيار مساعدى القطارات الجدد من افضل العناصر التى لايقل مؤهلها عن دبلوم ثانوى صناعى . كان الحادث البشع قد وقع يوم ٢١ ديسمبر الماضى فى الساعة الثامنة الا ربعا صباحا . عندما فوجىء الجميع باصطدام القطار ١١٠٤ بمؤخرة القطار ٩٧٨ وراح ضحية الحادث من واقع الجثث الى وصلت الى المستشفيات ٦٤ قتيلا .

واستمعت النيابة الى ٥٤ مصابا باصابات خطيرة وعدد كبير من المصابين باصابات طفيفة . كما استمعت النيابة الى عدد كبير من الفنيين والشهود واعضاء اللجنة والسائقين وتمت مواجهة بين السائق المتهم واعضاء اللجنة . وادلى السائق باقوال كاذبة عن تعطيل جهاز التحكم الآلى . وعدم اخذ تعليمات بتخفيض السرعة وعدم وجود ناظر محطة الجيزة . واثبتت التحقيقات كذب تلك الادعاءات بعد الاستماع الى اقوال محمد ماهر مدير هيئة السكك الحديد للتشغيل . ورشيد بسيونى ناجى مهندس ومدير ادارة اقسام حركة القاهرة . وحسنى عبدربه مصطفى مهندس التحكم الآلى بالقطارات . والمهندس احمد ايوب ابوالخير نائب رئيس مجلس ادارة هيئة السكك الحديدية لشئون هندسة السكة والاشارات . والمهندس محمود محمد مراغى والمهندس محمد خطاب عزب نائب رئيس مجلس ادارة هيئة سكك حديد مصر . وشهدوا جميعا بانه بفحص ملابسات الحادث تبين سلامة السيمافورات ٢ ط و٤ ط و١٠ ط . وسلامة الملفات الحسية الارضية بالسيمافورات قبل الحادث . وان سبب الحادث هو عدم مراعاة سائق القطار الخلفى للإشارات الضوئية التحذيرية بالسيمفورين ٨ ط و٤ ط المضاءين باللون الاحمر . وانه قام بابطال عمل جهاز التحكم الآلى . كما تبين لهيئة النيابة العامة اثناء التحقيقات مايبين السائق ادانة قطعية . من خلال شرائط جهاز التحكم الآلى والذى يقوم بتسجيل مليمترى بالنبضات بجميع تحركات القطار وسرعته وتوقفه واسبابها . اكدت الشرائط ان جهاز التحكم الآلى بدأ تشغيله بالقطار ١١٠٤ فى السابعة صباحا . فقط ثم تم تعطيل الجهاز بعد ذلك ولم تسجل عليه اية نبضات حتى وقوع الحادث . ولم تسجل النبضات اى معلومة عن السيمافورات او الاجهزة الارضية وكذلك لايوجد منحنى سرعة مسجل على السرعة .. وتبين ان السائق قام بفصل الجهاز تماما قبل قيام القطار مباشرة . وبعد مواجهة السائق بجميع تلك الاتهامات الفنية الدامغة انهار تماما واعترف وقرر ان هذا قضاء وقدر .

سائق قطار الموت

فى الممنوع

مع اقتراب معركة انتخابات الرئاسة الامريكية وجهت محكمة الاستئناف الفيدرالية لطمة شديدة للرئيس بيل كلينتون . وقضت باحقية «باولاجونز» الموظفة السابقة بولاية «اركنسو» التى شغل كلينتون منصب عمدتها . فى رفع دعوى التحرش الجنسى ضده .

وذكرت المحكمة ان الرئيس الامريكي لا يملك حصانة ضد مقاضاته مدنيا عن اعمال غير رسمية .

وعلى صعيد اخر اقام اخرون عدة قضايا ضد زوجة الرئيس الامريكي هيلارى كلينتون فيما عرف بفضيحة «وايت ووتر» ومتهمة فيها باستغلال النفوذ مع زوجها .

وكل مافعله الرئيس الامريكي لمواجهة هذه الحملة الشرسة ضده ان عقد مؤتمرا صحفيا قال فيه انه اصبح على وشك الافلاس بسبب هذه القضايا . وان اتعاب المحامين بلغت مليونا و٥٠٠ الف دولار حتى اليوم . ولم يعد فى مقدوره دفع المزيد للمحامين .

يالهول .. على رأى يوسف بك وهبى !! ماهذا الذى نسمعه ! وماهذا الذى يقوله الرئيس الامريكى ! كل مايستطيع ان يفعله لحماية نفسه وحماية زوجته واسرته هو عقد مؤتمر صحفى يدافع فيه عن نفسه . وليست لديه اى حصانة تحميه من ادعاءات «باولا جونز» بالتحرش الجنسى .

لا شك ان هذه الحملة ستزداد شراسة كلما اقترب موعد الانتخابات . وسيكون لها تأثيرها الكبير على شعبية ومصداقية الرئيس الامريكى . وقد تطيح به امرأة من على مقعد الرئاسة . وتطيح باحلامه فى فترة رئاسة ثانية . وستكون فضيحة بجلاجل لو دخلت «باولا جونز» حلبة المنافسة وقامت بترشيح نفسها للرئاسة .

«إن كيدكن عظيم» صدق الله العظيم .

مجدى مهنا

الإعدام لذئب بشرى اغتصب وقتل طفلين

القليوبية ـ سامى سرحان :

قضت محكمة جنايات بنها بالاعدام على تاجر خردة ، قتل طفلين بعد اعتدائه عليهما . صدر الحكم برئاسة المستشار محمد ابراهيم عبدالجيد وعضوية المستشارين عبدالعظيم عكاشة واحمد شلبى وامانتسر عزت ابراهيم واحمد حرب . وكان المتهم شرف محمد بيومى قد استدرج طفلين «١٥ سنة» و«١٣ سنة» واعتدى عليهما وقام بخنقهما والقى بجثتيهما بجوار محطة سكك حديد القناطر الخيرية . تم ضبط المتهم واعترف بالواقعة وبرر قتلهما لمحاولتهما قذفه بالطوب . صدر الحكم المتقدم بعد موافقة المفتى .

ضابط ومخبر اعتديا على عضو مجلس محلى قنا

قنا ـ عبداللاه محمد :

تعرض عضو مجلس محلى مركز قنا عن حزب الوفد للتعدى بالضرب داخل قسم شرطة قنا من جانب ضابط ومخبر سرى . كانت مباحث التموين قد القت القبض على محمد محمود مصطفى لعدم احتفاظه بشهادة صحية بالمحل التجارى الذى تملكه زوجته . وعقب تحرير محضر بالواقعة اخلت النيابة سبيله بضمان محل اقامته . فوجىء باحد المخبرين ينهال عليه بالضرب المبرح وامر ضابط القسم باحتجازه داخل القسم مرة اخرى وتعرض للضرب من مخبرين .

● دكتور عادل ابو العلا .. يتقدم بخالص العزاء الى الاخوين محمد عبدالوهاب ندا والمهندس محمد امين ندا فى وفاة المرحومة نادية عبدالوهاب ندا . للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● دكتور عادل ابو العلا .. يتقدم بخالص العزاء الى الدكتور احمد برهان الدين اسماعيل رئيس مجلس ادارة شركة ايبكو للادوية فى وفاة السيدة شقيقة حرم سيادته .

● محمد طلبة الصحفى بالوفد والاسرة .. ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الدكتور حمدى امين فرج استشارى امراض الباطنة . اسكن الله الفقيد واسع جنته وللاسرة خالص العزاء .

● عصام العبيدى .. يشاطر المستشار عبدالنبى كامل رئيس نيابة جنوب اسيوط الكلية والعائلة فى وفاة فقيد العائلة الحاج كامل سليمان . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

تجديد حبس ٦ متطرفين

كتب ـ خالد حسن :

قررت امس محكمة امن الدولة العليا تجديد حبس ٦ متهمين ٤٥ يوما ، واخلاء سبيل ثلاثة آخرين من الجماعات المتطرفة ، واخلاء سبيل متهم بالتخابر مع دولة اجنبية . صدر القرار برئاسة المستشار محمود رفقى



للمرة الثالثة .. عرض أفلام المهرجان الفاضحة

سينما كوزموس تعرض « الفتى محطم القلوب »

كتب ـ احمد الديب :

للمرة الثالثة خلال شهر ، تم ضبط مدير دار عرض سينما يقوم بعرض افلام مخلة بالاداب فى حفلات خاصة للمراهقين . تلقى هشام عبدالمجيد رئيس نيابة الازبكية بلاغاً بقيام مدير عرض سينما كوزموس بعرض الفيلم الاسترالى «الفتى محطم القلوب» المصرح بعرضه للنقاد فقط فى مهرجان القاهرة السينمائى الدولى . كشفت تحقيقات حاتم الخولى وكيل اول النيابة قيام مدير دار العرض بعرض الفيلم الفاضح فى حفلات خاصة للشباب والمراهقين . وتبين ان حصيلة عرض الحفلة الواحدة بلغت ٤٠ الف جنيه . قام سيف النصر محمد مفتش الرقابة بعرض الامر على الدكتورة درية شرف الدين مدير الرقابة على المصنفات الفنية وامرت بعرض الامر على النيابة التى امرت بتقديم مدير العرض لمحاكمة عاجلة . وكان مديرا سينما ديانا وسينما كريم (١) قد احيلا إلى المحاكمة لقيامهما بعرض هذه النوعية من الافلام الفاضحة فى حفلات خاصة للشباب .

إعادة مسروقات قيمتها ٢٥٠ ألف جنيه إلى ثرى عربى قبل اكتشافه السرقة

الاسكندرية ـ السيد سعيد :

اعادت مباحث السرقات بمديرية امن الاسكندرية مجوهرات واجهزة قيمتها ٢٥٠ الف جنيه ، سرقها تلميذ اعدادى من داخل شقة ثرى عربى قبل ان يكتشف حادث السرقة . احيل المتهم الى سامح عبدالله وكيل نيابة سيدى جابر للتحقيق . وردت معلومات للمقدم عصام العلقامى رئيس مباحث والسرقات بمديرية امن الاسكندرية ، عن قيام صبى بعرض مصوغات غالية الثمن وساعات ذهبية واجهزة للبيع باثمان بخسة . وبعرض المعلومات على العميد محمد سعيد عبدالمطلب رئيس مباحث الاسكندرية ، امر باعداد عدة اكمنة لضبط المتهم وفى كمين قاده المقدم عصام العلقامى والرائد ثاقب حسين والنقيب اسامة الوصال ، تم ضبط الصبى اثناء محاولته بيع بعض المصوغات الذهبية . واعترف بسرقة مفتاح شقة الثرى العربى من والدته التى كانت تعمل فى خدمته وقام باصطناع مفتاح آخر استخدمه فى سرقة محتويات الشقة .

الأشقاء الثلاثة انتقموا لمقتل ابن عمهم

ذبحوا «المتهم بالقتل» فى «ميكروباص» امام الركاب

كتب ـ خالد ادريس :

ارتكب ٣ اشقاء جريمة قتل بشعة فى العياط . ذبحوا مزارعاً فى سيارة ميكروباص امام الركاب والقوا بجثته فى طريق اسيوط السريع بسبب الثأر . القى القبض على اثنين من المتهمين واخطرت النيابة للتحقيق . تلقى اللواء سيد فريد مدير مباحث الجيزة بلاغاً بالعثور على جثة امام بلدة «بنساق» العياط . تم اخطار اللواء نبيل عيطة مساعد وزير الداخلية لمديرية امن الجيزة ، وانتقل العميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث والعقيد حسن ناجى وكيل المباحث . وتبين ان الجثة مصابة بعدة طعنات وجروح قطعية بالرقبة والصدر والظهر . كما تبين ان الجثة لمزارع يدعى نبيه عبدالهادى محمد «٥٧ سنة» . وتبين للعقيد عبدالفتاح عثمان مفتش مباحث الشرق ان القتيل سبق اتهامه فى قضية مقتل فوزى عبدالرحمن على العام الماضى لخلاف على قطعة ارض . واكدت التحريات ان اولاد عم فوزى عبدالرحمن قرروا الاخذ بالثأر وعقدوا النية على قتل المزارع المتهم ونصبوا له كميناً واستقلوا معه السيارة الميكروباص رقم ٦٧٥٨ اجرة الجيزة اثناء عودته الى منزله . وامروا السائق بالتوقف فى منتصف الطريق وانهال احدهم عليه بالسكين وذبحوه من رقبته امام جميع الركاب وحملوه والقوا بجثته فى الطريق وفروا هاربين . تم اعداد كمين وتمكن المقدم ناصر عباس وكيل الفرقة والرائد عادل عبدالله من القبض على المتهمين فارس على على طاهر (صراف) وشقيقه «سعد» صاحب شركة ، ومازال شقيقهم الثالث محمود (جزار) هارباً وهو المتهم الاول والذى قام بذبح القتيل .



العشش تحولت إلى حطام والاهالى يبحثون عن متعلقاتهم . (تصوير ـ احمد يوسف)

حريق يلتهم ٤٠٠ عشة صفيح فى الدراسة

قوات الأطفاء أنقذت الأهالى و٦٠٠ عشة أخرى

كتب ـ يسرى شبانة :

شب صباح امس حريق كبير خلف مركز شباب الجمالية . التهمت النيران اكثر من ٤٠٠ عشة . انتقلت ١٢ سيارة اطفاء وتمكنت من محاصرة السنة النيران قبل ان تمتد الى ٦٠٠ عشة اخرى بالمنطقة وتم اخماد الحريق وانقاذ السكان . حرر محضر بالواقعة واخطرت النيابة للتحقيق ، وامرت بانتداب خبراء المعمل الجنائى لبيان اسباب الحريق . تلقى اللواء نادر نعمان مدير الإدارة العامة لمطافىء القاهرة بلاغا باندلاع حريق كبير داخل مجموعة كبيرة من العشش المبنية من الصفيح خلف معسكرات الأمن المركزى بالدراسة ومركز شباب الجمالية . اسرعت ١٢ سيارة اطفاء بقيادة العميد زكريا مشرف قائد مطافىء القاهرة والعقيد عبدالرحيم كامل والمقدمين سعيد خليل ونصر زكريا وتم تقسيم الضباط الى مجموعات . وتمكنوا من محاصرة السنة اللهب التى اندلعت داخل ٤٠٠ عشة تقع بباطن جبل الدراسة . وهددت طالبات مدرسة اعدادية كانوا يؤدون امتحانات منتصف العام . استمر الحريق اكثر من ساعتين ، ودمرت النيران محتويات العشش بالكامل . دلت التحريات التى قام بها الرائدين اشرف فكرى وايمن سمك ان الحريق يعد الثانى منذ ٣ سنوات . وكان محافظ القاهرة قد قرر ازالة كافة العشش العشوائية ، الا ان القرار لم ينفذ حتى الآن !!

سكرتير نيابة أخميم يبيع الهيروين

سوهاج ـ هشام المراغى :

القت مباحث سوهاج القبض على سكرتير نيابة مركز اخميم ، لقيامه بالاتجار فى المخدرات وبحوزته ٦ اكياس نايلون مملوءة بالهيروين ، و ٥٩٠ قرصاً مخدراً . احيل الى ابو بكر ابراهيم وكيل نيابة المركز وامر بحبسه . وردت معلومات إلى اللواء نبيه عبدالسلام مساعد وزير الداخلية لامن سوهاج ، تفيد قيام سلام جرجس سلام «٣٧ سنة» سكرتير نيابة مركز اخميم بممارسة نشاطه الواسع فى الاتجار فى الهيروين مستغلا سلطة وظيفته ، ومتخذا من عمله ستاراً لتجارته . اكدت تحريات العميد عدلى فايد مدير المباحث الجنائية والرائد جلال ابو سحلى رئيس مباحث اخميم ان المتهم يتخذ من مسكنه بمدينة اخميم وكراً لتجارته ، ويتردد عليه الشباب العاطلون ومدمنو المخدرات وبعد استئذان النيابة ، تم تشكيل فريق بحث ضم النقباء علاء بشندى واحمد البكرى وعاطف مصطفى معاونى مباحث اخميم ، وبتفتيش مسكنه تم ضبط ٦ اكياس بداخلها كمية من الهيروين ، و ٥٩٠ قرصاً مخدراً ، و ٤٩٠ جنيهاً .

سكرتير نيابة شبين يتلاعب فى المعاينات وأذون الضبط

٧ تجار مخدرات حصلوا على احكام بالبراءة باوراق مزورة

القليوبية ـ صلاح الوكيل :

امر محمد نصر الدين بركات رئيس نيابة بنها الكلية بحبس سكرتير نيابة شبين القناطر ١٥ يوماً على ذمة التحقيق ، لقيامه بالتلاعب فى معاينات واذون ضبط تجار المخدرات بقرية كوم السمن بالقليوبية . وردت معلومات إلى العميد احمد شكرى مأمور مركز شبين القناطر بقيام سكرتير نيابة شبين القناطر بالتواطؤ مع ٧ تجار مخدرات للتلاعب فى معاينات النيابة واذون الضبط للحصول على البراءة امام محكمة الجنايات . تم عرض المعلومات على اللواء فؤاد حسين مساعد وزير الداخلية لامن القليوبية وكلف العميدين على عبدالرحمن وجاد جميل بسرعة القبض على المتهم . كشفت تحريات العقيدين عاطف عبدالكريم شاهين وابراهيم حافظ قيام سكرتير النيابة بتغيير محاضر معاينة النيابة واذون ضبط تجار المخدرات بتاريخ سابق للضبط وبساعة تختلف عن ساعة الضبط . كما اكدت تحريات رجال مباحث القليوبية قيام المتهم بالتزوير فى المعاينات واذون الضبط لسبعة تجار مخدرات من اسرة واحدة فى قضايا المخدرات نتيجة التزوير . قامت قوة كبيرة من رجال مباحث القليوبية ضمت المقدم مجدى سيف رئيس مباحث شبين القناطر والرائدين مجدى رشاد وجمال نشات ، والقى القبض على المتهم بهاء محمد حجازى «٣٧ سنة» سكرتير نيابة شبين القناطر . احيل للنيابة فامرت بحبسه .

«البيه البواب» تاجر مخدرات !!

كتب ـ ابراهيم الجندى :

جاء من اسوان يبحث عن الرزق بالقاهرة . عمل بوابا لاحدى العمارات بمنطقة السيدة زينب . تعرف البواب محروس حامد عوض محروس الشهير بابواحمد «٣٦ سنة» على بعض شباب المنطقة من مدمنى المخدرات . وبدأ يحترف توصيل البانجو للشقق المفروشة . ذاع صيته فى الحى . ووصلت معلومات للنقيب اسماعيل ابوكريشة المفتش بالادارة عن نشاط البواب فقام بمراقبة تحركات البواب لمدة شهر كامل . وعرض نتائج تحرياته على العقيد خالد ممدوح رئيس قسم مكافحة الزراعات المخدرة . شكل العميد احمد سمك مدير العمليات فريقا ضم المقدمين خالد شنن واحمد عمر والرائد ماهر عبدالعزيز . تمكن الفريق من رصد اسلوب البيع الجديد الذى يتبعه البواب وتم وضعه تحت الملاحظة وفى الموعد المحدد داهم الفريق وكر البواب وتم القبض عليه وبحوزته كمية كبيرة من البانجو وبعض اللفافات المعدة للترويج وتزن ٢ كيلو . كما تم ضبط مبلغ نقدى كبير حصيلة بيع يوم واحد . اعترف المتهم امام محمد صالح وكيل نيابة السيدة زينب بحيازته للبانجو بقصد الترويج . فامر بحبسه على ذمة القضية .

احمد سمك — محروس حامد

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

رأسيا :
١ ـ منطقة اثرية فى الاقصر .
٢ ـ صحف ـ فيرامس .
٣ ـ من انواع السجاجيد معكوسة ـ متشابهان ـ عمر .
٤ ـ عقى ـ فيلم بطولة نجلاء فتحى .
٥ ـ نصف يقل ـ حرف ابجدى معكوسة ـ الحوض معكوسة .
٦ ـ سوسة .
٧ ـ من الشجعان ـ لقب جزائرى .
٨ ـ ثنايا معكوسة ـ متشابهان ـ مشاعر .
٩ ـ للتقرب للالهة قديما .
١٠ ـ حبيبة جميل ـ وعاء .

● حل مسابقة امس ●

الاشقاء

صفحة خاصة عن أخبار السودان — اشراف: محمد عصمت

ارجات السلطات السودانية تنفيذ خطة جديدة تنظم زيارة ومغادرة غير السودانيين للسودان تشمل ضرورة الحصول على شهادات الخلو من مرض الايدز وفرض مبلغ عشرة دولارات كرسم مغادرة لهم والتي كانت تعتزم تطبيقها اعتبارا من يوم غد.

وارجعت هذه السلطات اسباب التأجيل إلى اعطاء الفرصة لشركات الطيران العالمية في السودان مهلة زمنية لتتمكن من الاتصال برئاساتها ووضع جميع القرارات موضع التنفيذ.

اختفاء «٦» صحفيين سودانيين في بيوت الاشباح

اعلنت منظمة «مراسلون بلا حدود» ان ستة صحفيين في السودان «اختفوا في منازل الاشباح وهي اماكن تعذيب حقيقية» من بينهم عديلة زيبق الصحفية المدافعة عن حقوق المرأة التي اعتقلت مارس ١٩٩٥.

«الانقاذ الوطني» تتحدث عن عودة «متمردين» إلى شرق البلاد

قالت صحيفة «الانقاذ الوطني» الحكومية ان متمردين مناهضين للحكومة في شرقي السودان عادوا اخيرا إلى البلاد بعد هروبهم إلى اريتريا، في اول اشارة من نوعها لوجود متمردين في هذه المنطقة.

وقالت الصحيفة ان هذه العناصر تنتمي إلى حركة قبائل «البجا» الثورية التي تعمل تحت قيادة العقيد جون قرنق زعيم الجيش الشعبي ابرز الحركات السودانية المعارضة في الجنوب.

يذكر ان محمد طاهر، زعيم البجا، القبيلة الكبيرة شرقي السودان على البحر الاحمر، شارك في يونيو ١٩٩٥ في مؤتمر للمعارضة السودانية في اسمرة بمشاركة الجنوبيين. وقرر المؤتمر مواصلة المواجهة مع نظام الخرطوم بما في ذلك الكفاح المسلح.

وقالت الصحيفة ان المتمردين استجابوا لاعلان الرئيس السوداني الفريق عمر البشير العفو العام الذي يشمل الذين حملوا السلاح ضد الحكومة.

ولم توضح الصحيفة عدد هؤلاء المتمردين ولا تاريخ عودتهم، ولا متى توجهوا إلى اريتريا او تاريخ تشكيل حركتهم.

وقالت «الانقاذ الوطني» نقلا عن المتمردين انه تم اقناعهم بالتوجه إلى اريتريا للانضمام إلى المعارضة بعد تلقيهم وعودا بانه سيكون بامكانهم الهجرة بسهولة إلى الخليج والولايات المتحدة واوروبا.

ونقلت الصحيفة عن المتمردين قولهم انهم اقاموا في معسكرات تدريب تابعة للجيش الاريتري لكنهم هربوا منها وساروا حفاة لمسافات طويلة خلال ليال عدة.

الخرطوم تندد بالعدوان الأمريكي الاريتري علي اراضيها!!

اعلن مسئول سوداني رفيع المستوى ان بلاده تعرضت «لاعتداء من جانب الولايات المتحدة واريتريا ومن قبل اطراف اخرى تدعم المتمردين في الجنوب».

وقال المتيجاني صالح فضيل رئيس الدائرة السياسية في وزارة الخارجية السودانية ان اي دولة تقدم مساعدة سياسية ومالية او معلومات للمتمردين يعتبرها السودان كأنها ارتكبت عدوانا ضده.

واضاف انها رسالة موجهة إلى كل الدول لتعيد النظر بمواقفها.

ويشير المسئول السوداني بوضوح في تصريحه هذا إلى الولايات المتحدة واريتريا حيث اكد ان واشنطن كانت قد اعربت عن نيتها «محاصرة السودان بمحاربته عبر جيرانه».

وتطرق فضيل إلى الزيارة التي قام بها جون قرنق إلى الولايات المتحدة واتهم واشنطن بانها «مدبر سياسي واعلامي» للمتمردين.

واضاف ان اريتريا تدعم اي شخص يحمل سلاحا ضد النظام السوداني، ورأى ان اسمرة تعمل «بدعم امريكي من اجل زعزعة القرن الافريقي ومنطقة البحر الاحمر».

مارس المقبل .. موعد الانتخابات التشريعية والرئاسية

اعلن مسئول في اللجنة الانتخابية السودانية لوكالة فرانس برس اليوم الاحد ان الانتخابات الرئاسية والتشريعية السودانية ستنظم في وقت واحد في مارس المقبل. وقال اللواء الخير عبدالجليل المشرف ان الانتخابات الرئاسية والتشريعية ستنظم في الوقت نفسه «لكسب الوقت وتوفير الجهد».

وقال رئيس اللجنة عبدالمنعم الزين النحاس في تصريح نقلته صحيفة «الانقاذ الوطني» الحكومية ان السودانيين المقيمين في الخارج لن يشاركوا في الانتخابات نظرا لعدم وجود معطيات دقيقة حول عددهم.

وقال النحاس انه سيتم تشكيل لجان في مختلف الولايات الست والعشرين مكلفة لاقناع بعض المرشحين للتنازل لمرشحين آخرين بهدف تقليل عددهم، مؤكدا ان التنازل سيتم طوعا ولن يكون ملزما.

واوضح ان كلا من هذه اللجان ستضم تسعة اعضاء يمثلون الهيئات المحلية ولن تكون لها اي علاقة بالانتخابات الرئاسية.

وسيختار السودانيون في الموعد المحدد ٢٧٥ نائبا من اصل ٤٠٠ هم اعضاء المجلس التشريعي بعد ان تم اختيار «١٢٥» آخرين خلال انتخابات غير مباشرة الاسبوع الماضي من اعضاء المؤتمر الوطني، وتضم هذه الهيئة حوالي خمسة الاف عضو يمثلون مختلف القطاعات الاجتماعية والمهنية في مختلف الولايات.

وقال النحاس انه تم وضع القوائم الاقتصادية في اربع من الولايات المتحدة العشر حيث تدور حرب اهلية منذ ١٩٨٣ مضيفا ان اللجنة ستلتقي وحكام الولايات لبحث ترتيبات الانتخابات.

وقالت السلطات السودانية ان اكثر من ٤٠٪ من سكان البلاد البالغ عددهم ٢٥ مليونا سيكونون مدعوين لاختيار نوابهم ورئيسهم في اول انتخابات من نوعها منذ انقلاب ١٩٨٩.

ضربات جديدة

طالب الاتحاد العام لنقابات عمال السودان الحكومة بالتراجع عن فرض ضريبة على اجور العاملين في القطاع الخاص عندما تتجاوز الاجور الولائية خمسين في المائة في القطاع العام.

وقال رئيس الاتحاد تاج السر عبدون ان هذا التعميم يعرقل زيادة الاجور في القطاع الخاص، واضاف انه يخالف عن جهة فنية سياسية تحرير الاستثمار التي يجب ان تترافق مع تحرير الاجور.

وكانت الحكومة قد قررت فرض هذه الضريبة بتوصية من المجلس الاعلى للاجور والانتاج الذي قال رئيسه فرح حسن آدم انها تأتي في اطار مراقبة زيادة الاجور في القطاع الخاص لتقليل التفاوت مع القطاع العام.

مدير جامعة أم درمان: مجهولون اعتدوا علي الطلاب واشعلوا الحرائق!

اوضح د. عبدالرحمن ابوزيد مدير جامعة ام درمان، ان مجموعة من خارج الجامعة اعتدت على الطلاب وتسبب ذلك في اغلاق الجامعة حتى منتصف يناير الحالي. وقال مدير الجامعة ان المجموعة المجهولة قامت باقتحام الجامعة واعتدت على الطلاب والموظفين والعمال والاساتذة بغير مبرر واضح واستدعت حالة معظمهم نقلهم إلى المستشفى، وقال ان تلك المجموعة المعتدية انضمت اليها مجموعة من طلاب الجامعة وبدأت في اشعال النيران وحرق ممتلكات الجامعة، حيث احرق مركز النشاط الطلابي ومكاتب اتحاد الطلاب وكافيتريا الجامعة تماما، وقال انهم قد احرقوا كذلك معارض الطلاب الثقافية المقامة ضمن الاسبوع الثقافي، وقال ان المعارض كانت تحوي مخطوطات نادرة من دارفور ومصاحف ورسائل دينية. وذكر مدير الجامعة ان تلك المجموعة قد احتلت الجامعة تماما من الساعة الواحدة ظهرا وحتى الساعة السادسة والنصف، حيث قامت اجهزة الشرطة باخلائهم من الجامعة.

وتقول مصادر الاشقاء ان سلطات الشرطة لم تعتقل احدا من المعتدين على الجامعة مما يؤكد انهم يتبعون لتنظيمات الجبهة الاسلامية.

والجدير بالذكر ان الانتخابات الاخيرة في جامعة ام درمان الاهلية شهدت فوز رابطة الطلاب الاتحاديين وخسارة وسقوط عناصر الجبهة الاسلامية.

الصراعات تتصاعد داخل السلطة
المتطرفون يكثفون نشاطاتهم .. والمعتدلون يحاولون تجميل وجه النظام!

القاهرة ـ أش.أ:

يؤكد المراقبون ان الجبهة الاسلامية ظلت تغذي افكار التطرف والمتطرفين في مجتمع عرف بتسامحه الديني وبنموذج رائع (للاسلام الشعبي) وذلك عندما فتحت الجبهة ابواب السودان امام العرب الافغان الذين اضحوا يجوبون وسط العاصمة الخرطوم ويسكنون في احيائها ويتحركون باسلحتهم ويشاركون في حماية نظام البشير كما حدث خلال التظاهرات الطلابية التي جرت في سبتمبر من العام الماضي. واكدت التقارير اشتراكهم في قمعها بجانب اجهزة النظام الامنية.

ولكن لم يتوقف العرب الافغان عند هذا الحد.. فبجانب عملهم على اذكاء روح الفرقة الدينية رأوا ان نموذج الترابي الاسلامي لابد ان يصدر إلى كافة الدول العربية والاسلامية فراحوا يدفعون بعناصرهم (المتعددة الجنسيات) بعد تدريبها إلى الدول الاخرى حتى اصبح السودان في قائمة الدول التي تصدر الارهاب إلى دول العالم وخاصة مصر والجزائر وتونس وغيرها.لقد جر النظام الحاكم في الخرطوم نفسه لأزمة عميقة لمس بها المعتدلون داخله عندما هاجم (محمد الخليفي) وخمسة من اتباعه ينتمون (لجماعة الاخوان المسلمين) جماعة انصار السنة المحمدية وحصدوا ارواح (تسعة عشر شخصا) واصابوا خمسة عشر آخرين بجروح، وهم يؤدون صلاة الجمعة في الرابع من فبراير عام ١٩٩٤

ويعتبر الحادث الذي قاده الخليفي جديدا على الشعب السوداني وتعامله ولعل سلطة البشير نفسها احست بالخطر وادركت ان ذلك قد ينقلب وبالا عليها. ويظهر ذلك جليا عندما اتهم عبدالرحمن ابراهيم رئيس الادعاء السوداني في المحكمة التي قضت باعدام الخليفي، الجماعة التي اعتدت على المصلين بالعمل على تشويه الاسلام بافكارها المتطرفة خاصة وقد افاد احد المحققين بان الجماعة كانت تعتزم مهاجمة بعض السفارات الاجنبية وتخطط لمهاجمة منزل الدكتور حسن عبدالله الترابي واسامة بن لادن بمدينة الرياض جنوب الخرطوم.

ويعد حادثة مسجد الثورة بام درمان حاولت الحكومة تحسين صورتها امام الرأي العام العالمي فاعلنت انها لن تسمح بدخول البلاد الا بتأشيرة يحصل عليها الاجانب ولكن القرار نفسه جاء متأخرا فالعناصر المتطرفة مازالت تجوب العاصمة الخرطوم وشوارعها ونال القرار نفسه نقدا من جانب النظام ووصفته صحيفة (الانقاذ الوطني) الرسمية عقب صدوره في اغسطس الماضي بأنه تنازل عن قيمة اساسية وحية.

والواضح ان ذلك يكشف عمق الصراع الدائر في دهاليز السلطة، تقوده جماعات متطرفة تقابلها اخرى معتدلة تحاول تحسين صورة النظام المتهالك والمهتزة عالميا.غير ان تغذية نشاطات هذه العناصر المتطرفة اصبح سلاحا ذا حدين وبدأ جليا انه ينقلب في صدر من يرعوه حيث بدأت تظهر في الافق جماعات اسلامية سودانية ترى ان في طرح الترابي (خروج على الملة) واضحت تتهمه بالكفر.

وما مجموعة (محمد عبدالكريم) التي تتخذ منطقة (الكلاكلا) جنوب الخرطوم مركزا لها الا واحدة من هذه الجماعات.

من أخبار دار السودان

* قرر دار السودان منع هشام عبيدون الصحافي من ممارسة اي نشاط بالدار بحجة انه ليس عضوا به، علماً بأن هناك العديد من الشخصيات الذين يحسبون على الجبهة ويمارسون انشطتهم، رغم انهم ليسوا اعضاء بالدار.

يذكر ان مسئولي الدار رفضوا عضوية هشام عبدون، بدون مبررات حقيقية.

* يدور همس داخل الدار بان مجلس الادارة قرر قصر انشطة اعضائه على الصالة الرئيسية دون باقي الغرف، بدعوى الخوف من وقوع عمليات تخريبية!

* ساوم احد اعضاء مجلس الادارة، شابا من ابناء الجالية الذين رفضت عضويتهم، بقبول ممارسة نشاطه الذي منع منه، مقابل تقديم اعتذار مكتوب للمجلس عن ورود اسمه ضمن مقال سابق نشر بالاشقاء.

كلمة

الانتخابات .. والتاريخ الأسود!

لا ادري كيف واتت عمر البشير الشجاعة، لكي يقول للصحفيين ان الديمقراطية في بلاده هي الافضل في العالم، وان ما ينعم به السودانيون من حريات، لا ينعم بها اي من شعوب الارض حتى في الدول الغربية!

ولا ادري ايضا كيف يمكن للبشير ان يفسر لنا «ايمانه الشديد» بهذه الحريات، وحكومته تفتح ابواب المعتقلات وبيوت الاشباح لكل المعارضين.. وتنتهك حقوق القوى السياسية الاخرى في تنظيم احزابها ومخاطبة جماهيرها والاعلان عن برامجها لحل مشاكل السودان كما تراها؟!

فهل نسي البشير انه جاء للسلطة بانقلاب عسكري اطاح بالمؤسسات السياسية الشرعية، وبمناخ ديمقراطي سمح لحزب الجبهة الذي ينتمي اليه بأن يكون جزءا من هذه المؤسسات؟!

فاذا كان البشير يرفض الديمقراطية التي كانت موجودة في السودان قبل ٣٠ يونيو ١٩٨٩، فلماذا وافق حزب الجبهة على ممارسة نشاطه السياسي وفقا لقواعدها؟

واذا كان البشير يرى ان الانتخابات والاحزاب هي رجز من عمل الشيطان، فلماذا ايضا شارك فيها الترابي وكون حزبا خاض هذه الانتخابات ودخل في تحالفات مع احزاب اخرى لتشكيل حكومات ائتلافية، مثلما تفعل القوى السياسية في الدول الغربية التي يهاجمها البشير والترابي الآن؟!

في كل الاحوال، لا يمكن ان نجد تفسيرا لهذه التناقضات السياسية، سوى انها تعبر عن روح انتهازية، يحاول البشير ان يتملص منها بالتمسح بشعارات الدين الاسلامي الحنيف!.

ان التاريخ الاسود لحزب الجبهة، لن يسمح له باي امل في المستقبل، خاصة وان هذا الحزب قد انقلب لولا على مرتكزاته الفكرية وعلى ممارساته السياسية نفسها، قبل ان ينقلب على بقية القوى الوطنية السودانية.

وهذه هي الحقيقة المؤكدة التي يفر من امامها البشير والترابي دون جدوى.

والاسوأ من كل ذلك، ان هذا الحزب الانتهازي الذي يحكم السودان الآن، يقدم صورة قاتمة لمختلف التيارات الاسلامية، التي قد تثير مخاوف الجماهير من ان تحذو حذو الجبهة، وتنقلب على حلفاء الامس بمجرد ان تسنح لها الفرصة للانفراد بالسلطة.

والمؤكد ان الجبهة لم تكن لتفقد احترامنا وثقتنا، اذا كانت قد رفضت عبر تاريخها الاشتراك في مؤسسات سياسية، تصفها الآن بالكفر وبالعمالة لدول الاستكبار.

فنحن حتى الآن لا ندري مدى ايمان الجبهة بافكارها التي تعلنها الآن. لأن حزبا يمكن له ان يخون افكاره القديمة، يمكن ان يخون ايضا افكاره الحالية بمنتهى البساطة!

وفي ظل كل هذه المعطيات، فهل يمكن لاحد ان يبدي دهشته اذا ما استجدت اوضاع جديدة في المستقبل، اذا قام البشير شخصيا بالانقضاض على «النموذج الديمقراطي» الذي يبشر به الآن.. ثم يصفه ايضا بأن كفر وخروج عن جوهر الدين الصحيح!!.

المحرر

أمانة الشباب بالحزب الاتحادى تحتفل بأعياد الاستقلال

اقامت امانة الشباب والطلاب والمرأة بالحزب الاتحادي الديمقراطي احتفالاً خطابياً والأغنية الوطنية في الذكرى الاربعين لاستقلال السودان. تحدث في بداية الحفل عبدالوهاب عبدالغني ممثلاً لعمال السودان حيث ذكر ان الرعيل الاول هو الذي انصف العمال في اول حكومة ديمقراطية بعد الاستقلال حيث تكونت هيئة شئون العمال التي كانت تراعي مصالحهم. كما ذكر ان العمال كانت لهم دائما مواقف راسخة ضد المستعمر حيث قاطع العمال في كل السودان المخططات الاستعمارية وعلى رأسها الجمعية التشريعية والمجلس الاداري، وذكر عبدالغني ان اليوم يشبه البارحة حيث يناهض العمال نظام الجبهة الترابية مع كافة فصائل المعارضة المتمثلة في التجمع الوطني الديمقراطي. وقال ان سوء الحال في السودان لم يعد خافياً على احد فقد تدهورت الاوضاع المعيشية بشكل مزر واصبح العامل لا يجد قوت يومه. واكد في ختام كلمته على مواصلة الكفاح حتى نحتفل بالاستقلال داخل السودان.بعد ذلك تحدثت نجاة عبدالسلام ممثلة للمرأة في الحزب الاتحادي الديمقراطي حيث المرأة السودانية المكافحة داخل الوطن مؤكدة على الانتهاكات الجائرة التي منيت بها المرأة طيلة سنوات حكم الجبهة. واشارت المتحدثة إلى سوء اوضاع المرأة والطفولة في السودان، مطالبة الرأي العام الدولي بسرعة التحرك من اجل انقاذ الاطفال ووقف الانتهاكات التي تمارسها حكومة الخرطوم في حق الطالبات الجامعيات دون محاكمة او دفاع عن النفس. وفي الختام شددت ممثلة المرأة في الاتحادي الديمقراطي على اهمية تضافر الجهود من اجل اعطاء المرأة حقوقها كاملة بعد اسقاط نظام البشير ـ الترابي.بعد ذلك القت الاستاذة فاطمة هياني امينة المرأة في حزب الامة قصيدة وطنية في ذكرى الاستقلال وجدت الاستحسان من الحضور وتحدث في الاحتفال زين العابدين الطيب بالانابة عن المنظمات الاهلية السودانية حيث ذكر الحضور الدور العظيم الذي قام به الرعيل الاول والتضحيات الجسام التي بذلوها من اجل استقلال السودان. وتحدث الطيب عن الدور الذي لعبته المنظمات الاهلية في كشف وفضح ممارسات حكومة الجبهة مؤكداً على ان العطاء سيستمر حتى يتحقق الاستقلال التام لاهلنا في السودان وتسقط دكتاتورية الترابي واعوانه. واشاد زين العابدين بدور الشهيد الشريف حسين الهندي الذي وضع اسس الكفاح المسلح ضد الانظمة الشمولية وتحدث فقيري حمد مقرر امانة الشباب بالحزب حديثا طويلا وقويا سرد فيه دور العمالقة من الرعيل الاول الذي ارسوا اللبنات الاولى للديمقراطية مشيراً بدور الاتحاديين في صنع الاستقلال ووضع الاسس السليمة لبناء الدولة الحديثة عام ١٩٥٦م، ولولا الانقلابات العسكرية لما كان حال السودان اليوم في ذيل قائمة الدول الفقيرة في العالم. ووصف فقيري حكومة الجبهة بالفشل وتصدير الارهاب والاعتداء على دول الجوار بعد ان شردت كافة الوطنية المخلصين من بلادهم. واشاد فقيري بدور الزعيم السيد محمد عثمان الميرغني وهو يقود المعارضة بقوة وجسارة. واشار فقيري إلى الشهيد الشريف حسين الهندي حيث واكب الاحتفال ذكرى غيابه الرابعة عشر، وقال اننا لم نلتق بالشريف حسين ولكننا كشباب انبهرنا بفكره وشجاعته وحكمته ومواقفه الثابتة ضد نظام المشير نميري. واشاد فقيري في حديثه بدور المعارضة الداخلية متمنياً النجاح والتوفيق لاجتماعات هيئة القيادة العليا والمكتب التنفيذي التي تقام باسمرا هذه الايام. واختتم فقيري حديثه باعلان تكريم امانة الشباب والطلاب والمرأة لمحمد المعتصم حاكم لدعمه ومساندته لقضايا الشباب وتحمله تلك المسئولية لسنوات طويلة قبل ان يصبح مسئول المنظمات والنقابات بالمكتب التنفيذي للحزب.

الجبهة تتهم الحركة بتجنيد الاطفال!

اتهمت الحكومة السودانية الجنوبيين بخطف اكثر من «١٥٠٠» من القاصرين للمشاركة في المعارك الدائرة بين الطرفين في جنوب البلاد.وزعم امين عام المجلس الاعلى السوداني للسلام لينول دول دينغ ان الجيش الشعبي «خطف اكثر من ١٥٠٠ من القاصرين من مدارس مخيمات اللاجئين السودانيين في كاكوم (شمال كينيا) الموضوعة تحت اشراف المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة».

ونقلت صحيفة «الانقاذ الوطني» الحكومية اليوم الجمعة عن دينغ قوله ان الجيش الشعبي لتحرير السودان «ارسل هؤلاء القاصرين إلى المناطق التي تدور فيها المعارك دون اي تدريب عسكري».

اقتراح بتعيين جوني نائباً أول للبشير!

طالب نائبان سودانيان جنوبيان بتعيين جنوبي نائبا اول للرئيس السوداني. وتقدم رئيس البرلمان المعين جوزيف نونق ومسئول اللجنة البرلمانية من اجل السلام بهذا الاقتراح خلال الجلسة البرلمانية التي خصصت لمناقشة مشروع المرسوم الذي ينظم الانتخابات الرئاسية التي ستجرى العام المقبل.

ويتولى الفريق الزبير محمد صالح حاليا منصب النائب الاول للرئيس واللواء جورج كونجور اروب منصب النائب الثاني.

انتخابات .. وانتخابات

بعد انتفاضة ابريل المجيدة التي فجرها الشعب ودك بها عرش الطغيان المايوي إلى الابد، انفسح الطريق لديمقراطية حقه انتزعها الشعب بثورته محطماً كل القيود والاغلال التي كانت تكبله وتحرمه من ممارسة حقه الطبيعي في ان يختار حكامه دون وصاية من احد.

وسنت طلائع الثورة من الاحزاب والنقابات قانوناً يكفل كل معاني الديمقراطية، اذ تضمن كفالة حرية التنظيم للاحزاب والنقابات وحرية النشر، وحق الاجتماع ومخاطبة الجماهير وتسيير المواكب. الخ.

واجريت الانتخابات بعد فترة انتقالية تمت فيها تهيئة الفرص لكل الاحزاب والقوى السياسية بواسطة جهاز دولة، محايد واعلام يكفل لجميع الاحزاب طرح برامجها على قدم المساواة.

وبعد اتمام العملية الانتخابية خفت موازين وثقلت موازين.. ولكن لم يشكك اي من الاحزاب ولا حتى الاشخاص ولا المراقبين بالداخل او الخارج في نزاهتها.

والآن وبعد استيلاء الجبهة على السلطة واقامتها لنظام دكتاتوري دموي ارهابي واعلنت بانها بصدد اجراء انتخابات، بدأتها بتعيين «١٢٥» عضواً في البرلمان الذي لم ينتخب بعد، وسيجري «انتخاب» البقية وعددهم «٢٧٥» عضواً خلال هذا العام، وفق قانون يحرم حق مخاطبة الجماهير ويلزم المرشح القبول بالإطار العام لتوجه الدولة وبالتالي الالتزام ببرنامج وتوجه الجبهة ويحترم الانحياز لبرنامج حزب او اي توجه آخر، ويمنع انتقاد المرشحين للمنافسين!!

ويمنع الدعاية والطواف على الناخبين وهذه فقرات بسيطة اوردتها من قانون الانتخابات المهزلة التي سيتولى اجراءها جهاز دولة تابع لحزب الجبهة ويأتمر بأمر قائده الترابي.. وبعد ذلك يطلبون من قيادات المعارضة المشاركة في الانتخابات «ترشيحاً وانتخاباً» كما قال البشير!!

معلوم انها مزايدة سخيفة وتضليل لن ينطلي على احد.. وستبقى الحقيقة وهي ان مساحيق العالم باسره لن تستطيع تجميل وجه دكتاتورية الجبهة، كما ان الاعيبهم مهما تفننوا فيها لن تعصمهم من غضبة الشعب وثورته الآتية.. ساعتها سيعلموا اي منقلب ينقلبون.

الشيخ الحسين

في الصميم

لم تكن مفاجأة بالنسبة لي ان يتحدث الولاة في السودان عن فشل النظام الفيدرالي الذي تحكم به الجبهة السودان فمنذ ان تكونت الولايات واصبح في كل ولاية عدد من الوزراء والوكلاء وتحددت الاحتياجات الباهظة لتسيير العمل في الولاية احسست ان الحكومة لن تستطيع توفير مرتبات مئات الوزراء الذين قامت بتعيينهم وستعجز عن توفير العربات والوقود والموظفين لذلك العدد من الولايات والذي بلغ (٢٦) ولاية و (٦٦) محافظة وعلى سبيل المثال قال وزير صحة بولاية بحر الجبل بجنوب السودان (ان المرضى كثيرون والاطباء قلة وهناك مشكلة في المحاليل والادوية والاسرة والاطفال مهددون بالموت حيث اننا نضع اكثر من (٣) اطفال في سرير واحد مما يشكل خطورة واضحة على حياتهم.

وقال وزير التربية في الولاية: اننا لم نستلم كتابا واحدا منذ تولينا في عام ١٩٩٣م وقال: ان المعلمين يعانون في صرف رواتبهم مما جعل بعضهم يحتطب لكي يعيش وقال محافظ تركاكا ان محافظته اسم فقط بلا مقومات او امكانيات وتعاني من مشكلة مياه الشرب وذكر محافظ بحر الجبل ان التحركات داخل محافظته صعبة حيث لا توجد عربات في المحافظة وهو كمحافظ لا يملك عربة حكومية او خاصة. هذا قليل من التردي والفشل الذي واكب اوهام الجبهة في نظام الحكم الفيدرالي الذي اصبح شعارات بعيدة عن الواقع وادى إلى النزوح والتشريد الذي اصبح سمة من سمات الحياة في السودان كما ان فيدرالية الجبهة الاسلامية التي عمقت الانقسام والفرقة بين اهل السودان وادت إلى عدم التعاون والتكامل الانتاجي كانت كذلك سبباً في خلق النعرات القبلية والعنصرية بين اهل السودان ولن يكون هناك حل الا بتحقيق السلام اولاً في بلادنا وبه يتحقق الاستقرار الذي يساعد على زيادة الانتاج والنماء وذلك يتم بسقوط الجبهة وعودة الديمقراطية المؤهلة لحكم السودان.

المعتصم حاكم

انجازات الانقاذ

منذ استيلاء الجبهة وتسلطها على الشعب السوداني ومقدراته وحرية اختياره لنظام حكمه وحكامه، ونحن نسمع عن انجازات للجبهة سواء اقتصاديا او سياسية او تنمويا.. ثم نكتشف اننا امام كم من الاكاذيب التي لا تخفى على احد والتي اصبحت السمة المميزة لحكم وحكام الجبهة منذ اليوم الاول لمجيئهم، حيث حددوا في بيانهم لماذا جاءوا...؟؟ ثم اكتشفنا انهم لم يجيئوا من اجل السلام في الجنوب ولا لرفع المعاناة عن المواطن ولا لتحسين علاقات الجوار ولا لمحاربة الفساد كما زعموا بل جاءوا بعكس ما زعموا.. فصعدوا حرب الجنوب بل حولوها إلى حرب دينية واثقلوا كاهل المواطن بما ينوء به من ضرائب وزكاة استمدوها من شريعة الترابي وليس من شريعة الله. واساءوا إلى علاقات السودان ليس مع جيرانه فحسب بل مع اشقائه العرب المسلمين..!! ولم يحاربوا الفساد لان السودان لم يعرف طريقاً للفساد، الا بعد استيلائهم على السلطة فقضايا الفساد التي استشرت في المجتمع السوداني تزكم الانوف ولم يكن ذلك الكذب دين ائمة النظام بالسودان فقط بل وصل لممثليهم في القاهرة ليسلكوا نهج ائمتهم فقد تفنن احد مسئوليهم في حفل اقاموه لوداع ضباط المخابرات بان كسر زجاجة «الفتيحابيه» قد اتجر واقسم عظيماً بالله انه ثم انتشله وانبرت جوانبه وتسابقت العربات فيه..

الا ان الحقيقة الواضحة تبين مدى كذبهم الذي تعودوا عليه، فقد حطت اليوم والقربان عليه وهذا انجاز عظيم يحسب لهم كانجازهم لطريق التحدي الذي حددوا نهاية عام ٩١ لانجازه ولم ينجزوا منه الا ماوجدوه معبدا وادعوا انجازه..!!

ولم تبتعد سفارتهم بالقاهرة كثيراً عما يمارس بالسودان فقامت بسحب جواز سفر طالب الطب ناصر احمد عباس لمشاركته في اللجنة التمهيدية للاتحاد العام للطلاب وتعرض للاعتقال بالسودان لتوزيعه منشورات عام ٩٢ واضطر لقضاء فترة الامتياز بقصر العيني لعدم استطاعته قضاءها بالسودان لانه مواطن سوداني لاحق له في بلده.. وهذا انجازهم العظيم وكثيرون مثل د. ناصر.. حتى عمالهم الطيبون بسفارة الجبهة بالقاهرة ولم يسلموا من بطشهم ولهذا مقال آخر.

هذه هي انجازات الجبهة ويالها من انجازات وضعت السودان في مصاف الدول ليس المتقدمة فحسب بل في مصاف الدول الاكثر تقدماً حتى اصبح ريالهم الذي اختاروه يعادل الفا من الدولارات!!. نعم اذا لم تستح فافعل ما شئت ولا حياء لهم فقد جاءوا ظلما وزورا وافتروا على الله والشعب السوداني الكذب.

محمد ابراهيم علي

عالم الطيران

يقدمه: كمال عمران

في المؤتمر الاقليمي للملاحة الجويه.

إنشاء جهاز للتعاون الفنى لتعزيز برامج منظمة الطيران

ناقش المؤتمر الاقليمي للملاحة الجوية في منطقة الشرق الاوسط والذي بدأ اعماله الاسبوع الماضي الفرص المتزايدة للنمو التجاري والاقتصادي خلال السنوات القادمة.

واكد اسعد قطيط رئيس مجلس المنظمة الدولية للطيران المدني ان السفر والسياحة يمكن ان يلعبا دوراً حيوياً في هذه النهضة الاقتصادية.

واشار ان الاحصائيات الاولية لعام ٩٥ تؤكد ان حجم النقل الجوي والداخلي بلغ على مستوى العالم حوالي ١٢٥٠ مليون راكب واكثر من ٢٠ مليون طن من البضائع على الخطوط الجوية المنتظمة. كما ان الانتاج المحلي الاجمالي لدول الشرق الاوسط سيتزايد في النمو بمعدل سنوي ٥٪ في العامين القادمين. لكن نمو الركاب في المنطقة يفوق ذلك ويتزايد بمعدل ٦٫٥٪ سنوياً. ويتوقع ان تحصل منطقة الشرق الاوسط على حوالي ٢٣٠ طائرة نفاثة حديثة حتى عام ٢٠١٠. كما ان عدد الطائرات العابرة في اجواء المنطقة في زيادة مستمرة.

واضاف اسعد قطيط ان الجمعية العمومية الاخيرة للمنظمة وضعت سياسة جديدة بدأت ببرنامج التعاون الفني لاضفاء مزيد من الفاعلية والكفاءة في هذا البرنامج وتم انشاء جهاز للتعاون الفني يمول على اساس اختياري بغرض تعزيز برنامج التعاون الفني للمنظمة.

واكد قطيط ان انخفاض الموارد في برنامج الامم المتحدة الانمائي والتغيرات التي حدثت في اولياته ادت إلى انخفاض كبير في تمويل مشاريع الطيران المدني في اواخر الثمانينات. واستطاعت المنظمة تعويض هذا الانخفاض في السنوات الاخيرة وذلك من خلال زيادة الاموال التي تقدمها الحكومات الملتزمة لتمويل مشاريع الطيران المدني الخاصة.

واشار إلى ان التنفيذ الاجمالي لبرنامج التعاون الفني للمنظمة في عام ٩٤ بلغ حوالي ٥٧ مليون دولار امريكي قدمت منها الحكومات حوالي ٤٣ مليون دولار اي ما يعادل ٧٦٪. وان هذا التغيير الجذري في طريقة تمويل برنامج التعاون الفني تظهر بوضوح اكبر في بلدان امريكا اللاتينية. وبالرغم من ان نمو الطيران المدني في البلدان النامية حدث في مناطق عديدة بما فيها الشرق الاوسط الا ان بلدان امريكا وحدها هي التي حققت زيادة كبيرة في تمويل مشاريع التعاون الفني التي تقدمها الايكا وعام ٩٥ بلغ ٥٢ مليون دولار في امريكا اللاتينية بالمقارنة بالشرق الاوسط التي بلغت ٩ ملايين دولار.

١٢٥٠ مليون راكب و ٢٠ مليون طن بضائع حجم حركة النقل الجوي

نافذة علي المطار

مهزلة حضارية !

الذي حدث في صالة الوصول بمطار القاهرة الاسبوع الماضي لا يمكن وصفه سوى انه مهزلة حضارية وسياحية تعيدنا إلى الوراء.. ما تقدمناه من خطوات فلا يمكن ان يصدق احد ان العناد بين هيئة ميناء القاهرة الجوي ومؤسسة مصر للطيران يصل إلى هذا الحد! حتى اصبح السائح الاجنبي وابن البلد هو الضحية الوحيدة من جراء تصرف غير مسئول.. فما ان هبطت احدى طائرات مصر للطيران والتي تقل عدداً كبيراً من السائحين وبعض المصريين حتى توجهوا إلى صالة الوصول الاولى وبعد انهاء اجراءات وصولهم توجهوا إلى موقع السيور التي تنقل حقائبهم، لكن طال انتظارهم دون ان يتحرك ساكن لتلك السيور، حتى ثارت ثورتهم، واكتشفوا ان المسئولين بهيئة الميناء اعدوا عدتهم لانتظار ركاب تلك الرحلة داخل صالة الخطوط الداخلية، وعندما طلب رجال الامن من المسئولين بهيئة الميناء ضرورة تشغيل سيور الصالة الاولى رفضوا، واصروا على تعذيب السائحين وابناء البلد العائدين لتحضنهم بلدهم بعد غيبة!وظلوا ينتظرون الراقة بهم او الفرج، ومر الوقت كئيباً على السائحين لم يقطعه سوى اصوات التذمر وصرخات الغضب وكلمات السخرية من هذا التصرف اللاحضاري لدولة تدعي تشجيعها السياحة وبذل الجهد للعمل على راحة السياح!! لكن هيئة الميناء لا يهمها تلك النتائج بقدر ما يهمها فرض سيادتها الكاملة على المطار، ولا يهمها ما توصلت اليه اللجان المختصة لوضع نظم للرحلات التي تسببت في مشاكل من قبل! لأنها رفضت المشاركة في تلك اللجان، وبالتالي فلن تخضع لما توصلوا اليه! اليس في هذا تنصل للمسئولية؟!

اما اننا لا نحترم السائح ولا نجيد وسائل جذبه!! انها مهزلة حضارية قبل ان تكون سياحية في ظل مجتمع دولي يتنافس جميعه على اجتذاب السياح فمن المسئول؟!

لواء عبدالعزيز بدر

المحرر

علامة ضوئية لمنع تزوير التصاريح الجمركية الجديدة

انتهت ادارة التصاريح الجمركية بالمطار برئاسة العميد عبدالسلام محمد من اعداد التصميم النهائي للتصاريح الجمركية.

صرح بذلك العقيد حسين شاهين رئيس قسم التصاريح المستديمة واكد ان آخر موعد للعمل بتصاريح عام ٩٥ هو نهاية الشهر الحالي وسوف يبدأ العمل بالتصاريح الجديدة بداية من فبراير القادم.

واشار العقيد حسين شاهين ان التصاريح الجديدة طبعت بالليزر لتسهيل قراءة بياناتها، كما انها تحتوي على علامة امنية وضوئية متطورة توضع على الصورة والكارت لمنع عملية تزوير التصريح. واضاف ان ادارة التصاريح وقع اختيارها على لون وشكل جديد للتصريح لتمييز كل منطقة على حدة. وسوف يبدأ توزيع التصاريح الجديدة ابتداء من ٢٠ يناير الحالي وحتى نهايته حتى يتمكن جميع العاملين من استلام تصاريحهم خلال تلك الفترة.

حسين شاهين

سري جداً * سري جداً * سري جداً * سري جداً * سري جداً * سري جداً

● منشور سري جداً وضاحك وساخر جداً انتشر بصورة كبيرة جداً جداً بين افراد الضيافة حتى وصل إلى ايديهم فوق السحاب، كاتب المنشور اطلق عليه «ضيافة شو» تناول اسماء عشرة من افراد الضيافة اطلق عليهم العشرة المبشرين ووصف كلا منهم باسم برنامج تليفزيوني. المؤسف ان المنشور فيه تهكم وسخرية تعبير عن واقع مرير يشعر به افراد الضيافة من ادارتهم. ووصفوا انفسهم بانهم اصبحوا بقولهم تسالي يا اب.. لكل من هب ودب.. وكانت آخر دعواهم.. وفي رب كريم ينصر الضعفان على اللئيم ولست ادري لماذا قالوا في نهايته «يا كنيم.. يا كنيم»!!

● مخالفة خطيرة يرتكبها المسئولون بادارة الضيافة الجوية لتغطية العجز بين افرادها، حيث يقومون بالسماح لافراد الضيافة الجدد غير الحاملين لاجازة طيران على اي طرازات بالعمل، مما يهدد بضياع تأمين الطائرة والركاب اذا حدث لا قدر الله اي مكروه، كما يعرض المؤسسة لعقوبات شديدة سواء من هيئة الطيران المدني او منظمات الطيران العالمية، لكن يبدو ان هيئة الطيران المدني تغض الطرف.. رغم علمها بتلك المخالفات وغيرها، ولا عزاء للقوانين ولوائح هيئة الطيران!!

● المضيفة المدللة من قبل ومن بعد!! حصلت على اجازة مرضي يوم ٩ ديسمبر الماضي مما يمنعها من الحصول على بعض المزايا، لكنها تمكنت من الحصول على تذكرة إلى باريس في اليوم التالي لاجازتها بموافقة من مديرة الادارة رئيس القطاع.. ثم حصلت على عارضة يوم ٢٤ ديسمبر والمفروض انها مدرجة على رحلة لاجوس ـ اكرا، رغم وجود عجز في طاقم الطائرة!! ورغم هذا حصلت على مكافأة شهر لتعاونها مع الادارة يوم ٢٤ ديسمبر وكأنها عملت ضمن الطاقم رغم انها كانت في اجازة عارضة هل نجد مسئولا يحترم اللوائح يفسر لنا هذا اللغز؟!.

جنوب افريقيا تكتسح الكاميرون ٣ / صفر بسهولة

«المارد الافريقى» يوجه انذارا مبكرا لكل الفرق

جوهانسبرج - مندوب الوفد:

وسط ٨٠ ألف متفرج باستاد البنك الدولى بجوهانسبرج.. حقق منتخب جنوب افريقيا فوزا كبيرا على الكاميرون ٣/صفر فى افتتاح مباريات كأس الامم الافريقية الـ٢٠.. ليعطى «المارد الافريقى الجديد» انذارا مبكرا لجميع فرق البطولة وعدم التنازل عن اللقب.

أحرز اهداف المباراة.. فيل ماسينجا ومارك وليامز فى الدقيقتين ١٤، ٣٧ من الشوط الاول وجون موشيو فى الدقيقة ٦ من الشوط الثانى.

الخبرة وحدها أعطت لنجوم الكاميرون انطلاقة البداية.. فالأسود بتاريخهم الكبير على الساحة الأفريقية، لا يخشون مباريات الافتتاح، فقد سبق لهم اللعب فى مونديال كأس العالم عام ٩٠ مع الأرجنتين فى لقاء الافتتاح وفازوا ١/صفر. وبالرغم من عدم وجود نجوم قدامى فى الكاميرون سوى (فرانسوا اومام بيك) كابتن الفريق، والذى استطاع قيادة فريقه فى أول ٥ دقائق. إلا أن جورج مويمبى مهاجم الكاميرون أضاع فرصة محققة، عندما خطف أومام بيك الكرة من المدافع «نيفيد» ولعب كرة عرضية على رأس جورج ولكنه أطاح بها فوق العارضة.

لعب منتخب جنوب افريقيا بطريقة لعب ٢/٤/٤ بوجود «نيل توفى» مارشال الدفاع ليبرو الفريق، ومعه «مارك فيش» كصانع العاب.. وفى الجبهة اليمنى يوجد «دكتور كومالو» و «بوسليزى».. وفى الجبهة اليسرى «جون موشيو» و «ايفيد نياسى»، وفى الهجوم النجمان «مارك ويليامز» و «فيل ماسينجا».

. أما الكاميرون فلعبت بطريقة ٢/٣/٤.. بوجود «اومام بيك» كلاعب حر فى وسط الملعب، ومعه «مارك فو» و «الفونس تشامى» و «جورج سويمبى» كمهاجمين.. ووضح أن الدفاع الكاميرونى ينقصه الخبرة والسرعة والثقة!!.

تصحيح الأوضاع.. وهدف

بدأ منتخب جنوب افريقيا تصحيح أوضاعه بعد ١٠ دقائق عن طريق «الأجنحة».. دكتور كومالو و «جون موشيو».. والتحركات الخطيرة لرأسى الحربة «ويليامز».. و «ماسينجا».. ولم تمض سوى ١٤ دقيقة وأحرز «فيل ماسينجا» الهدف الأول لجنوب افريقيا.. عندما تقدم «دكتور كومالو» فى الجناح الأيمن ولعب كرة بينية إلى ماسينجا «فير المراقب» وينفرد ويسدد على يسار «وايان إنتيبه» حارس الكاميرون محرزا الهدف الأول وسط تشجيع جنونى من ٨٠ ألف متفرج.

الدكتور يصنع الهدف الثانى

يكتسب لاعبو جنوب افريقيا الملقبون بـ «الأولاد» الثقة بعد الهدف وتوقع الجميع أن يحرز «الأولاد» هدفا ثانيا وبالفعل.. فى الدقيقة ٣٧ يرفع دكتور كومالو كرة عرضية داخل المنطقة يلعبها «إيرك تنكلو» برأسه أمام المرمى ترتد من المدافعين و «ماسينجا» الذى يلعبها إلى «ويليامز» وسط الزحمة يغمزها على يمين حارس المرمى محرزا الهدف الثانى.

وضح بعد ذلك يأس لاعبى الكاميرون من النضال مع صاحب الأرض، ولم يبرز منهم سوى أومام بيك.

هبط الاداء نسبيا مع بداية الشوط الثانى نظرا لعدة ظروف مثل النتيجة والمجهود الكبير الذى بذله لاعبو الفريقين فى الشوط الأول.. وقد وضح أن «كليف باركر» المدير الفنى الانجليزى لجنوب افريقيا أعطى تعليماته بضرورة نقل الكرة لأكثر وقت ممكن فى وسط الملعب لفتح الثغرات فى دفاع الكاميرون.

وواصل «دكتور كومالو» تألقه وهجماته الخطيرة من الشارع الايسر لدفاع الكاميرون ويتقدم ويسدد صاروخ «أرض - جو» يتقذه حارس المرمى وايام انتيم بصعوبة.

هدف ملعوب

. فى الدقيقة السادسة يتقدم جون موشيو من الجبهة اليسرى ويلعب هات وخد مع فيل ماسينجا ويخترق الدفاع وينفرد بالمرمى ويسدد فى الزاوية البعيدة بسهولة محرزا الهدف الثالث.. وسط ذهول لاعبى الكاميرون.

بعد هذا الهدف بدأ لاعبو جنوب افريقيا فى الاستعراض وسط تشجيع جماهيرهم ويتقدم روتالد من الكاميرون ويلعب كرة بينيه إلى تشامى داخل المنطقة ولكنه يتباطأ ويشتتها نيل توفى خارج الملعب.

ويسدد أومام بيك كرة قوية بيسراه ولكن الحارس ينقذ الموقف - ويحاول لاعبو الكاميرون عمل أى شىء ولكن الروح المعنوية هبطت بعد الاهداف الثلاثة.

ويجرى باركر ثلاثة تغييرات بنزول هيلمان مكايلى وبارتليت وملكالاكالاتى بعد أن اطمأن على النتيجة بينما أجرى نيونجا مدرب الكاميرون تغييرا واحدا هجوميا بنزول أوجستين سيمو ٢٠ سنة لبث بعض النشاط فى الهجوم العقيم الكاميرونى.

ويستمر الحال كما هو عليه إلى أن يتقدم مارك فيش مدافع جنوب افريقيا ويلعب «هات وخد» ويراوغ أحد المدافعين داخل المنطقة ويسدد فوق العارضة.

وينهى الحكم المغربى سعيد بلقولة المباراة بفوز مستحق لجنوب افريقيا على أسود الكاميرون الذين أصبحوا «قططا»..

مانديلا يرحب باستضافة بلاده لمونديال ٢٠٠٦

رحب نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا بفكرة ترشيح بلاده لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠٠٦، بعد اجتماعه مع جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى للكرة «الفيفا» امس الاول الجمعة فى جوهانسبرج على هامش بطولة الامم الافريقية للكرة التى بدأت امس.

وقال هافيلانج انه وجه الدعوة للرئيس مانديلا ولـ سولومون سوريوا رئيس اتحاد جنوب افريقيا للكرة لتقديم طلب ترشيح لاستضافة مونديال عام ٢٠٠٦، باعتبار ان جنوب افريقيا اصبحت عضوة فى الاتحاد الدولى من جديد.

من ذاكرة الأمم الأفريقية

● سجل اللاعب المصرى رأفت عطية الهدف الاول فى تاريخ كأس الأمم الأفريقية من ركلة جزاء فى الدقيقة ٢١ من الشوط الأول مباراة فى البطولة بين مصر والسودان التى جرت بينهما فى الخرطوم يوم ١٠ فبراير عام ٥٧، وادارها الحكم السودانى يوسف محمد.

● شارك الحكم الاثيوبى تسفاى جبريسوس فى قيادة اكبر عدد من الدورات التى اقيمت اعوام ٧٠، ٧٤، ٧٨، ٨٠، ٨٤، ٨٦، وقاد مباراتى النهائى فى بطولتى ٧٠، ٨٠.

● اقيمت دورتا ٦١ و٧٦ فى اديس ابابا باثيوبيا على ارتفاع ٢٤٦٠ مترا عن سطح البحر.

● شهد المباراة النهائية بين الجزائر ونيجيريا فى دورة ٩٠ فى العاصمة الجزائرية «وهران» وانتهت بفوز الاولى (١/صفر) رقم قياسى من الجماهير وصل الى ١٠٠ ألف متفرج.

● يتقاسم ثلاثة لاعبين الرقم القياسى (٦ مرات) من حيث عدد مرات تمثيل بلادهم فى كأس الأمم الأفريقية، هم الاثيوبى مينجيستو اعوام ٥٩، ٦٢، ٦٣، ٦٥، ٦٨، ٧٠ والكاميرونى ايمانيول كوندى ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩٢ والجزائرى رابح ماجر ٨٠، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٩٠، ٩٢، ويلحق بهم بعد دورة جنوب افريقيا الحالية، عبد الله تراورى من كوت ديفوار.

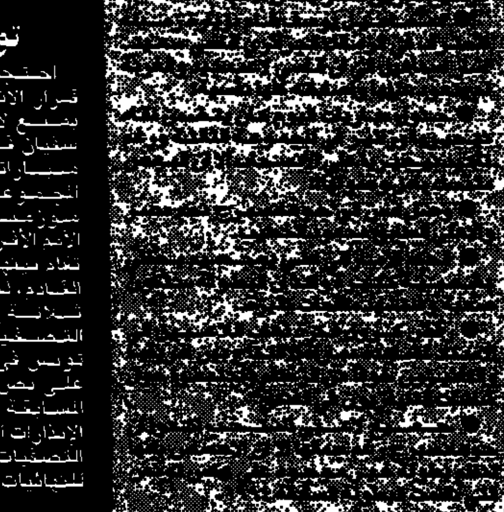
● تابع ٧٣٥ ألف متفرج المباريات الـ ١٦ فى دورة نيجيريا عام ٨٠، وهو رقم قياسى جديد، لأن معدل المتفرجين وصل الى ٤٦ ألف متفرج فى المباراة الواحدة.

● ضربت مصر رقما قياسيا فى عدد مرات المشاركة فى الدورات، حيث شاركت فى ١٥ دورة من ٢٠ دورة، تليها ساحل العاج (١٢) غانا ونيجيريا (١١) زائير (١٠) الجزائر والكاميرون (٩).

● سجل العدد الاكبر من الاهداف فى تاريخ الدورات خلال مباراة مصر ونيجيريا (٦/٣) فى دورة غانا عام ٦٣، احرز منها اللاعب المصرى الشاذلى ٤ اهداف، ليدخل ضمن أكثر اللاعبين الذين احرزوا اهدافا فى مباراة واحدة متساويا مع الدبية الذى سجل ٤ اهداف عندما فازت مصر على اثيوبيا (٥/١) عام ٥٧، ويتصدر القائمة لاعب كوت ديفوار «لوران بوكو» برصيد ٥ اهداف عندما فازت بلاده على اثيوبيا (٦/١) عام ٧٠.

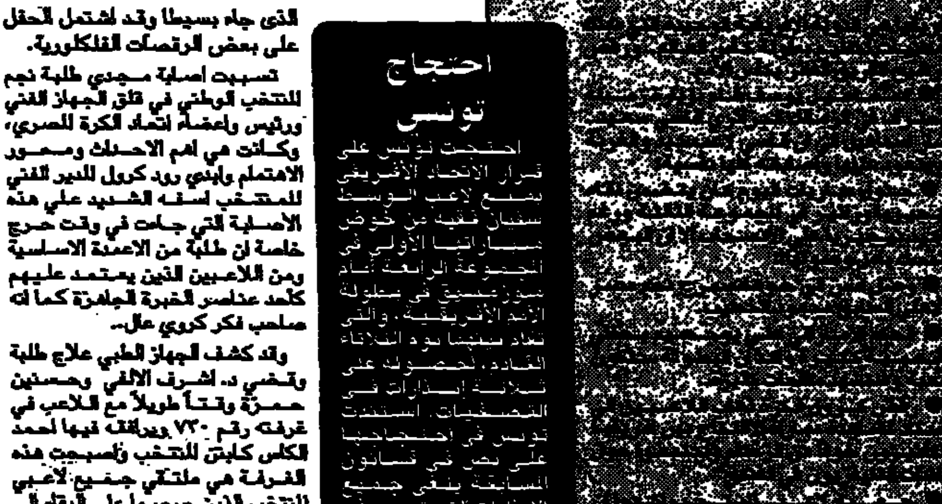
● اقيمت دورة ليبيا عام ٨٢ على ملاعب اصطناعية للمرة الوحيدة فى الدورات الافريقية.

الرياضـة إشراف: كمال الدين عبدالخالق









«هنا جوهانسبرج»

«الشاذلى» مديرا فنيا للترسانة

قرر مجلس إدارة نادى الترسانة برئاسة اللواء عبدالمنعم الحاج تعيين حسن الشاذلى مديرا فنيا للفريق الأول لكرة القدم، ويحيى السيد مديرا والإبقاء على باقى أعضاء الجهاز الفنى السابق.

وكانت «الوفد» قد انفردت بخبر تعيين الشاذلى مديرا فنيا للترسانة فى العدد الصادر صباح الجمعة الماضى.

«الفيفا» والاتحاد الأوروبى سمن على عسل

أكد جواوهافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد صباح امس بجنوب افريقيا على هامش بطولة الأمم الأفريقية، أن جنوب افريقيا لديها الامكانيات الكافية لاستضافة كأس العالم عام ٢٠٠٦، بما تملكه من مواصلات ممتازة وفنادق ضخمة وشبكة اتصالات حديثة.

وأضاف أن علاقة الاتحاد الدولى بنظيره الاوروبى مبنية على الصداقة والاخوة والاحترام المتبادل ويعد تصريحه الاخير ردا على تصريح منافسه على انتخابات رئاسة «الفيفا» والتى سوف تجرى على هامش مونديال فرنسا ٩٨، وهو رئيس الاتحاد الاوروبى لينارت يوهانسون الذى وصفه بالديكتاتورية.

«مانديلا» يفتتح المونديال الأفريقى العشرين بجوهانسبرج أمام ٨٠ ألف متفرج

«كرول» فى أزمة لإصابة «طلبة» المفاجئة والجزائر تواجه زامبيا

افتتح نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا امس بطولة كأس الأمم الأفريقية العشرين باستاد البنك الدولى بالعاصمة جوهانسبرج امام ٨٠ ألف متفرج. حضر الحفل جواو هافيلانج وجوزيف بلاتر رئيس وسكرتير الاتحاد الدولى، ومجموعة ضخمة من أعضائه وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى وأعضاء الاتحاد. كما حضر الافتتاح رؤساء الاتصالات الإقليمية للدول المشاركة فى المونديال الأفريقى. هبط «مانديلا» بطائرة الهليكوبتر بأحد الملاعب الفرعية مرتديا فانلة منتخب افريقيا. وكان فى استقبال ضيوف المهرجان الذى جاء بسيطا وقد اشتمل الحفل على بعض الرقصات الفلكلورية.

تسببت اصابة مجدى طلبة نجم المنتخب الوطنى فى قلق الجهاز الفنى ورئيس وأعضاء اتحاد الكرة المصرى، وكانت هى أهم الاحداث ومحور الاهتمام وأبدى رود كرول المدير الفنى للمنتخب أسفه الشديد على هذه الاصابة التى جاءت فى وقت حرج خاصة أن طلبة من الاعمدة الاساسية ومن اللاعبين الذين يعتمد عليهم كأحد عناصر الخبرة الماهرة كما أنه صاحب فكر كروى عال..

وقد كشف الجهاز الطبى علاج طلبة ويقضى د. أشرف الألفى وحسنين حمزة وقتاً طويلاً مع اللاعب فى غرفته رقم ٧٣٠ ويرافقه فيها أحمد الكاس كابتن المنتخب وأصبحت هذه الغرفة هى ملتقى جميع لاعبى المنتخب الذين حرصوا على البقاء فى جوار طلبة وطمأنته بل حرصوا على تناول العشاء على سريره وقام مدحت عبد الهادى وسمير كمونة بتلبية رغبات زملائهم وعمل الشاى فى محاولة لاضفاء روح التفاؤل والألفة وإزالة جو التوتر الذى شعر به اللاعبون بعد اصابة طلبة، وصرح د. أشرف الألفى انه يتعجب من اصابات لاعبى المنتخب بتمزقات فأشار الى ان ١٢ لاعباً ممن اختيروا للمنتخب تعرضوا للاصابات بتمزقات وتلى الالفى ان يكون الحمل الزائد هو السبب فى هذه الاصابات وأشار الى أن أساس ألاعب المصرى ليس سليماً وهو السبب الرئيسى فى الاصابات المتكررة، وأكد الالفى أن موقف طلبة صعب لأن تمزق العضلة الخلفية ليس سهلاً، وبالتالى من الصعب أن يلحق بمباريات انجولا والكاميرون ويمكن ان يلحق بمباراة جنوب افريقيا يوم ٢٤ يناير.

«طلبة» حزين

وقد بدا الحزن والقلق على طلبة بشكل كبير وأكد انه سوء الحظ لان هذه البطولة تعنى بالنسبة له الكثير وكان يتمنى أن يظهر فيها كل خبراته فى دنيا الاحتراف، لأنها بطولة محترفين، والخبرة تلعب دوراً كبيراً فى حسم المواقف بالنسبة لمعظم الفرق، وأشار علاء نبيل المدرب المساعد الى أن اصابة مجدى طلبة خسارة حقيقية لانه أحد اللاعبين الجاهزين وفى فورمة عالية ولديه اصرار وعزيمة وخبرة ولكن الحظ والقدر لهما رأى آخر.

وعلى صعيد الاستعداد لمباراة انجولا غداً أدى المنتخب امس مراناً وحيداً فى الحادية عشرة صباحاً شهد جدية كبيرة خاصة بعد أن بدأ كرول إجراء تقسيمة حادة جداً عقب التدريب ويجرى تعديلات بين اللاعبين فى بعض المراكز فى الخطوط الثلاثة ويبذل جميع اللاعبين جهداً لنيل شرف تمثيل مصر فى أولى مباريات كأس الأمم الافريقية، ونبه كرول على التركيز فى الالتحامات بين اللاعبين بدون عنف تخوفاً من الاصابات، ويحاول كرول تجهيز عبد الستار صبرى الذى يلعب فى مركز مجدى طلبة وهناك تفكير فى الدفع به وإن كانت قلة خبرته تضعف موقفه وكرول لديه أكثر من تفكير لحل هذه الأزمة منها أن يتكون خط الوسط من هانى خشبة وإسماعيل يوسف والكأس وحازم إمام أو ابراهيم المصرى وبالتالى يعتمد فى الهجوم على ماهر وكشرى.. وهناك شبه استقرار على هانى رمزى وسمير كمونة لثنائى الدفاع وياسر رضوان وفوزى جمال على الطرفين ونادر السيد لحراسة المرمى.. وتبدو كل هذه الاتجاهات من خلال التدريبات التى يجريها كرول اما التشكيل الرسمى فسوف يعلنه مساء اليوم عقب المران الختامى الذى يؤديه المنتخب اليوم ويركز فيه كرول على الخطة التى سيؤدى بها مباراة الغد والتى سيركز فيها منتخبنا على تنفيذ الفكر والتكتيك الهجومى الذى يؤمن به كرول ويلقنه للاعبيه فى جميع التدريبات.

دعوة للعشاء

من ناحية اخرى لبت البعثة المصرية امس الاول دعوة سفيرة مصر فى جنوب افريقيا مشيرة خطاب على العشاء بالسفارة المصرية فى بريتوريا التى تبعد حوالى ٤٥ دقيقة عن مقر اقامة البعثة المصرية فى جوهانسبرج وحضر الحفل عدد كبير من المصريين منهم محمد أحمد والوحش وحرب وسمير زاهر ورأفت عبد العظيم وعزمى قريطم بالاضافة الى د. عبد المنعم عمارة، كما حضر الحفل رئيس زامبيا السابق كينيث كاوندا الذى تصادف وجوده فى بريتوريا.. وتمنت سفيرة مصر التوفيق للمنتخب المصرى وأبدت سعادة كبيرة لوجود الفريق فى جنوب افريقيا، وطالبت اللاعبين بالالتزام والتركيز لتحقيق نتيجة مشرفة ترفع رأس كل مصرى وأكدت أن لديها تفاؤلاً وأملاً كبيرين فى أن رجال المنتخب المصرى سيكونون عند حسن ظن الجميع.

فشل جنوب افريقيا

على جانب آخر تأكد بما لايدع مجالاً للشك فشل جنوب افريقيا تنظيمياً وأكد على ذلك جميع مندوبى وفود الفرق الـ١٤ المشاركة فى البطولة فى اجتماع مشترك، وصرح صادق عبد المنعم المدير الادارى، أن شكاوى المندوبين من سوء التنظيم كلها واحدة أبرزها التخبط فى تحديد أماكن التدريب ومواعيدها ووسائل التنقل، والارتباك فى انهاء أى إجراء بسيط تطلبه الفرق، وصرح سمير زاهر وكيل اتحاد الكرة أن هذه البطولة هى أفشل البطولات من الناحية التنظيمية وإن رغم وجود امكانيات الا ان الكوادر المناسبة لاستخدام واستغلال هذه الامكانيات غير موجودة بالمرة وأشار الى أن كل هذا التخبط قبل انطلاق البطولة فماذا سيحدث بعد أن تبدأ المباريات وتزداد الأمور تعقيداً؟!



مانديلا يتوسط هافيلانج رئيس الفيفا وبلاتر السكرتير العام قبل افتتاح البطولة

احتجاج تونسى

احتجت تونس على قرار الاتحاد الأفريقى بمنع لاعب الوسط سفيان فقيه من خوض مباريات الأولى فى المجموعة الرابعة أمام موزمبيق فى بطولة الأمم الأفريقية، والتى تقام حاليا بعد الإنذار الذى حصل عليه فى التصفيات. واستندت تونس فى احتجاجها على نص فى قانون المسابقة يلغى جميع الإنذارات التى توجه فى التصفيات عند الوصول للنهائيات.

رسالة جنوب أفريقيا: على البحراوى

طموح هانى

ومع اقتراب موعد أولى مباريات مصر فى الدورة امام انجولا غداً كشف هانى رمزى نجم الدفاع المصرى عن طموحاته وآماله فى هذه الدورة وأشار الى ان عينه على نقلة اخرى فى محطة الاحتراف الخارجى وهى كبرى المحطات وأهمها فى ايطاليا، أشار هانى انه استفاد كثيراً من دورى «البوندزليجا» فى المانيا وقال : أن الدورى الايطالى له مذاق آخر وأكثر شهرة وقوة وهو طموح أى لاعب يعيش حياة المحترفين ويعرف كيف يتعامل مع الكرة بالطريق السليمة، وأشار هانى رمزى الى ان تغيير اللاعبين فى خط الدفاع يسبب له الكثير من الازعاج وقال : فى كل مرة اسافر الى المانيا ثم اعود فى تجمع المنتخب اجد لاعباً جديداً يلعب الى جوارى.. وأضاف أن وجود لاعب جديد يحتاج لجهد أكبر وكلام أكثر فى اللعب وهو مايقلل من التركيز مع الكرة وهى أهم المشاكل الآن.. وعن طريقة ٢/٤/٤ التى يصر عليها كرول قال: لم يتعود عليها لاعبو مصر وتحتاج لوقت وتلتزم شهات ظهيرى الجانبين فى أماكنهما معظم الوقت والتقدم بحساب حتى لاتحدث مشاكل كثيرة لخط الدفاع كله، وإذا نجحنا فى تطبيقها فى هذه البطولة ستكون بداية حقيقية لعودة هذه الطريقة بعد أن عشنا فترة طويلة نلعب ٥/٣/٢ أو ٢/٥/٣ وكلتاهما تعتمد على الليبرو.

وعلى جانب آخر تنطلق اليوم مباريات اليوم الثانى للدورة بلقاءين هامين الاول بين زامبيا والجزائر فى إطار المجموعة الثانية بمدينة بلومفنتين بملعب «الولاية الحرة» فى الثانية والنصف.. يقود زامبيا نجومها الكبار جيمس فيرى حارس المرمى البيجليتاا نجم دفاع الهلال السعودى «٢٥ عاماً» وكالوشا بواليا ديناموا الفريق وأكبر اللاعبين سناً «٣٢ عاماً» والمهاجم الخطير كينيث ماليتولى وهو مصدر الازعاج الحقيقى ويعرف الطريق لمرمى الخصم فى لحظة.. أما المنتخب الجزائرى الذى يقوده مدربه على فرجانى النجم السابق يعتمد على نجومه الكبار وأفضل لاعبيه قاسى سعيد المحترف فى الزمالك قائد الهجوم، ويمتلك خط وسط قويا يضم شريف الوزانى أحد المخضرمين وموسى صائب «٢٧ عاماً»، ويقود دفاع الجزائر مراد سلاطين أكبر اللاعبين سناً «٣٠ عاماً» ويتميز بقوة الانقضاض والرجولة فى الاداء للواجبين الدفاعى والهجومى.

والمباراة الثانية طرفاها كوت ديفوار وغانا فى المجموعة الرابعة على ملعب ايراسموس بمدينة بورت اليزابيث.. فرصة كل منهما كبيرة للتأهل على حساب تونس وموزمبيق.. أفيال ساحل العاج يعلمون أن المعركة شرسة لان غانا ترغب فى الثأر من الهزائم السابقة وأبرزها نهائى كأس الامم عام ٩٢ فى السنغال، وكلا الفريقين من المرشحين للفوز بالبطولة.. كوت ديفوار يقودها نجومها الكبار أكاكوامى كابتن الفريق وجنرال دفاعه «٣٣ عاماً» وفى الوسط تشهر سيوا نجم اسيك وثلاثى الهجوم الخطير جويل ينهى المحترف فى لانس الفرنسى ونجم الدورة السابقة ومعه عبد الله تراورى وميشيل باسولى المحترف فى الاتفاق السعودى.. وغانا صاحبة التاريخ الطويل الفائزة بالبطولة ٤ مرات آخرها ١٩٨٢ تسعى للثأر وتضم نجوما كبار أبرزهم عبيدى بيليه المخضرم «٣١ عاماً» والظهير الايمن قائد الهجمات فرانك اماتكواه بالاضافة الى نى لامبتى المحترف فى كوفنترى سيتى الانجليزى التونى يبواه المحترف فى ليدز الانجليزى، وسالام يحيا المحترف فى بوروسيا دورتموند الالمانى، على ابراهيم المحترف فى جراس هوبرس السويسرى وكوامى ايوى شقيق عبيدى بيليه المحترف فى اوناويوليريا البرتغالى وتشارلز اوكوتور المحترف فى فورتينا كولون الالمانى وفيلكس نجم نجوم الاهلى.. والطريف أن قائمة منتخب غانا تضم ٥ لاعبين محليين و١٧ محترفاً فى بلجيكا واليونان وإسبانيا وايطاليا وانجلترا ومصر وسويسرا والبرتغال.



جولة ثقافية

يقدمها: عماد الغزالى

لجنة الثقافة العلمية بالمجلس الاعلى للثقافة أعدت ندوة حول اللغة العربية والثقافة العلمية.. العنوان علاقة بالمستقبل وهو للعلم ولانجازاته هذا بعض اشارات من الندوة التى أقيمت بمكتبة القاهرة الكبرى.

الدكتور جابر عصفور أمين المجلس الاعلى للثقافة وعد فى كلمته الافتتاحية بأن هذه الندوة لن تكون الاخيرة وانما مقدمة لندوات يتم فيها التعاون مع عدة جهات فستكون هناك ندوة عن تعليم اللغة العربية واخرى عن اللغة العربية والاعلام، وقال ان تلك الندوة تتناول اللغة فى علاقتها بالمستقبل وفى قدرتها على أن تتقدم عالماً صعباً وآفاقاً متغيرة، مشيراً الى أهمية هذا البعد الذى يؤكد علاقتنا باللغة كعقول منفعلة وفاعلة أيضاً، وأضاف: كما كانت التجربة القديمة دالة على تطور اللغة وتطور الحياة بها رغم احتجاج الجامدين الرافضين لان تتغير اللغة أو تتطور فلابد أن نفتح أفق الحوار لتستمر تطور اللغة. الدكتور ميلاد حنا رئيس لجنة الثقافة العلمية بالمجلس الاعلى للثقافة حاول أن يعطينا أملاً فى مستقبل اللغة غير أن طبيعة تفكيره العلمى غلبت على المحاولة، فقال إن اللغة العربية اليوم تأتى فى المركز الثانى من حيث عدد من يتكلمون بها أو قدرتها على التعامل مع متغيرات الحياة الحديثة وأبدى شكوكاً حول امكانية أن تستمر اللغة العربية فى المركز الثانى إذا بقى الحال على ما هو عليه. الدكتور يحيى الرخاوى قدم دراسة شيقة حول اللغة العربية وتشكيل الوعى القومى، قال فيها إن اللغة هى الوجود البشرى فى أرقى مراتب تعلنه وهى التركيب الفائق الذى يمثل الهيكل الاساسى الذى يصدر منه السلوك، واللغة كيان بيولوجى راسخ مرن ومفتوح، وبالتالى فهى دائمة التشكيل والتشكل. الناقد والكاتب الصحفى سامى خشبة توقف عند تعريفين للغة الاول لاستاذة لغويات فى جامعة كاليفورنيا تقول فيه إن اللغة هى أكثر قدرات البشر بشرية حتى أنها يمكن أن تكون الخاصية المحددة للنوع البشرى فيما يوجد بشر توجد لغة تماماً كما أنه حيث يوجد بشر توجد ثقافة. وتعريف آخر لابن منظور يقول فيه: اللغة من لغا الشىء أى نطق وهى أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.. ويرى خشبة أن اللغة أداة يعبر بها كل جيل من البشر عن أغراضه أو تعبر بها كل أمة من الأمم عن رغباتها وأفعالها وأفكارها واللغة توفر تصنيفاً لمجموع الحرف والمهن والاهتمامات والقيم والسلوكيات التى تعترف بها وتقوم عليها الثقافة المرتبطة بتلك اللغة. واعتبر خشبة أن اللغة هى أكثر الانظمة التعبيرية البشرية تطوراً تسبق بذلك أنظمة الموسيقى والتشكيل اللونى والرقص. وبعد عرض لتجارب الأمة العربية فيما يتعلق باللغة خلص الدكتور يوسف زيدان الى أن الطريق الاصوب لاستيعاب اللغة العربية لعلوم العصر يتم عبر ثلاث خطوات أولها جعل العلم والثقافة العلمية أحد أغراض الجماعة وثانيها صورة العلم عند الجماعة وثالثها الاستفادة من قدرة اللغة العربية على الاشتقاق وثالثها الحرص على تعريب العلم. أسئلة عديدة ودراسات مهمة طرحتها الندوة وتبقى حقيقة مؤكدة أن التدهور اللغوى هو تابع أكيد لمستويات عدة من التدهور فى مناحى حياتنا كلها وما لم تكتسب حياتنا قدراً أكبر من العلمية والايمان الراسخ بلغة المستقبل وهى علمية ومحددة ستتحقق مخاوف الدكتور ميلاد حنا وستتراجع مكانة لغتنا العربية الى مراكز تالية.

د. جابر عصفور

الجمعية المصرية للنقد الادبى ناقشت رواية محمود الوردانى الاخيرة «طعم الحريق» بمقر جمعية محبى الفنون الجميلة.. عبارات الثناء والمدح، أكدت عمق الرواية وحيوية عالمها.

برواية الثالثة «طعم الحريق» يكون الوردانى وهو واحد من الاصوات الادبية المهمة والمتميزة فى السبعينات قد انجز ثلاث روايات وثلاث مجموعات قصصية.

يبدو أن أن محمود الوردانى الذى عبر لى بعد صدور روايته الثانية «رائحة البرتقال» عن خشيته من توقف المخيلة قد تجاوز مخاوفه فمازالت المخيلة نشطة والقريحة جوادة وجامحة. الرواية حظيت بتقدير نقدى وقت صدورها وكانت جلسة الاحد الماضى دالة على ما أثارته من ردود أفعال متباينة.. الدكتورة نبيلة ابراهيم التى رأت فى الرواية أدبيا متحققاً وقادراً على استخدام كافة تقنيات الرواية بسهولة ويسر والتى رأت فيها كذلك تسلسلاً أفقياً ورأسياً وإحكاماً موضوعياً رأت أيضاً كماً هائلاً من تفاصيل الحياة اليومية وتركيزاً غير مبرر على حياة الطبقة الوسطى وهمومها بشكل يخلو من الخيال، الدكتورة نبيلة أبدت حماساً أكبر لرواية الوردانى السابقة «رائحة البرتقال» فيما رأت أن طعم الحريق لا تمثل الوردانى تمثيلاً حقيقياً. من جهته اتفق الدكتور عبدالمنعم تليمة مع الدكتورة نبيلة فى غياب الخيال عن بعض مناطق الرواية مشيراً الى الفرق المهم بين أن تكتب الواقع كفنان وأن تكتب ما جرى. غير أن تليمة رأى أن الظهر التشكيلى للرواية يتضمن احكاماً ويستخدم تقنيات روائية كثيرة ويشير الى تميز كاتبها. وقال تليمة ان بالرواية قدراً من التراتب والتوازى بجعل ما جرى للأسرة التى تحكى عنها الرواية موازياً لما جرى فى مصر والوطن العربى كله فى الفترة من اكتوبر ١٩٧٣ وحتى غزو لبنان.

وأضاف تليمة أن الرواية تطرح سؤال الهوية كما تتساءل عما جناه العسكر على مصر وشعبها منذ يوليو ١٩٥٢. الذين حضروا الندوة بدا أن بينهم انقساماً لصالحهم وجد أن الوردانى حاول أن يتسع على تماسك رواية «الطريق» لتجيب محفوظ واستشهد بصفحات من الروايتين فرد عليه آخر مبيناً بعض التشابه الى لاوعى الكاتب الذى يختزن قراءاته لتخرج عند اللزوم ورأت الشاعرة ايمان مرسال أن النقد لكى يكون موضوعياً وصادقاً ينبغى أن يتناول العمل الادبى من داخله لا أن يلوى استقلاله وتوهماته من الخارج ورأى آخرون أن الاهتمام بالتفاصيل واللغة المباشرة ذات الصلة الحميمة بالواقع جاء مقصوداً ليؤكد بعض مرامى الكاتب أخيراً فإن طعم الحريق التى أعتبرها البعض فى استخفافات أكثر العام أفضل عمل روائى محطة فى مسيرة مهمة لأديب يتسع بأحكام عالمه الابداعى الخاص فى هدوء وأناة ودأب لا يكل.

محمود الوردانى

صدى

□ تناقش الجمعية المصرية للنقد الادبى مساء اليوم مجموعة أنور الخراط الاخيرة «طريق الأخيلة».. تقام الندوة فى السادسة بمقر جمعية محبى الفنون الجميلة بجاردن سيتى.

□ معرض الفنان التشكيلى محمد مهيب الذى أقيم قبل أسبوع بأتيليه القاهرة اختتم امس الى المعرض الذى ضم ٤٠ لوحة مائية شهد اقبالاً ملحوظاً من رواد الاتيليه ومحبى الفنون الجميلة. من جهة ثانية مايزال معرض رفق عالم ولعجه الذى يقام بالصالة الرئيسية لمتحف الفن المصرى الحديث بدار الأوبرا نشطاً.. المعرض الذى افتتحه فاروق حسنى وزير الثقافة يوم ٤ يناير يستمر حتى نهاية الشهر.

□ الروائى الالمانى جونتر جراس حصل على جائزة سونينج الادبية فى الدنمارك لعام ١٩٩٦ التى منحتها له جامعة كوبنهاجن. جاء فى حيثيات حكم منحه الجائزة أن جراس كان شاهداً للمجتمع والحكم فى المانيا الغربية حيث عاش معظم حياته جراس البالغ من العمر ثمانية وخمسين عاماً اشتهر بأنه المتحدث الأدبى بلسان الرعايا الالمان الذين عاشوا فترة حكم النازى.

أقامت الدكتورة زينب عبد العزيز معرضها رقم ٤٦ بأحد الفنادق الكبرى.. معلنة الدكتورة زينب انها ترفض السائد، لكنها لاتملك تغييره.. عنايتها الاكبر - فى رأيي - أن استاذ الحضارة فيها، يطوى جموح الفنان - مشكلة!

على عكس السائد فإن الدكتورة زينب عبد العزيز لاترى أن التجريد هو فن القرن العشرين، وتعتقد أن ماجرى ويجرى هو تخريب محض، وأن السريالية والتكعيبية والوحشية والبنائية والمادية، ومشرات المدارس والجماعات الفنية التى تضافرت عوامل عدة لخروجها الى حيز الوجود، منذ نهايات الحرب العالمية الاولى، هى محصلة مؤامرة كبرى أمريكية صهيونية.. اللوحات التى عرضتها الدكتورة زينب تختصر فترة عقدين تقريباً، تالت أثناء تجوالنا بين لوحاتها، أنها عادة حين تقيم معرضاً تؤثر أن تطرح موضوعاً واحداً، لكنها فى معرضها الاخير أرادت أن تقدم بانوراماً لعديد من الموضوعات التى شغلتها وعالجتها فنياً خلال عشرين عاماً.

الموضوع إذن هو البطل الحقيقى فى لوحات الدكتورة زينب ليس اللون أو مغامرة الشكل أو تجريب الخامة، لوحات العرض جميعها زيتية، تتناول موضوعات طبيعية مفهومة، وهى تعتقد أن للفنان دوراً لابد أن يؤديه، وهى حيث تستثنى عن لوحاتها تحمل تكويناتها رسالة اجتماعية - وربما سياسية - قد يشغلك عنها جماليات اللوحة والاستخدامات المدروسة للمنظور والنسب والتداخلات اللونية ومسلمات الضوء والظلال، والعلاقات المحكمة بين الكتل وفضاءات اللوحة.. الخ. الدكتورة زينب عبد العزيز التى تدرس الحضارة فى قلب التوفيقية والتى تشارك فى معارض فردية شخصيا الاجنبى متفقاً مع كثير مماقالته الدكتورة زينب عبد العزيز سواء مايتعلق بحجم المؤامرة الخارجية للدولة على الامة العربية والاسلامية، واعتبار الفنون التشكيلية احدى وسائل تدمير مكوناتها، أو رفضها المطلق لمدارس فنية بعينها؟؟ وهشاشتها، وإن كنت كثيراً مااقف أمام بعض التجارب التى تستخدم مواد الطبيعية ونفاياتها، أو التى لاتحدو كونها شخبطة طفولية ويدعى اصحابها أنها مغامرة فى الشكل أقف أمام بعض هذه التجارب وأتساءل فى بلاهة ويشاركنى كثيرون المعنى ونعرف يقيناً أن صاحب اللوحة نفسه لايملك إجابة.

د. زينب عبدالعزيز

لقطات

حقائق كثيرة للمدير الفنى للمنتخب القومى لكرة القدم مباراتين تجريبيتين استعداداً لنهائيات كأس الأمم الأفريقية بجنوب افريقيا، والتعلم طريقة أداء اللاعبين والفريق على أدائه فى هاتين المباراتين.. التى تختلف فى المباريات الودية عنها فى الرسمية.. وأفكر فى استئناف... أن أمام الاتحاد العسكرى الرياضى معسكراً فى بلبيس لفريقنا القومى العسكرى.. وهو نفس الفريق القومى.. استعداداً لتصفيات بطولة العالم العسكرية، وقبل السفر مباشرة لعب الفريق العسكرى بكامل نجومه مباراة ودية مع ناشئى نادى الزمالك حيث تفوقوا عليهم ١/٣.. وبالرغم من ذلك لعبنا ضد السودان بالأمس وتعادلنا صفر/صفر وأضاع الرحوم الكابتن رأفت عطية ضربة جزاء فى آخر دقيقة من المباراة، وفى المباراة التالية لعبنا مع أولاد التحدية بالتحديات بطالنا وفازوا علينا ٣/١ رغم أن فريقها يتكون من معظم نجوم أوروبا ولذا أرجو عدم مهاجمة فريقنا القومى وجهازه الفنى قبل بدء الدورة بل يجب الفصل على رفع معنوياتهم والوقوف بجانبهم حتى نهاية الدورة ثم نحاسب المقصر.. وأذكر عندما لعبنا ضد تشيكوسلوفاكيا فى تصفيات دورة روما الأولمبية ٥٩ كتبت الجرائد التشيكية أن فريقهم سيكتسح الفريق المصرى ٦/صفر وبعد أن شاهدوا فريقنا فى التدريب كتبت الصحف ستفوز ٣/صفر واخيرا انتهت المباراة بفوز مصر ٢/١ بالجوهرى و٣/صفر بالقاهرة.. ثم تأهلنا بعد التعادل ثم تكون المباريات التأهيلية لفريقنا الأوليمبى غير موضوعية ومع ذلك فاز فريقنا الأوليمبى بالدورة الأفريقية بزيمبابوى رغم خروجنا من تصفيات الاقالة الأوليمبية فالوقوف مع المنتخب المصرى ضرورة ودعواتنا له بالتوفيق وان يعود بالانتصارات التى تسعدنا.

عادل هيكل

الاتحاد الدولى للملاكمة «يحرج» اللجنة الاوليمبية

كتب - أيمن مصطفى:

تعرضت اللجنة الاوليمبية لنكسة جديدة بسبب اختيارها للملاكم مصطفى قلينى لتمثيل مصر فى اوليمبياد اتلانتا القادمة واستبعاد للملاكمين الاربعة والتى رشحتهم اللجنة الفنية باتحاد الملاكمة وهم محمود خليفة وقبارى سالم وعمرو مصطفى واحمد السيد.

و«النكسة» الاخيرة جاءت للجنة الاوليمبية من جانب الاتحاد الدولى للملاكمة فى تقريره للتصنيف العالمى للملاكمين والذى صدر «٥» يناير الحالى والتى تراجع فيه «قلينى» عن تصنيفه السابق الذى تم اختياره لتمثيل مصر عن طريقه وهو المركز السادس ليهبط إلى المركز الثالث عشر فى وزن «٥١» كه فى حين تقدم باقى الملاكمين والذين استبعدتهم اللجنة الاوليمبية ليحتل قبارى سالم المركز الخامس فى وزن ٧٥ ك وعمرو مصطفى المركز الخامس فى وزن «٩١» كه.

يذكر أن اتحاد الملاكمة رفض ترشيح اللجنة الاوليمبية لقلينى لتمثيل مصر فى اتلانتا وقامت باستبعاده من المنتخب القومى بعد ان امتنع عن التدريب وهرب من المشاركة فى بطولة مصر الدولية الاخيرة.



مصطفى القلينى — كمال درويش — حسن مصطفى

وأكد د. كمال درويش رئيس اتحاد الملاكمة ان استبعاد قلينى جاء لعدم انتظامه فى التدريب رغم انه اشد اللاعبين حاجة إلى التدريبات لكبر سنه «٣١» سنة وهى ليست المرة الاولى التى يمتنع فيها قلينى عن التدريب. وطالب درويش بتبديل المكان المخصص للملاكمة فى اوليمبياد اتلانتا إلى احد الملاكمين الذين يحتلون المركز الخامس فى التصنيف العالمى وهم قبارى سالم وعمرو مصطفى مؤكدا انه فى حالة مشاركة اى منهما فى الاوليمبياد فسوف نضمن له ان يحقق المركز الثامن كشرط اللجنة الاوليمبية.

د. حسن مصطفى سكرتير عام اللجنة الاوليمبية اكد ان اختيار قلينى لاتلانتا جاء بناء على الترتيب العالمى السابق والذى تلقته اللجنة من اتحاد الملاكمة وكان ترتيب قلينى فى السادس عالميا كما ان الملاكم كان ضمن اللاعبين الذين رشحتهم اللجنة الفنية باتحاد الملاكمة للاشتراك فى اتلانتا.

واكد ان اللجنة الاوليمبية قررت استبعاد قلينى من الاشتراك فى اوليمبياد اتلانتا بناء على تقارير اللجنة الفنية بالملاكمة بامتناع اللاعب عن التدريب وهبوط مستواه مشيرا إلى انه باستبعاد قلينى من السفر سوف تستبعد الملاكمة من المشاركة فى اتلانتا.

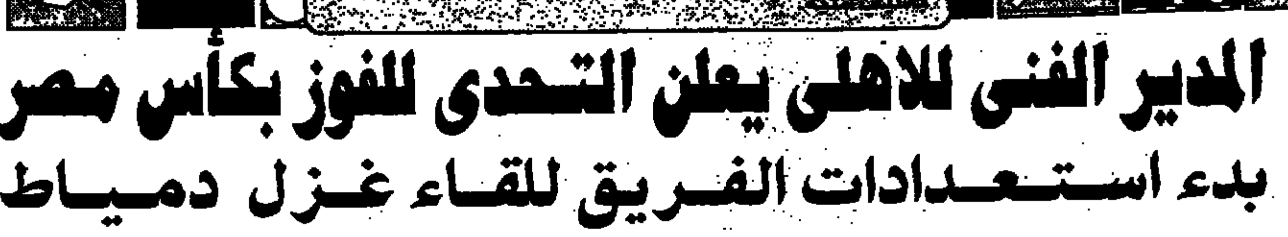
وعن استبدال قلينى بملاكم آخر قال د. حسن مصطفى انه فى حالة تقدم الملاكمة بطلب إلى اللجنة الاوليمبية فسوف يعقد مجلس الادارة اجتماعاً لمناقشة الطلب مع بحث تقارير الاتحاد الدولى للملاكمة عن المستويات الفنية للملاكمين المصريين المرشحين لاتلانتا واختيار احدهم بناء على ترشيح اللجنة الفنية باتحاد الملاكمة وتصنيف الاتحاد الدولى.

العربات المدرعة تحيط الاستاد الوطنى فى لاجوس

تشهد [illegible] حاليا اجراءات امنية غير [illegible] من [illegible] المنتخب [illegible] من بطولة الامم الافريقية [illegible]

[illegible]





المدير الفنى للاهلى يعلن التحدى للفوز بكأس مصر

بدء استعدادات الفريق للقاء غزل دمياط

كتب - حسن الخميس:

اشاد «هولمان» المدير الفنى لفريق الكرة بالنادى الاهلى بأداء لاعبيه أمام الشرقية للدخان اول امس فى الدور التمهيدى لمسابقة كأس مصر والذى اقيم على ملعب الكلية الحربية بمدينة نصر، وفاز فيه الاهلى بثلاثة اهداف نظيفة، وسيطر على مجريات المباراة سيطرة تامة. احرز الاهلى ثلاثة اهداف جميلة ونظيفة لكل من رضا عبدالعال الذى استعاد مستواه ووليد صلاح الدين الذى بدأ هولمان به المباراة لاول مرة بعد ان كان مميزاً باللعب فى الربع ساعة الاخير من أى مباراة خاضها خلال هذا الموسم.

وكان لتداعيات سرور مستر هولمان بجانب فوزه بنتيجة المباراة الأداء المميز للاعبى فريقه فى مختلف الصفوف والذى اعتبره على حد قوله بداية استقرار الاداء الذى كان يحلم به طوال الفترة الماضية للاعبى فريقه سواء خلال مسابقة الدورى او أى مسابقة يخوضها الفريق.

وقال: على الرغم من الاداء الجيد للاعبى الشرقية للدخان الا ان لاعبيه سيطروا على زمام المباراة من البداية ولولا بعض التهاون لزاد الفارق إلى خمسة اهداف.

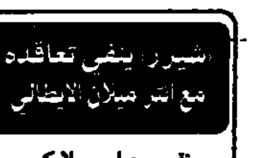
وعلل هولمان الاداء المميز لفريقه عن اللقاء الاخير أمام كهرباء طنطا بأن الفترة التدريبية التى سبقت لقاء الشرقية للدخان كانت جيدة واستفاد منها جميع اللاعبين كما قمنا كجهاز فنى بتصحيح بعض الاخطاء التى شابت اداء لاعبى الاهلى فى الفترة الاخيرة.

وعن استعدادات الاهلى لمباراة غزل دمياط فى الادوار التمهيدية لكأس مصر المقرر اقامتها الاربعاء القادم باستاد القاهرة. اكد احمد ماهر مدرب الفريق ان التدريبات الجادة سوف تبدأ من اليوم الاحد بعد ان يكون جميع اللاعبين الذين اشتركوا فى مباراة الشرقية قد حصلوا على الراحة امس، فى حين واصل باقى اللاعبين الذين لم يشاركوا فى المباراة تدريباتهم العادية، وسوف يؤدى الفريق تدريبه الاساسى الذى تركز من خلاله على الاداء الذى من المتوقع ان نلقى به مباراتنا القادمة مع غزل دمياط، والذى من المتوقع - والكلام لمدرب النادى الاهلى - أن يكون بنفس المستوى الفنى المرتفع وبنفس الروح العالية للفوز بالمباراة وتحقيق نتيجة طيبة ترضى جماهير النادى الاهلى التى اشتاقت للمستوى الرفيع من الاداء للاعبيها. ويهدف الوصول الى الادوار النهائية فى مسابقة كأس مصر التى نلعبها من اجل تحقيق الفوز بها ان شاء الله.

من جانب آخر صرح رضا عبدالعال نجم النادى الاهلى بعد المباراة بأنه يشكر الله لاستعادة الثقة فى نفسه واستعادة ثقة جماهير النادى الاهلى به، وانه سيحاول ان يكون دائماً كما تعودت ان تشاهده جماهير الكرة فى مصر من خلال اداء القوى الجاد. واضاف.. ان هدفى الاول فى شباك الشرقية للدخان يعتبر من احسن اهدافى هذا الموسم، ولولا الحظ السيىء لكان لى فى هذه المباراة اكثر من هدف آخر، والحمد لله ظهرنا جميعاً امام جماهيرنا بصورة مرضية وان شاء الله سوف نواصل هذا الاداء المميز خلال الفترة القادمة سواء خلال مباريات الكأس او بطولة الدورى العام والتى نسعى للفوز بكلا المسابقتين ان شاء الله.



حارس الشرقية يحتضن العارضة والكرة تسكن الشباك (تصوير: أحمد يوسف)



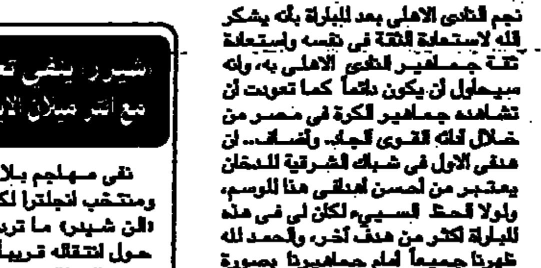
شيرر ينفى تعاقده مع انتر ميلان الايطالى

نفى مهاجم بلاكبيرن ومنتخب انجلترا لكرة القدم «الن شيرر» ما تردد مؤخرا حول انتقاله قريباً إلى انتر ميلان الايطالى.

كان وراء هذه الشائعات رئيس نادى انترميلان ماسيمو موراتى الذى اعرب عن رغبته فى ضم شيرر متصدر قائمة الهدافين فى الدورى الانجليزى هذا الموسم برصيد ٢٥ هدفا وهذا من شأنه ان يعزز قوة خط هجوم فريقه.

ومن جانبه اعرب شيرر عن سعادته لاهتمام نادى شهير كانترميلان بالتعاقد معه مشيرا إلى ان الظروف الحرجة التى يمر بها فريقه تقف حائلاً دون التعاقد مع ميلان.

واوضح شيرر انه جدد تعاقده مع بلاكبيرن لمدة ثلاث سنوات اخرى وقال ان ما يشغله حاليا هو الفوز مع بلاكبيرن ببطولة كأس الانجليزى وتحقيق مركز متقدم فى جدول الدورى.



الطعن فى انتخابات الرئاسة بنادى الشمس

كتب - [illegible] يوسف:

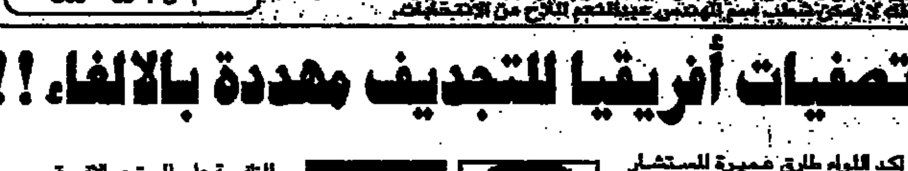
[illegible]

٦٠٠ ألف دولار لمنتخب جنوب أفريقيا

وعد اتحاد كرة القدم فى جنوب افريقيا بمكافأة قدرها (٦٠٠) الف دولار لمنتخب بلاده اذا نجح فى الفوز بكأس الامم الافريقية الـ٢٠. قال سولون الرئيس التنفيذى للاتحاد نأمل ان يكون ذلك عاملاً مشجعاً للاعبى الفريق لتحقيق الفوز بالكأس. وكان الرئيس «مانديلا» قد التقى برئيس الاتحاد الدولى جواو هافيلانج والتى دعاه رسمياً للتقدم بطلب استضافة نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦.

النمر مدرباً لسلة بورتوفيق

قرر مجلس ادارة نادى بورتوفيق بالسويس برئاسة الدكتور حسام الدين مصطفى التعاقد مع عبدالعزيز النمر لتولى تدريب فريق كرة السلة بالنادى الصاعد إلى الدورى الممتاز هذا الموسم. وكان مجلس الادارة قد اقال يحيى عبدالعزيز المدير الفنى السابق لسوء النتائج بعد هزيمة الفريق فى اربع مباريات متتالية. علمت «الوفد» ان النمر طلب ١٥٠٠ جنيه مقابل التعاقد لتولى تدريب الفريق.



تصفيات أفريقيا للتجديف مهددة بالالغاء!!

اكد اللواء طارق عميرة المستشار الفنى والمشرف العام على الفرق القومية للتجديف ان الاتحاد لم يتلق حتى الآن موافقة اى دولة على الاشتراك فى التصفيات الافريقية المؤهلة لاوليمبياد اتلانتا والتى تستضيفها مصر منتصف يونيو القادم بمجرى النيل الدولى.

وقال ان الاتحاد الافريقى برئاسة فؤاد سلطان حدد آخر ابريل القادم موعداً نهائياً لتلقى طلبات المشاركة فى التصفيات مشيراً إلى انه يتوقع ان يشارك فى التصفيات منتخب جنوب افريقيا مع احتمالات حضور تونس والمغرب والجزائر وزيمبابوى.

واشار إلى ان التصفيات ستقام فى سباقات الفردى وتشارك فيها مصر باللاعب على ابراهيم والذى اختارته اللجنة الاوليمبية للاشتراك فى اتلانتا وتعتبر التصفيات مرحلة حرجة امام اللاعب نحو السفر إلى اتلانتا.

كما تشارك مصر فى بطولة الزوجى بدون دفة رجال وفى حالة الفوز بالسباق والتأهل للاوليمبياد لن تشارك فيه مصر خاصة وان لوائح الاتحاد الدولى للتجديف لا تفرض اى عقوبة او ايقاف على المنتخبات المؤهلة لاتلانتا وتمتنع عن المشاركة.

كما تقام التصفيات فى سباقات الفردى والزوجى بدون دفة للسيدات وان تشارك فيها مصر لضعف المستوى الفنى والبدنى للآنسات وابتعادهن عن المنافسة على المستوى الافريقى وسوف تكتفى مصر بتنظيم السباق!!

واضاف سالم مشهور وكيل الاتحاد انه فى حالة الغاء التصفيات الافريقية وعدم اقامتها فى مصر فسوف يشارك على ابراهيم فى التصفيات التى ستقام بمدينة بورسعيد بسويسرا خلال يونيو القادم من اجل التأهل إلى اتلانتا وفى تلك الحالة يتم تأهل ثلاثة لاعبين فى تلك التصفيات بدلا من لاعبين حتى يصل عدد المراكب المشاركة فى اتلانتا إلى «٢٠» مركبا حيث ان عدد الدول التى تأهلت إلى اتلانتا حاليا ١٥ دولة هى الدانمارك والسويد وامريكا وكندا وسويسرا والارجنتين وسلوفانيا والمجر وروسيا وايطاليا وفرنسا وبيلاروسيا والنرويج وفنلندا.

واشار إلى ان التصفيات الاوروبية ستكون صعبة جدا وتأهل على ابراهيم خلالها سيكون غير مؤكد لمشاركة اقوى اللاعبين على مستوى اوروبا ولذلك فإن الاتحاد المصرى يسعى بقوة من اجل ضمان تنظيم التصفيات الافريقية من خلال طلبنا إلى سكرتير الاتحاد الدولى بالضغط على جنوب افريقيا من اجل المشاركة وكذلك دعوة منتخبى تونس والمغرب للاشتراك فى التصفيات على نفقتنا بعدد ثلاثة لاعبين ومدرب وادارى وكذلك تدريب «١٠» لاعبين من كل من اوغندا ونيجيريا من البعثات الدارسة فى مصر بادنية الشرطة والمقاولون وطلب الآن من سفاراتهم واتحاداتهم بالاشتراك فى التصفيات الافريقية.



طارق عميره — سالم مشهور

التنس يشارك فى بطولة افريقيا

قرر اتحاد التنس فى اجتماعه الاخير برئاسة عبدالعزيز الشافعى المشاركة فى بطولة افريقيا والمزمع اقامتها فى ابريل القادم بالقاهرة والبطولة العربية للناشئين تحت (١٨) سنة والمقرر لها شهر اغسطس القادم، فى اطار الخطة التى اقرها الاتحاد لاعداد اللاعبين للموسم الحالى. يسبق هاتين البطولتين المشاركة فى بطولة هليوبوليس الدولية فى اوائل ابريل القادم. ومن ناحية اخرى وافق الاتحاد الدولى على منح دعم لاكاديمية التنس يبلغ ٢ الف دولار لشراء اجهزة الاكاديمية ايمانا من الاتحاد الدولى بالدور الذى تلعبه فى منطقة الشرق الاوسط ومن ناحيته ارسل الخبير الامريكى توم يارتز خطابا إلى مسئولى اتحاد التنس بوصوله يوم ١٦ ابريل الحالى لوضع الترتيبات النهائية لاستئناف عمل الاكاديمية. صرح بهذا اللواء احمد حلاوة رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد.

تأجيل قضية الشباب [illegible]

قررت [illegible] محكمة [illegible] تأجيل [illegible] [illegible]

تشاهد اليوم



ق١

٧,٠٠ صباح الخير يامصر.
١٠,٠٢ كتاكيت.
١٠,٢٩ عالم السيرك.
١٠,٣٧ النادى الصغير.
١١,٠٠ مع الأصدقاء.
١١,٢٠ كارتون «الفواكه».
١١,٣٣ بريد المرأة.
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية.
١٢,١٨ مسلسل «الحب وسنينه» بطولة حسين فهمي وإسعاد يونس
١,٠٩ المجلة الاسلامية عن بر الوالدين.
١,٢٩ نحو الهدف عن جراحة القلب عند الأطفال.
١,٤٥ عيون الكاميرا.
٢,٥ عالم الرياضة.
٢,١٥ شتاء بارد جداً.
٢,٣٦ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء بالقمر الصناعي من جوهانسبرج لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي زامبيا والجزائر في كأس الأمم الأفريقية.
٤,٣٠ رياضيات للابتدائية.
٥,١٦ رياضيات للثاني الثانوي «الدوال الحقيقية».
٦,٠ النشرة الاخبارية.
٧,٣٦ مسلسل «هي وهؤلاء» بطولة شيرين ومشيرة اسماعيل ومحمد رفيق وغادة نافع واخراج شويكار زكريا.
٨,٥٠ حديث الروح.
٩,٠٠ النشرة الاخبارية وبرنامج اخباري.
١٠,٣٤ فيلم «الليونيرة الحافية».
١٢,٤٤ لعب وفن.
١,٣٣ ماذا لو.
٢,٠٣ ابتسامة آخر الليل.
٢,١٨ أوتار الليل.
٢,٢٣ القرآن الكريم.

ق٢

٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية.
١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم.
١٠,١٧ رياضيات للثالث الثانوى لغات «الاشتقاق».
١٠,٤٥ علوم للاعدادية لغات.
١١,١٢ مسلسل «موت في هدوء».
١٢,٠٠ اغاني للأطفال.
١٢,١٥ دنيا الأطفال.
١٢,٤٥ المسرح الصغير.
١,١٥ خمسة لصحتك.
١,٢٠ صور مشرقة.
١,٥٠ تبسيط العلوم عن قدرة الله في الحفاظ على التنوع البيولوجي.
٢,٠٦ فرسان الارادة.
٢,٢١ قصة الحضارة.
٣,٠٠ موجز الأنباء.
٣,١٠ اطفال الأمم المتحدة.
٣,٣٠ طبيبك الخاص عن تأثير الادمان على مراكز المخ وطرق الوقاية.
٤,٠٠ فيلم «التحدي الأخير».
٥,٤٥ خمسة سيلمة.
٥,٥٧ الرضا والنور مع الدكتور اسماعيل الدفتار.
٦,٣٠ مشاعل «عن السيد بدير».
٦,٤٠ رحلة كل يوم.
٧,٠٠ النشرة الفرنسية.
٧,١٥ رياضيات للابتدائية.
٨,٠٠ النشرة الانجليزية.
٨,١٥ النشرة الجوية.
٨,٢٠ اضواء على الصحافة العلمية.
٨,٣٥ كان ياما كان.
٩,١٣ مسلسل «انديانا جونز الشاب».
١٠,٠٠ منوعات اجنبية.
١١,٠٩ فيلم «مغامرة بوسيدون».
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة.
١,١٦ معك في الأوبرا.
٢,٠٥ فقرات قناة النيل.

ماسبيرو

●● تستضيف القاهرة حاليا مؤتمر تليفزيونات البحر المتوسط، المحاورون يدركون ان القرن الحادي والعشرين يحمل تحديا كبيرا خاصة في مجال البث المباشر. وبعد ان رفعت امريكا شعار «مائدة مستديرة» بثقة تامة بأن انتاجها الاعلامي سوف يحتوي الكرة الأرضية.. أصبح أمام دول البحر المتوسط مواجهة الغزو التليفزيوني الأمريكي - وفك رموز «العقد» التي تعوق الانتاج المشترك.. وذلك هو الخيار الوحيد.

خالد محمود

مباراة غانا وكوت دي فوار على الهواء

ينتقل ميكروفون اذاعة الشباب والرياضة في الخامسة والنصف مساء الي اذاعة خارجية على الهواء مباشرة من جوهانسبرج بجنوب افريقيا لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي كوت دي فوار وغانا باستاد اليزابيث في بطولة كأس الأمم الأفريقية.

بانوراما البرنامج العام في رمضان

اكد عمر بطيشة مدير شبكة البرنامج العام - ان خريطة رمضان هذا العام حافلة بالبرامج المتنوعة التي تخص كافة الاتجاهات سواء بالنسبة لبرامج المرأة أو الطفل أو الدراما أو البرامج الثقافية والفنية والسهرات والمنوعات. وقال ان هناك مجموعة من البرامج الدينية منها دعاء يومي كتبه فاروق شوشة ويقدمه أمين بسيوني و«في نور الزكاة» تقديم تهامي منتصر، ومخطوطات اسلامية تقديم وفاء زكريا ونساء اعززن الاسلام تقديم زينب بديع، وقصة آية ورأي الدين ومسابقة القرآن الكريم - ومواقف في حياة الرسول بالاضافة الى سهرة عن التراث الديني مدتها ٤٥ دقيقة اسبوعيا. وهناك سهرتان ثقافيتان الأولى بعنوان روح المكان تقديم مي الشافعي والثانية بعنوان ليالي رمضان بالاضافة الى الأمسية الثقافية التي تذاع ٤ مرات اسبوعيا ولمدة ١٠ دقائق والبرنامج اليومي كان ياما كان ومدته ٥ دقائق والمرأة والطفل نصيب على شاشة رمضان هذا العام حيث تقدم مسابقة يومية للأطفال لمدة ٥ دقائق وتم رصد جوائز كبيرة للفائزين. وبرنامج «الكلام على الراوي» ويتناول طفولة المشاهير ومدته ١٥ دقيقة اسبوعيا. وبرنامج ورقة من ألف ليلة وعناوين من جرائدين للمستقبل وزوجان في مهنة وخمس دقائق حقائق وأسرع امتحان في العالم بالاضافة الى فوازير رمضان وتقدمها الاذاعية آمال فهمي.

واضاف عمر بطيشة ان هناك العديد من السهرات المتميزة طوال شهر رمضان منها نجوم الغناء عن الموسيقار عمار الشريعي وذكرياته و«الضحك معاناة» مع نجوم الضحك في الكواليس و«علي عودي» و«ذكريات رمضانية» و«اخترت لكم» و«رمضان في القرية» و«مجالس العلماء» و«نجوم لاتغيب».

عمر بطيشة

ق٣

١,٠٠ عالم البحار كوستو ومنوعات.
٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٢,٠٦ دليل التغذية.
٢,٣٦ هو وهي والثقافة.
٣,١٥ السهم الأخضر.
٣,٣٥ خارج العاصمة.
٤,٠٧ كارتون رحلة الأحلام.
٤,١٧ مسلسل روبين هود.
٤,٣٨ خطوط والوان.
٥,٠٠ النشرة الاخبارية.
٥,١٠ بعيداً عن الأرض.
٥,٤٨ ريبورتاج.
٦,٠٥ تنويه عن المفقودين.
٦,١٠ صفحات اقتصادية.
٦,٤٠ رياضيات للثالث الثانوى لغات «الاشتقاق».
٧,٠٨ لغة انجليزية للثانوية العامة.
٧,٤٨ جغرافيا للثانوية العامة.
٨,١٣ دنيا المؤتمرات.
٨,٢٨ عالم صغير.
٩,٤٣ فرسان الانتاج.
١٠,٣٠ مسلسل «هو وهي» بطولة احمد زكي وسعاد حسني.
١١,١٦ حواديت مصرية عن بيت امنة بنت سالم.
١١,٤٦ سؤال محيرني.
١٢,١٦ حاسب من الغلط.
١٢,٤٦ ليامنا الحلوة.
١,١٦ مجلة المنوعات.
١,٤٦ غداً تقول الصحافة.

ق٥

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٣,١٠ الانسان والبيئة.
٣,٣٠ البرامج التعليمية.
٤,٣٠ كلمات ولكن.
٤,٤٠ أتيليه.
٥,٠٠ النشرة الاخبارية.
٥,١٥ مشاهير في دائرة الضوء.
٥,٣٣ مسلسل «الطاحونة».
٦,٢٠ تحت العشرين.
٦,٤٥ كلام مالوش لازمة.
٧,٠٥ لغة المستحيل.
٧,٣٠ دليل المشاهد.
٧,٤٠ في كل مكان نقطة.
٨,٠٠ اسكندرية اليوم.
٨,٣٥ عاجل جداً.
٨,٤٥ حدوتة بدوية.
٩,١٥ سؤال في اغنية.
٩,٣٠ مساء الخير.
١٠,١٥ الخسران كسبان.
١٠,٤٥ الأيزو ٩٠٠٠.
١١,٠٥ ضحكتين ويس.
١١,١٥ في سهرتنا نجم.
١٢,٣٠ القرآن لكريم.

ق٤

٤,٠١ القرآن الكريم.
٤,١٠ منوعات غنائية.
٤,١٥ ريف القناة.
٤,٣٥ كل الفنون.
٤,٥٠ سيرك.
٥,٠٠ حكايات في كلمات.
٥,٣٠ نشرة الأخبار.
٥,٤٥ شرق القناة.
٦,٠٠ غناء.
٦,٠٥ زهور.
٦,٢٥ في خدمتك.
٦,٤٥ المسلسل العربي احلام اليقظة.
٧,٤٠ منوعات فرنسية.
٨,٢٠ كنوز اجدادنا.
٨,٣٥ من انتاج ق٤.
٩,٠٠ فنون رياضية.
٩,٢٠ صور.
٩,٣٠ بلاش نداري.
١٠,٠ من فنون العالم.
١٠,١٠ مساء النور.
١١,٥٠ خمسة فرفشة.
١١,٥٥ القرآن الكريم والختام.

ق٦

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٣,١٥ يوم سعيد.
٤,٣٠ لعب العصاري.
٤,٤٥ منوعات.
٥,٠٠ المسلسل.
٥,١٥ المهارة وشطارة.
٥,٣٠ بكره وبعده.
٦,٠٠ بيت العائلة.
٦,٣٠ فنون شعبية.
٦,٤٥ من فات قديمه.
٧,٠٠ معاني الأسامي.
٧,١٥ مهرجان القراءة للجميع.
٧,٣٠ آيات محكمات.
٧,٤٥ صناع الأمان.
٨,١٥ كاميرا ٦.
٨,٣٠ شجرة مصرية.
٨,٤٥ تسالي الكمبيوتر.
٩,٠٠ المسلسل العربي وتوالت الأحداث عاصفة.
١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا.
١٠,٣٠ حدث في الدلتا.
١٠,٤٥ مسرحية السهرة.
١,٤٥ القرآن الكريم والختام.



ق٧

٤,٠١ القرآن الكريم.
٤,٠٥ مسلسل الأطفال.
٤,٢٠ كارتون للأطفال.
٤,٤٠ صفحات مشكلة.
٥,٠٥ كان زمان.
٥,٣٥ الرياضة والحياة.
٥,٤٥ المسلسل العربي رسالة الي.
٧,١٠ حبايب مصر.
٧,٣٥ في بحور النفس.
٧,٤٥ اخطاء رياضية.
٨,٠٠ سلامتك.
٨,٤٠ بساط الصعيد.
٩,٠٠ سهرة خاصة جداً.
٩,٥٥ اللهم تقبل.
١٠,٠٠ القرآن الكريم والختام.

«معك فى الأوبرا»

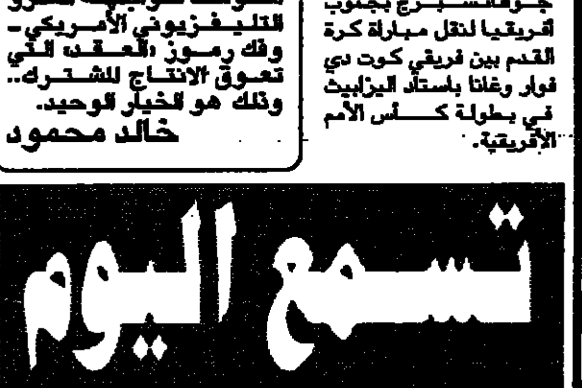
تتضمن حلقة اليوم من برنامج «معك في الاوبرا» اغنية درب الغزلان للفرقة القومية للموسيقي العربية ولقاء مع الوليست ليز عازفة اوركسترا اماديوي الحجرة ومؤسس الفرقة سمير خوري، البرنامج اعداد مصطفى الطوانس وتقديم حياة عبدون ويذاع في الواحدة مساء بالقناة الثانية.



سهير الاتربى

«أغاني وعجباني»

يستضيف برنامج «أغاني وعجباني» الذي يذاع في الواحدة ظهرا بصوت العرب سهير الاتربي رئيس التليفزيون.. وتتضمن الحلقة مجموعة من الأغنيات منها «عاشق الروح» لمحمد عبدالوهاب، «الحياة حلوة» لفريد الأطرش، حلوة بلدي لوردة يحب اثنين سوا لليلي مراد الطير المسافر لنجاة. البرنامج اعداد وتقديم اسماعيل سليمان.



تسمع اليوم

حوار ساخن بين أمينة السعيد ومحمود المليجي

الكاتبة الصحفية الراحلة أمينة السعيد تلتقي بالفنان الراحل محمود المليجي في سهرة فنية قديمة تناقش من خلالها قضايا فنية وادبية وصحفية ويشارك بالرأي توفيق الدقن وفريد شوقي وكمال الشناوي ورشدي اباظة، ويناقش الجميع افلام العنف والشر في السينما على مدى ساعة في حلقة اليوم من البرنامج الاسبوعي «والله زمان» اعداد وتقديم الاذاعي وجدي الحكيم على موجة صوت العرب في الواحدة والربع بعد منتصف الليل.

محمود المليجى — اميـنه السعيد

أسماء فى الأخبار

تتناول حلقة اليوم من برنامج اسماء في الاخبار الذي يذاع ١٠,٥٠ مساء باذاعة صوت العرب اندرية كوزيف وزير الخارجية الروسي الذي استقال مؤخراً من منصبه.

نحو الهدف

يقدم برنامج نحو الهدف على القناة الأولى حلقة خاصة عن جراحة القلب عند الأطفال ومتى يتم اللجوء اليها بالاضافة الي ثقته عن التبول اللا ارادي عند الأطفال اسبابه وعلاجه من خلال لقاءات مع الدكاترة رفعت قمر استاذ جراحة القلب والجوهري محمد الجوهري استاذ المخ والاعصاب.

النادى الصغير

يقدم برنامج «النادي الصغير» في العاشرة والنصف صباحاً بالقناة الاولي حلقة خاصة من قاعة المؤتمرات بمناسبة مهرجان الطفل الثاني. البرنامج سيناريو واخراج امال سلام، تقديم يمني حسن.

لهواة التسجيلات

تقدم اذاعة الشرق الأوسط اليوم مجموعة من الأغاني لهواة التسجيلات ٧,٠٥ صباحا «سألتك حبيبي» لفيروز مدتها ٥ دقائق ٨,١٥ صباحا «عشان بحبك» لطيفة مدتها ٥ دقائق و«الاتسوي سوي» لمحمد صالح ٨,٣٠ مدتها ٥ دقائق و٩,٢٠ «بحبك» ليلي غفران مدتها ٥ دقائق و«ويلموني» عمرو دياب ٩,٣ ومدتها ٥,٠٥ دقائق و٩,٣٥ يا بو الكلام ع الكيف صباح مدتها ١٠ دقائق و١٠,٤٥ اصالة «زي الحلم» مدتها ٦,٣٥.

لطيفه

أحداث سينما ٩٥

يقدم برنامج سينما ٩٦ في حلقة اليوم لاذاعة الشرق الوسط، اهم الأحداث السينمائية لعام ٩٥ واشتراك مصر في المهرجانات الدولية وجوائز الأفلام المصرية من كل من فينسيا ودمشق وحوارات مع يسرا وليلي علوي ولوسي والمخرجين خيري بشارة وداود عبدالسيد.

أفيدونا أفادكم الله

يلتقي برنامج «افيدونا افادكم الله» الذي يقدم باذاعة الشرق الأوسط ٦,١٥ صباحاً الضوء على بعض الأطباء الذين يصفون الخمر كعلاج لبعض الأمراض ورأي الدين في ذلك.



احمد زكى — سعاد حسنى — سمير صبرى — احمد مختار

سهرتك الليلة

● تقدم القناة الأولى في الجزء الأول من سهرتها الليلة حلقة جديدة من برنامج «هذا المساء» إعداد وتقديم سمير صبرى، إخراج فتحى نصير.

● أما الجزء الثاني من السهرة فتقضيه مع حلقة خاصة من برنامج «لسه فاكر» تتضمن فقرات من بعض الحلقات التى تم عرضها خلال عام ٩٥، البرنامج إعداد عاطف الهلوتى، تقديم نهال كمال، إخراج أسامة البهنسى. ثم حلقة من برنامج ماذا لو تقديم أحمد مختار.

● تقدم القناة الثانية فى سهرتها الفيلم الأجنبى «مغامرة بوسايدوف» بطولة انجى ويكتسون وجلين فورد، إخراج ريتشارد نوب وتتور أحداث الفيلم حول رعاة البقر.

● سهرة القناة الثالثة مع حلقة من مسلسل «هو وهى» بطولة أحمد زكى وسعاد حسنى.

نجوم وفنون

اشراف : عبد الرازق حسين

٥٥٠ ليلة ثقافية وفنية بإقليم شمال الصعيد

● اعتمد حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة البرنامج الثقافي والفني للفروع الثقافية بإقليم شمال الصعيد الثقافي يتضمن البرنامج ٤٠٠ ليلة ثقافية في الجيزة، و ١٥٠ لثقافة الفيوم وبني سويف، يتضمن البرنامج سرادقات للمنوعات والفنون الشعبية والأمسيات الثقافية والمعارض والمكتبات المتنقلة وعروض السينما والمسرح. يبدأ البرنامج من أول رمضان المعظم.

«شخابيط» بالمسرح الكوميدى

يبدأ غدا المخرج هشام جمعة، بروفات مسرحية «شخابيط» تأليف مصطفى عبدالمجيد، أشعار مجدى كامل، بطولة محمد ثروت، هالة فاخر، محمد الشرقاوى، يتم عرض المسرحية على المسرح الكوميدى بعد انتهاء عرض مسرحية «مساء الخير يا مصر».

مخرجو السينما ممنوعون من «الإذاعة»

كتب – حمدي بسيط:

أرسلت نقابة المهن التمثيلية خطابا لرئيس الإذاعة تحذر فيه من التعامل مع مخرجي السينما الذين تم ترشيحهم لتقديم مسلسلات خلال شهر رمضان القادم، وقد أكد عبد الغفار عودة نقيب الممثلين أن الاخراج أو التمثيل الاذاعي لايتم عن طريق منح التصاريح من النقابة ويشترط على المتعاملين أن يكونوا أعضاء بالنقابة. من المخرجين الذين اعترض على أسمائهم «هاني لاشين» ومخرج الاعلانات طارق نور، أما المخرج حسين كمال فهو أحد أعضاء النقابة الذين يملكون الحق في الاخراج السينمائي والتليفزيوني والمسرحي والاذاعي.

إلغاء الألعاب الرياضية من «سباق القمة»

قرر المخرج فتحى كمال الدين إلغاء فقرة الألعاب الرياضية في برنامج «سباق القمة»، بعد ضغط البرنامج إلى نصف ساعة. البرنامج ٣٠ حلقة، تقديم مدحت شلبي ويتضمن مسابقات عن طريق الكومبيوتر ويستضيف نخبة من الفنانين والإعلاميين والرياضيين.

ثقافة الجيزة تحتفل بشهر رمضان

● انتهت ثقافة الجيزة من إعداد برنامج ثقافي وفني يتضمن ٤٥٠ ليلة بالمواقع الثقافية التابعة لها بالمراكز والأحياء. يتضمن البرنامج عروضا للمنوعات والفنون التشكيلية وفرق للموسيقى العربية والآلات والفنون الشعبية والمعارض ومسرح العرائس وفقرات من السيرك القومي، كما تستضيف المكتبات الأدباء والشعراء والمحاضرين خلال الشهر الكريم، وافق الدكتور محافظ الجيزة وحسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة على إقامة سرادقين بالعشوائيات بمركز شباب البوهي بالمنيرة الغربية ومركز شباب زنين ببولاق الدكرور ويتضمن كل منهما برنامجا مركزيا للمنوعات وفرق للموسيقى والإنشاد الديني.. كما تم إعداد برنامج للتجمعات التلقائية على بعض المقاهي بالأحياء الشعبية بأحياء الجيزة، يتضمن فقرات لشعراء السيرة والفن الشعبي وعروضا سينمائية هادفة عن البيئة وتنظيم الأسرة ومحو الأمية.

كلمة حب

●● وعدونا بالرخاء والحرية منذ عام ١٩٧٨.. من ١٨ سنة قالوا ان السلام سوف يفعل المستحيل ويغير الصورة وستفتح أبواب الحريات ويلغي شعار لا صوت يعلو على صوت المعركة.. وجاءت حكومات وذهبت حكومات ورفعت شعارات ثم ماتت.. وجاءت الحكومة الجديدة «القديمة» ورفعت شعاراتها قالت انها سوف تعمل على انهاء معاناة الجماهير.. وهو اعتراف بأن الجماهير تعاني وأين كانت الحكومات السابقة وهل كانت هي السبب في متاعب الجماهير وهل تستطيع الحكومة مهما صدقت النوايا أن تفعل شيئا ومعها مجلس شعب مزور.

●● والشعار الثاني هو توفير فرص العمل للشباب والحكومات السابقة ساهمت في زيادة البطالة عندما اتبعت سياسة الانكماش.. وأدت الى تطفيش رؤوس الأموال والاستثمارات وهل تستطيع الحكومة الجديدة أن تفعل شيئا قبل أن تصل البطالة الى ستة ملايين شاب في عمر الورد.. يذبل أو وضع في غير مكانه أو تسرب اليه اليأس وأصبح معرضا لكل الأفكار الهدامة..

●● والشعار الثالث تطوير التعليم وقد ضيعنا عدة سنوات في حكاية السنة السادسة وضيعنا وقتا في الدفعة المزدوجة ومازالت مشكلة المباني مشروعا على الورق.. وعلاج الأولاد بلا مضمون حقيقي وسوف تظل الدروس الخصوصية ضرورة مادامت الفصول مزدحمة والتعليم سياسة قومية أساسية للأمن الاجتماعي والسياسي وعندما نفتح مدرسة نغلق سجنا.. قاعدة معروفة والتعليم الجيد كفيل بالقضاء على كل أزمات المجتمع.

●● وتقول الحكومة انها سوف تطرح الحقائق على الشعب وهي جملة خطيرة فماذا كانت الحكومة تقول قبل ذلك.. هل كانت تخفي الحقائق والى أي حد يمكن أن تقدم الحكومة هذه الحقائق.. هل تقول الحقيقة كاملة أم تقول ما يكفيها ويرضيها ونصف الحقيقة لا يكفي والشعار صعب التطبيق ولم يكن من الطبيعي أن تلزم الحكومة نفسها بذلك.. لأنها أنا قالت أن الانتخابات كانت نزيهة فهل يصدقها أحد..

●● واعترفت الحكومة بسوء الخدمات ووعدت برفع مستوى الخدمات ومعروف أن خدمة التعليم تعاني من ضعف الميزانية.. لأن الميزانية تذهب الى أبواب أخرى وخدمة العلاج غير موجودة أيضا.. وخدمات المرافق غير إنسانية برغم كل ما أنفق عليها.. فأين ذهبت المليارات التي وضعت في المرافق هل ضاعت.. أم أنفقت بطريقة عشوائية وفيها عمولات.. أم بأسلوب هندسي خاطئ لأن بعض العيوب ظهرت فعلا في نظام الصرف الصحي.

●● وتقول الحكومة لا أعباء مالية جديدة على الشعب وهو وعد مستحيل لأن هناك مراحل اضافية للضرائب والأسعار.. وكانت مؤجلة الى ما بعد الانتخابات المزورة والحكومة ألزمت نفسها بالمستحيل اعتمادا على أن الناس سوف تنسى وحتى لو اشتكى الناس فهل يملك الناس تغيير الحكومة اذا فشلت في تحقيق وعودها.

محمد الحيوان

أماديوس تعزف سيمفونيات هايدن وبريتين


سمير خورى

يعزف أوركسترا أماديوس للحجرة في الثامنة مساء غد الاثنين على المسرح الصغير بدار الأوبرا السيمفونية رقم ٥٣ لجوزيف هايدن والسيمفونية رقم ٤ لبنجامين بريتين وبسكاليا هندل وسريناده رقم ٦ للوتريات لموتسارت، أكد سمير خورى مدير الأوركسترا أن الفرقة تستعد للاحتفال بالعيد الخامس لها في فبراير القادم وذلك بتقديم حفل موسيقى كبير، يتم الإعداد له من الآن وذلك بتقديم العديد من الأعمال الموسيقية، تأسس الأوركسترا عام ١٩٩١.

١٦ مطربا في الشبكات الإذاعية

تقدم إمام عمر مدير عام الموسيقى والغناء بالإذاعة بمذكرة إلى فاروق شوشة رئيس الإذاعة يطلب فيها توزيع أغاني ١٦ مطرب ومطربة من الذين أنتجت الإذاعة أغاني لهم على الشبكات الإذاعية لإذاعتها بدلا من تراكم إنتاج الإذاعة في المكتبة، من المطربين: حسن فؤاد، غادة رجب، أسامة الشريف، داليا سلام، سمرا، منال.

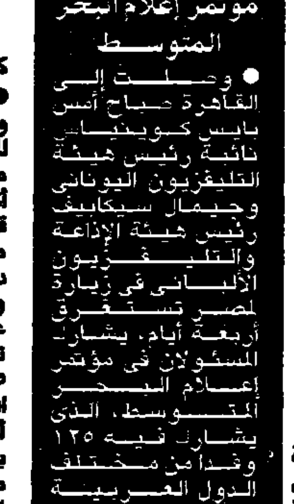
بانوراما «لسه فاكر»


نهال كمال

● تقدم القناة الأولى في سهرة الليلة حلقة خاصة من برنامج بانوراما لسه فاكر، لأحلى ما قدمه البرنامج خلال عام ١٩٩٥. لقاءات مع الفنانين فريد شوقي، دلبية لطفي، فيروز، أحمد مظهر، عزت العلايلي، سميحة أيوب، إيهاب نافع، أحمد بدير، هدى سلطان، شويكار، البرنامج إعداد عاطف الهلوتي وتقديم نهال كمال. إخراج أسامة البهنسي.

بتكلفة ٤٥ مليون جنيه: افتتاح متحف النوبة بأحدث الأساليب العالمية

كتب ـ نادر ناشد:


فاروق حسنى

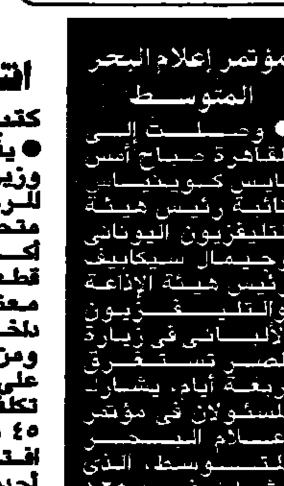
● يفتتح فاروق حسني وزير الثقافة، خلال أيام، المرحلة الأولى من متحف النوبة الذي يضم أكثر من ثلاثة آلاف قطعة أثرية فريدة معظمها تم اكتشافه داخل أراضي النوبة. ومن بينها قطع نادرة على المستوى العالمي، تكلفة المتحف تصل إلى ٤٥ مليون جنيه. وتقرر افتتاحه وإدارته على أحدث الأساليب العالمية، بحيث يكون أحد أميز متاحف الشرق الأوسط، يعبر عن نماذج الحياة الاجتماعية والبيئية والشعبية النوبية، وطراز البيت النوبي وشلالات النيل التي كانت موجودة قبل بناء السد العالي والنباتات والأشجار التي اشتهرت بها المنطقة والتي يندر وجودها في أماكن أخرى حتى لو تشابهت في المناخ والظروف الطبيعية.

مصر تشارك فى قسم السينما الجديدة بمهرجان برلين الدولى

كتب ـ حسام عبدالبصير:

قررت اللجنة العليا للمهرجانات برئاسة فوزي فهمي إرسال فيلم المخرج رأفت الميهى «ميت فل» الذى قام ببطولته هشام سليم وحسن حسنى وشريهان وأشرف عبدالباقى الى ألمانيا ليشارك في الدورة القادمة من مهرجان برلين السينمائى الدولى ليمثل مصر وسيعرض الفيلم فى قسم السينما الجديدة الذى تعرض به أفلام أكثر من خمسين دولة من أوربا وآسيا وأفريقيا والأمريكتين ومن الدول العربية التى ستشارك فى نفس القسم تونس والمغرب وسوريا وقد أرسلت إدارة المهرجان للمركز القومى للسينما تخطره بوصول نسخة فيديو من الفيلم المصرى وتبدأ فعاليات الدورة المقبلة منتصف فبراير القادم وتستمر حتى السادس والعشرين من نفس الشهر.. كما قررت اللجنة العليا للمهرجانات فى اجتماعها الأخير اقامة اسبوع للأفلام المصرية فى عدد من الدول الآسيوية ويجرى حاليا فى المركز القومى للسينما اختيار الأفلام التى ستشارك بالاسبوع الذى يقام بالاشتراك مع العلاقات الخارجية بوزارة الثقافة وذلك فى اطار العمل على فتح أسواق جديدة للسينما المصرية فى الدول التى لم يتواجد بها من قبل ومن بينها باكستان ومن المقرر اقامة عدة أسابيع أخرى فى دول شمال آسيا.


هشام سليم


شريهان


رأفت الميهى

مؤتمر إعلام البحر المتوسط

● وصلت إلى القاهرة صباح أمس بايس كوينياس نائبة رئيس هيئة التليفزيون اليونانى وجيمال سيكابيف رئيس هيئة الإذاعة والتليفزيون الألبانى فى زيارة لمصر تستغرق أربعة أيام، يشارك المسئولان فى مؤتمر إعلام البحر المتوسط، الذى يشارك فيه ١٢٥ وفدا من مختلف الدول العربية والأوروبية، من تونس يشارك عبدالحفيظ ضرغام، مدير عام الإذاعة والتليفزيون التونسى.

مصريان فى فيلم هوليوود «أوهام الملكة المزيفة»

● مهندس الديكور المصرى د. عبدالوارث حسين ٥٥ عاما، الذى يعيش فى شيكاغو منذ عام ١٩٦٩، اختاره المخرج الأمريكى روبرت واردين، لتصميم ديكور فيلم «أوهام الملكة المزيفة»، تأليف الشاعر الأمريكى أندرينا هايفى ٤٤ عاما، الفيلم يعتمد أساسا على الديكور ويتم تصويره بالكامل فى جزيرة خيالية فى البحر الأبيض المتوسط، الطريف أن د. عبدالوارث حسين، رشح لمخرج الفيلم الفنان المصرى المهاجر ميشيل دلود ٣٤ عاما، لوضع موسيقى الفيلم، يبدأ تصوير الفيلم بعد تنفيذ الديكور فى منتصف مارس القادم، بطولة الممثل الأمريكى الكندى الأصل جيم كامرى، الذى وصل أجره عن الفيلم الواحد إلى ٧ ملايين دولار، أهم أفلامه «مخبر الحيوانات» الذى عرض فى أمريكا وتكلف ٧ ملايين دولار وحقق ٨٤ مليون دولار فى أمريكا فقط، ومثل جيم كامرى فيلم «القناع» ثم «الطبلة والطبل» و «عندما تنادى الطبيعة». الفيلم الجديد يصور داخل أحد استوديوهات هوليوود بالكامل.

أشياء من الماضى

يصور فى بورسعيد الفيلم التليفزيونى «أشياء من الماضى» لإحدى القنوات الفضائية.. تأليف المخرج العراقى الإيطالى «عرفان رشيد» يشارك فى بطولته من فنانى بورسعيد: حمدى الوزير، عبده الوزير، عادل برهام، عادل منسى، هشام مصطفى، صبرى عبدالعزيز.. تدور أحداثه حول الوجود العربى القديم فى جزيرة صقلية الإيطالية فى إطار خيالى. يستمر التصوير فى بورسعيد لمدة أسبوع ويستكمل بعد ذلك فى القاهرة.

فنانو بورسعيد يطالبون بعرض لوحاتهم فى متحف النصر

تحقيق : إسلام صادق – أنس الوجود رضوان

● اعترض فنانو بورسعيد على تجاهل وزارة الثقافة لأعمالهم الفنية واكتفائها بعرض أعمال الفنانين من القاهرة فى متحف النصر ببورسعيد الذى افتتحه اللواء فخرالدين خالد محافظ بورسعيد والدكتور أحمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية الشهر الماضى.

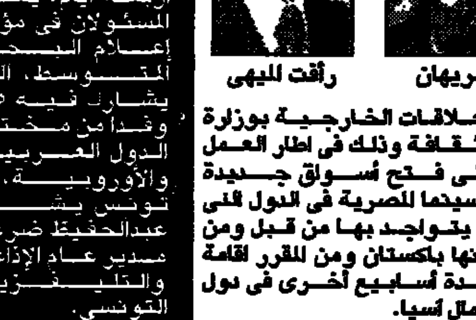
يقول الفنان عباس مختار: فنانو بورسعيد لهم نشاط طويل فى الحركة التشكيلية وليس من العدل تجاهلهم أثناء افتتاح المتحف بعدم عرض أى أعمال لهم

ويؤكد بأن فنانى بورسعيد هم الأقدر على فهم بيئتهم وقضاياهم الفنية باعتبارهم جزءا من بورسعيد.

ويقول الفنان أحمد العدوى معظم الأعمال الفنية الموجودة حاليا بالمتحف لا تعبر عن بورسعيد ولا مقاومة شعب بورسعيد أثناء العدوان الثلاثى عام ٥٦ وكان يجب أن يضم هذا المتحف أعمالا لفنانى بورسعيد.

الفنان رضوان زحام مدرس بكلية التربية يقول: سعادتنا لا توصف بافتتاح هذا المتحف لأنه حدث فنى وثقافى كبير ولكن للأسف الشديد جميع اللوحات والاعمال الفنية المعروضة عبارة عن تقنيات لفنانين من القاهرة وضاع فنانو بورسعيد وسط الزحام!!

ولا أدرى لماذا لا تعرض أعمال من فنانى بورسعيد الذين يدرسون فى كليات فنية مثل كمال جاويش مثلا.

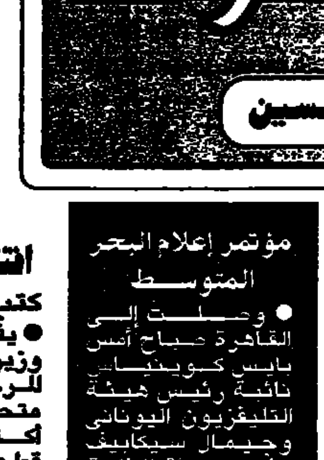

عاطف زرمية – د. أحمد نوار

الفنان عاطف زرمية مدير متحف النصر ببورسعيد يقول: ليس المهم الأسماء التى تعرض بمتحف بورسعيد بقدر ما يحمله المتحف من رموز فنية وأعمال جادة ومتميزة تعبر عن أصالة بورسعيد والفترة التاريخية والسياسية التى عاشها شعب بورسعيد منذ افتتاح القناة عام ١٨٦٩ فى عهد الخديو اسماعيل وحتى العدوان الثلاثى على بورسعيد عام ٥٦ وهذه الأعمال تمثل قيمة حضارية وفنية لفنانى وأبناء بورسعيد.

فوازير داخل سينما

داخل مسرح سينما ريفولى يقوم المخرج عادل الأعصر بتصوير استعراضات فوازير «أمثال متعجبنيش»، الفوازير بطولة متبادلة بين يونس شلبى وحسين الشربينى وهالة فاخر، من إنتاج راديو وتليفزيون العرب وتعرض خلال شهر رمضان.

أخيرا: مسلسلات التليفزيون تقترب من ربيع العمر


سميحة ايوب

أخيرا تذكر التليفزيون أن هناك ربيعا للعمر لا تفكر فيه أبدا ويقتصر دوره فقط فى القيام بأدوار هامشية فى المسلسلات والسهرات التليفزيونية وكأنه كتب على كل من رسم الزمن خطوطه على وجهه وتحول خصلات شعره الى اللون الفضى أن يتقاعد عن أداء دوره وينتظر دورا صغيرا فى أحد المسلسلات أو الأفلام والحجة كانت دائما جاهزة.. الجمهور لن يقبل على الأعمال التى تتكلم عن كبار السن رغم أن تلك النوعية من الأعمال تقدم بكثرة فى الغرب ونشاهدها وتعجب بها لذلك عندما عرض التليفزيون مسلسل «أمهات فى بيت الحب» بطولة سميحة أيوب ورجاء الجداوى وسلوى محمود وإحسان القلعاوى ومجموعة كبيرة من الممثلات ممن تعدين مرحلة الشباب دال إعجاب المشاهدين ليس لأننا تعاطفنا مع مشاكلهن ولكن لأنه ذكرنا بالعديد من الأحاسيس التى تعيشها النساء فى تلك المرحلة ولا تجد من يستمع اليهن.. كاتبة المسلسل «فتحية العسال» عزفت على أوتار قضايا النساء فى تلك السن ببراعة.

ومشاكل نسائنا تدور حول موضوعات عديدة فهناك السيدة التى أضربت فى الصبا عن الزواج من رجل لا تحبه وظلت تعيش مع قصة حبها الحقيقية بعد موت زوجها مع صوت عبدالحليم حافظ الى أن التقت مع حبيبها وهى على مشارف الستين ولكنهما قررا بشجاعة أن يكملا العمر سويا وهناك الأم التى لم تنجب وربت أولاد زوجها ورغم جحود أحد هؤلاء الأبناء إلا أن حبها وعطاءها جعله فى النهاية يعتذر وأخرى تسيطر على كل تصرفات ابنها ورغم أنها تربيه على القيم والأخلاق إلا أن السيطرة الشديدة عليه جعلته يخطىء وطبعا لم ينس المسلسل طرح شخصية الفتاة العانس التى تعدت مرحلة الشباب وفى انتظار رجل يحقق لها أمومتها وهى فى قمة التفاؤل.

حنان أبوالضياء



عبدالنبى عبدالبارى

٧٥ مليار جنيه لتطوير مشروع سيناء

كتب ـ محمود شاكر:

أكد الدكتور محمود عويضة وكيل أول وزارة الصحة أن مشروع تطوير سيناء يتكلف ٧٥ مليار جنيه ويوفر ٤٠٠٠ فرصة عمل للأطباء و ٤٠٠٠ فرصة عمل للممرضات ويوفر ٨٠٠٠ سرير ويتم استصلاح ٦٠٠ ألف فدان فى سيناء. جاء ذلك فى المؤتمر الطبى الطلابى بجامعة عين شمس وأضاف أنه يتم تدريب الأطباء على علوم الحاسب الآلى ويتم تدريبهم على علوم البيئة والاسرة وطب الطوارىء والمسنين حتى يكون طبيب المستقبل على دراية بالتخصصات.

قطرة الندى

كسرت لطائر وقع بيدى احدى ساقيه ثم أطلقته انسحب ـ كدودة ـ الى الخلف

كريم عبدالسلام



مستشفى للأفيال

أنشئ فى تايلاند مؤخرا مستشفى جديد لعلاج الأفيال أقيم المستشفى على مساحة ٥٠٠ كيلو متر شمال بانكوك وتبلغ مساحة حجرة العمليات به مساحة ملعب التنس وتوجد غرفة أخرى للعناية المركزة. أنشىء هذا المستشفى تخوفا من انقراض الفيل خلال ١٥ عاما

الساعة الثانية عشرة ظهرا

تحتفل مدينة سالزبورج فى النمسا حاليا بمرور ثمانية وثمانين عاما على مولد المخرج العالمى الشهير فريد تسيما وتعرض خلال المهرجان أفلام «الساعة الثانية عشرة ظهرا» و«جوليا» و«قصة اسم»

متعة تحت الماء

ابتكرت احدى الشركات الفرنسية مؤخرا غواصة أطلق عليها اسم «بيتار» مخصصة للسائحين الذين يقومون بزيارة أعماق جزر المالديف تلك الغواصة مزودة بنافذة دائرية الشكل تسمح لركابها بنظرة بانورامية لجميع أنواع الأسماك.

زيارة للاطمئنان علي صاحب نوبل



كتب ـ أمجد مصطفى:

قامت وزيرة الثقافة الأسبانية خلال زيارتها الأخيرة لمصر بزيارة الكاتب العالمى نجيب محفوظ بمنزله للاطمئنان عليه وعقب انتهاء الزيارة أكدت أن نجيب محفوظ صرح لها بعدم قدرته على مواصلة الكتابة هذه الأيام بسبب تأثره بالحادث الذى تعرض له فى اكتوبر ١٩٩٤ على يد أحد المتطرفين.

أجندة الصباح

● يلقى د. جعفر إمام الخبير بجامعة جواهر لال نهرو بالهند محاضرة حول «الإسلام فى الهند المعاصرة» بالمركز الثقافى الهندى فى ١٥ يناير ١٩٩٦ فى السادسة والنصف مساء.

● أصدر د. جمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتجديد تعيين د. محمد على الأسود نائبا لرئيس جامعة طنطا لشئون البيئة.

● أصدر د. كمال الدين الحناوى قرارا بتعيين د. الوليد كمال البشير مديرا لمستشفى مدينة السادات.

● تغادر د. هدى وصفى رئيس مركز الهناجر للفنون ومدير المسرح القومى القاهرة الى روما للقاء الشباب المقيمين بالأكاديمية والمرشحين لنيل جائزة الدولة للابداع.

خبير مصرى يرفض تقاضى أتعابه فى مشروع تطوير هضبة الأهرام

كتب ـ محمد خليفة:


د. مصطفى سنبل

«المصرى هيفضل مصرى النيل رواه والخير هيفضل جواه» تأكيدا لهذه العبارة أكد فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للآثار قيام الدكتور مصطفى سنبل الاستشارى المعروف وخبير التخطيط الدولى بالعمل فى مشروع تطوير هضبة الأهرامات دون أن يتقاضى أية أموال نظير عمله معتبرا هذا العمل هدية لمصر بعد أن غاب عنها سنوات طويلة يعمل فى البلاد الأوروبية والعربية.

والدكتور مصطفى سنبل حاصل على بكالوريوس الهندسة من جامعة الاسكندرية عام ١٩٦٦ بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف الأولى وحاصل على ماجستير فى تخطيط القرية المصرية ودكتوراه فى اعادة تخطيط مدينة الأقصر واحياء منطقة معبد الأقصر.

التنمية في .. ندوة

وجه المستشار جودت الملط رئيس مجلس ادارة نادى مجلس الدولة الدعوة الى الدكتور محمود الشريف وزير الادارة المحلية لالقاء محاضرة فى السابعة مساء اليوم حول «التنمية فى مصر» اعلن المستشار ابراهيم على حسن مسئول الندوات بالنادى ان الدعوة عامة لحضور الندوة فى المقر الجديد لمجلس الدولة.

أنه حقا عالم شعراء

ـ يبدو أن العالم أصبح أكثر رومانسية لذلك اعتمد بنك الاتحاد السويسرى وسيلة مميزة فى دعايته الإعلانية التى تبثها ادارة الدعاية والإعلان التابعة على شبكات التلفزيون المالية وهى استخدام أسلوب الشعر والزجل فى الدعاية لخدمته التى يؤديها.

مولد داخل قاعة منف طوال شهر رمضان


محمد الصاوى ورباب وعبدالستار الخضرى أثناء بروفات المولد

كتب ـ هشام الهلوتى:

حول المعتقدات الشعبية والعادات والتقاليد الموروثة يقوم المخرج همام تمام بعمل بروفات الاحتفالية الشعبية «المولد» داخل قاعة منف الاحتفالية ترصد عدة أشكال اجتماعية فنية للمولد وذلك من خلال شاب وفتاة يقتحمان هذا العالم بحثا عن مصدر رزق لكى يكملا مشروع زواجهما. يشارك فى البطولة محمد الصاوى ورباب ومحمد عبدالمنعم وأحمد زيادة وماجدة شعبان ومحمد رحال. يشارك بالغناء والتمثيل محمد رؤوف وتغريد البشبيشى وسناء يسرى العرض من انتاج الفرقة المركزية للثقافة الجماهيرية ويعرض طوال شهر رمضان داخل سرادق بقاعة منف يقوم بعمل الديكور محمد الطيبى والألحان أحمد خلف والاستعراضات د. سامر صديق يشرف على العرض عبدالستار الخضرى.

ورشة عمل

● نشاط مكثف تشهده الورش المسرحية الأجنبية بمركز الهناجر للفنون، بدأ العمل فى ورشة المسرح الراقص والتى يشرف عليها المخرج الألمانى «يوخن أرب» وتقدم مسرحية «فوتيل» تأليف الألمانى جورج بوشنر، يصمم لها الرقصات «تونى ليتسبرج» الحاصلة على الجائزة الأولى لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى عام ٨٩ ومدير المسرح القومى فى اينسبروك بالنمسا ومدير مهرجان ميونخ المسرحى بألمانيا. من ناحية أخرى يبدأ عرض مسرحية «حقل مانيكان» للمخرجة هناء عبدالفتاح بطولة هايدى عبدالغنى، خالد صالح، حمادة شوشة، وهى نتاج ورشة السينوغرافيا التى أشرف عليها البولندى «يانوش سوسنوفسكى» عضو لجنة تحكيم مهرجان القاهرة للمسرح التجريبى الأخير.

أخبارهم

● الكاتب الكبير يوسف جوهر انتهى من تأليف أحدث أفلامه بعنوان «نقيب العزاب» تقرر أن يقوم ببطولة الفيلم أحمد زكى فى ثالث لقاء بينهما بعد أن ينتهى من تصوير فيلم الدكتور لاخراج نادر جلال.

● الكاتب المسرحى أبوالعلا السلامونى: يقدم له المسرح القومى فى خطته القادمة مسرحية «أمير الحشاشين» ومرشح لاخراجها سعد أردش.

● ليلى الجداوى: تصور مسلسلين الأول «خضرة» تأليف أحمد أنور واخراج عادل صادق بطولة كرم مطاوع ـ سعد أردش ـ أشرف سيف ـ مجدى كامل. المسلسل الثانى «مواقف باسمة» بطولة عمر الحريرى ورجاء الجداوى.

● الملحن الدكتور جمال سلامة يلحن أغانى مسلسل «قرط الرمان» تأليف الشاعر كمال عمار غناء أحمد إبراهيم المسلسل تأليف الأديب محمد جلال واخراج حسن بشير وبطولة كمال الشناوى وشويكار ونهلة سلامة باستديو مصر.

● عمر الحريرى يصور للاطفال مسلسل «أصل الحكاية» تأليف عبدالله حامد ويشترك فى البطولة أشرف عبدالغفور واخراج حازم عبيس


على الحجار – أنغـــام – يحيى الفخرانى

قبل أن ينقرض الأوبريت!

«ليلة من ألف ليلة» تجربة تعيدنا الى نوع من المسرح يكاد يكون قد انقرض رغم انه أحد العمد الأساسية التى قامت عليها التجربة المسرحية المصرية، فالمخرج محسن حلمى يتعرض لنص كتبه بيرم التونسى بكل ما يحمله هذا الاسم من ينابيع فنية لا تنضب وبيرم كتب هذه المسرحية وكأنه قد كتبها بالأمس القريب والى جانب بيرم هناك الملحن الكبير أحمد صدقى ولم يحاول المخرج أن يعدل أو يحرف فى النص الأصلى حتى لا يفسد نكهته.. ومن هنا أتت مرحلة البحث عن معادل حركى لهذا النص. ومن الطبيعى أن ينجح محسن حلمى فى ايجاد هذا المعادل الحركى فهو واحد من أبرز مخرجى جيله وتحملنا أنغام أحمد صدقى الى عالم الأوبرا بكل جلاله وجماله وكان اختيار المخرج لفريق عمل المسرحية بمثابة اشارات للمنوط بهم احياء هذا اللون من المسرح على الحجار بكل ما يملك من قدرات غنائية كفيلة ببعث الأوبريت الى الحياة مرة أخرى وأنغام التى تقف على خشبة المسرح لأول مرة معلنة عن حضور طاغ وامكانات غنائية متميزة ويحيى الفخرانى بحضوره التمثيلى وقدرته على الأداء الغنائى ثم مفاجأة العرض لطفى لبيب المتجدد دائما وصاحب القدرة العالية على تلوين الأداء وفهم أبعاد الشخصية.

وخلف هؤلاء يقف سليم سحاب موزعا وقائدا للأوركسترا ومشاركا فى بعث هذا اللون المسرحى الفريد.

أحمد كمال الدين